

A lista de colocação dos candidatos será oportunamente divulgada e objecto de seriação com base numa nota de candidatura. Esta nota é resultante dum cálculo considerando as provas práticas e a classificação final da habilitação com que cada candidato se apresenta e de que obrigatoriamente terá de apresentar respectivo certificado.

Nº Cand	Nome/Provas	Classific. Provas / 20	Ponderação	Classific. Final
99	JOANA MATIAS SILVA TEIXEIRA			
	1 - Bom conhecimento de técnicas de dança	15,75	6,30	
	2 - Boa resposta criativa	15,00	2,25	
	3 - Boa organização e realização coreográfica	16,75	7,54	
	Classificação final			16,1
67	BRUNO LEANDRO RODRIGUES HENRIQUES			
	1 - Bom conhecimento de técnicas de dança	13,88	5,55	
	2 - Suficiente resposta criativa	13,25	1,99	
	3 - Boa organização e realização coreográfica	13,50	6,08	
	Classificação final			13,6
56	FRANCISCO DE JESUS DA SILVA CAREIRA			
	1 - Sem conhecimento de técnicas de dança	6,25	2,50	
	2 - Suficiente resposta criativa	11,13	1,67	
	3 - Suficiente organização e realização coreográfica	11,50	5,18	
	Classificação final			9,3
57	MARIA MIGUEL MORAIS NEVES			
	1 - Suficiente conhecimento de técnicas de dança	11,50	4,60	
	2 - Suficiente resposta criativa	11,00	1,65	
	3 - Suficiente organização e realização coreográfica	12,50	5,63	
	Classificação final			11,9
58	DAVID ALEXANDRE DOS REIS PINTO			
	1 - Bom conhecimento de técnicas de dança	16,50	6,60	
	2 - Boa resposta criativa	14,75	2,21	
	3 - Boa organização e realização coreográfica	18,00	8,10	
	Classificação final			16,9
60	INÊS CALAFATE PENA			
	1 - Pouco conhecimento de técnicas de dança	9,75	3,90	
	2 - Pouca resposta criativa	9,50	1,43	
	3 - Insuficiente organização e realização coreográfica	9,00	4,05	
	Classificação final			9,4
61	INÊS DE LEMOS MARTINS PAIS			
	1 - Bom conhecimento de técnicas de dança	15,88	6,35	
	2 - Boa resposta criativa	14,13	2,12	
	3 - Boa organização e realização coreográfica	14,50	6,53	
	Classificação final			15,0
62	TAISA GIGANTE BAPTISTA DANIEL DIAS			FALTOU
66	DANIEL ALMAGRO FREIRE			
	1 - Pouco conhecimento de técnicas de dança	9,75	3,90	
	2 - Pouca resposta criativa	10,25	1,54	
	3 - Insuficiente organização e realização coreográfica	8,75	3,94	
	Classificação final			9,4

Handwritten notes and signatures:
 V. Orelun
 A.
 B.
 MR A.S.T.
 [Signature]
 [Signature]

Classif. Final	Nome	1	2	3	Classific. Provas / 20	Ponderação	Classific. Final
	escola superior de dança INSTITUTO POLITÉCNICO DE LISBOA Provas						
	LIA RAQUEL MARTINS RELVAS						
	1 - Suficiente conhecimento de técnicas de dança				11,00	4,40	
	2 - Suficiente resposta criativa				10,88	1,63	
	3 - Pouca organização e realização coreográfica				9,75	4,39	
	Classificação final						10,4
	BEATRIZ NUNES NASCIMENTO						
	1 - Suficiente conhecimento de técnicas de dança				11,50	4,60	
	2 - Suficiente resposta criativa				10,88	1,63	
	3 - Pouca organização e realização coreográfica				10,25	4,61	
	Classificação final						10,8
	ISIS SOUSA ZARCOS						
	1 - Suficiente conhecimento de técnicas de dança				11,50	4,60	
	2 - Suficiente resposta criativa				10,50	1,58	
	3 - Suficiente organização e realização coreográfica				12,00	5,40	
	Classificação final						11,6
	PILAR DE ALMEIDA MENESES NOBRE FERNÁNDEZ						
	1 - Suficiente conhecimento de técnicas de dança				11,63	4,65	
	2 - Suficiente resposta criativa				10,75	1,61	
	3 - Suficiente organização e realização coreográfica				12,25	5,51	
	Classificação final						11,8
	JULIANA SOFIA REBOCHO MANUELITO						
	1 - Suficiente conhecimento de técnicas de dança				12,63	5,05	
	2 - Boa resposta criativa				13,63	2,04	
	3 - Suficiente organização e realização coreográfica				12,50	5,63	
	Classificação final						12,7
	JOANA DOS SANTOS CARDOSO						
	1 - Suficiente conhecimento de técnicas de dança				12,38	4,95	
	2 - Suficiente resposta criativa				10,88	1,63	
	3 - Suficiente organização e realização coreográfica				12,00	5,40	
	Classificação final						12,0
	MARIA SANTOS ROSA PEREIRA						
	1 - Bom conhecimento de técnicas de dança				13,50	5,40	
	2 - Suficiente resposta criativa				12,75	1,91	
	3 - Boa organização e realização coreográfica				15,00	6,75	
	Classificação final						14,1
	MARTA NEIVA LUCIANO DA COSTA NUNES						
	1 - Suficiente conhecimento de técnicas de dança				12,00	4,80	
	2 - Boa resposta criativa				13,50	2,03	
	3 - Suficiente organização e realização coreográfica				12,75	5,74	
	Classificação final						12,6
	CLÁUDIO LOURENÇO COSTA						
	1 - Bom conhecimento de técnicas de dança				16,00	6,40	
	2 - Boa resposta criativa				17,13	2,57	
	3 - Boa organização e realização coreográfica				18,75	8,44	
	Classificação final						17,4
	MARIA JASMIM MONIZ E CASTRO						
	1 - Suficiente conhecimento de técnicas de dança				13,38	5,35	
	2 - Suficiente resposta criativa				10,75	1,61	
	3 - Suficiente organização e realização coreográfica				13,00	5,85	
	Classificação final						12,8
	TIAGO ALEXANDRE GARRIDO DA SILVA						
	1 - Bom conhecimento de técnicas de dança				14,63	5,85	
	2 - Boa resposta criativa				14,13	2,12	
	3 - Boa organização e realização coreográfica				15,75	7,09	
	Classificação final						15,1
	TOMÁS RUÃO						
	1 - Bom conhecimento de técnicas de dança				18,00	7,20	
	2 - Boa resposta criativa				15,25	2,29	
	3 - Boa organização e realização coreográfica				18,00	8,10	
	Classificação final						17,6
	CAROLINA SILVA PEREIRA						
	1 - Bom conhecimento de técnicas de dança				17,25	6,90	
	2 - Boa resposta criativa				16,63	2,49	
	3 - Boa organização e realização coreográfica				18,50	8,33	
	Classificação final						17,7
	MARIANA FILIPA ANTONIO DA SILVA						
	1 - Sem conhecimento de técnicas de dança				6,63	2,65	
	2 - Reduzida resposta criativa				7,38	1,11	
	3 - Insuficiente organização e realização coreográfica				9,25	4,16	
	Classificação final						7,9

✓ 7.
 A
 A
 A
 B
 MR
 ASH.
 J
 J
 J

Ord.	Nome	Classific. Provas / 20	Ponderação	Classific. Final
	escola superior de dança INSTITUTO POLITÉCNICO DE LISBOA Provas			
148	LAURA SOFIA ROLO CARVALHO 1 - Bom conhecimento de técnicas de dança 2 - Boa resposta criativa 3 - Boa organização e realização coreográfica Classificação final	16,13 15,00 14,75	6,45 2,25 6,64	15,3
149	MATILDE MARTINS DA SILVA LOPES PINTO 1 - Bom conhecimento de técnicas de dança 2 - Boa resposta criativa 3 - Boa organização e realização coreográfica Classificação final	16,25 13,63 16,50	6,50 2,04 7,43	16,0
156	BRUNA FILIPA MEIRELES FERNANDES 1 - Bom conhecimento de técnicas de dança 2 - Suficiente resposta criativa 3 - Boa organização e realização coreográfica Classificação final	13,63 11,75 17,00	5,45 1,76 7,65	14,9
160	NUNO MIGUEL FONSECA MACHADO 1 - Suficiente conhecimento de técnicas de dança 2 - Suficiente resposta criativa 3 - Boa organização e realização coreográfica Classificação final	12,75 12,63 17,25	5,10 1,89 7,76	14,8
161	LEONOR FONTES PROENÇA BÚZIO 1 - Bom conhecimento de técnicas de dança 2 - Suficiente resposta criativa 3 - Boa organização e realização coreográfica Classificação final	14,50 12,50 14,75	5,80 1,88 6,64	14,3
164	INÊS MARGARIDA DA SILVA RODRIGUES 1 - Suficiente conhecimento de técnicas de dança 2 - Suficiente resposta criativa 3 - Suficiente organização e realização coreográfica Classificação final	11,13 10,50 12,50	4,45 1,58 5,63	11,7
166	INES PEREIRA TORCATO FERREIRA 1 - Bom conhecimento de técnicas de dança 2 - Suficiente resposta criativa 3 - Suficiente organização e realização coreográfica Classificação final	14,38 10,50 13,00	5,75 1,58 5,85	13,2
167	INÊS VASQUES DE SOUSA 1 - Suficiente conhecimento de técnicas de dança 2 - Suficiente resposta criativa 3 - Boa organização e realização coreográfica Classificação final	12,25 12,75 14,75	4,90 1,91 6,64	13,5
175	BEATRIZ GOMES SARAIVA 1 - Pouco conhecimento de técnicas de dança 2 - Insuficiente resposta criativa 3 - Insuficiente organização e realização coreográfica Classificação final	9,88 8,88 8,75	3,95 1,33 3,94	9,2
176	INES PINTO PEREIRA GOMES GONCALVES 1 - Suficiente conhecimento de técnicas de dança 2 - Suficiente resposta criativa 3 - Suficiente organização e realização coreográfica Classificação final	13,13 12,13 12,25	5,25 1,82 5,51	12,6
178	MARIANA SANTOS CALHACO 1 - Suficiente conhecimento de técnicas de dança 2 - Suficiente resposta criativa 3 - Suficiente organização e realização coreográfica Classificação final	13,00 11,50 13,00	5,20 1,73 5,85	12,8
181	ANDRE RODRIGO ANTUNES CARRAJOLA 1 - Insuficiente conhecimento de técnicas de dança 2 - Pouca resposta criativa 3 - Suficiente organização e realização coreográfica Classificação final	7,75 9,75 10,75	3,10 1,46 4,84	9,4
183	MAFALDA FIGUEIREDO FERREIRA 1 - Suficiente conhecimento de técnicas de dança 2 - Suficiente resposta criativa 3 - Suficiente organização e realização coreográfica Classificação final	10,75 11,63 13,25	4,30 1,74 5,96	12,0

✓
 ORUN
 LE
 A
 val...
 A3
 MR
 AST.
 [Signature]
 [Signature]

	escola superior de dança INSTITUTO POLITÉCNICO DE LISBOA Provas	Classific. Provas / 20	Ponderação	Classific. Final
185	BERNARDO GONCALVES DIAS Classificação final			FALTOU
186	LEONOR BENTO FERREIRA 1 - Bom conhecimento de técnicas de dança 2 - Boa resposta criativa 3 - Boa organização e realização coreográfica Classificação final	14,75 14,75 17,00	5,90 2,21 7,65	15,8
188	LEONOR AMARAL VENTURA 1 - Bom conhecimento de técnicas de dança 2 - Boa resposta criativa 3 - Boa organização e realização coreográfica Classificação final	14,13 14,13 16,25	5,65 2,12 7,31	15,1
155	MARIA INES FERNANDES LAMAS 1 - Bom conhecimento de técnicas de dança 2 - Suficiente resposta criativa 3 - Boa organização e realização coreográfica Classificação final	14,88 12,75 14,50	5,95 1,91 6,53	14,4
189	FILIPA DA SILVA CARVALHO SANTIAGO GONÇALVES 1 - Bom conhecimento de técnicas de dança 2 - Boa resposta criativa 3 - Boa organização e realização coreográfica Classificação final	15,60 14,80 15,75	6,24 2,22 7,09	15,5
190	NELMA SOFIA BARRETO DOS SANTOS 1 - Suficiente conhecimento de técnicas de dança 2 - Suficiente resposta criativa 3 - Pouca organização e realização coreográfica Classificação final	10,80 13,40 10,25	4,32 2,01 4,61	10,9
191	MARIANA DE ALMEIDA MENDES 1 - Suficiente conhecimento de técnicas de dança 2 - Suficiente resposta criativa 3 - Suficiente organização e realização coreográfica Classificação final	11,80 12,20 11,25	4,72 1,83 5,06	11,6
192	LEONOR PASSOS PAULO 1 - Bom conhecimento de técnicas de dança 2 - Boa resposta criativa 3 - Boa organização e realização coreográfica Classificação final	15,00 15,00 13,50	6,00 2,25 6,08	14,3
195	SARA LEMOS DE OLIVEIRA 1 - Pouco conhecimento de técnicas de dança 2 - Pouca resposta criativa 3 - Insuficiente organização e realização coreográfica Classificação final	9,60 10,20 8,75	3,84 1,53 3,94	9,3
199	MARTA FERNANDES MIRANDA Classificação final			FALTOU
201	BRUNA FERNANDES 1 - Suficiente conhecimento de técnicas de dança 2 - Suficiente resposta criativa 3 - Suficiente organização e realização coreográfica Classificação final	13,40 12,00 11,00	5,36 1,80 4,95	12,1
205	BEATRIZ MARTINS SILVA 1 - Bom conhecimento de técnicas de dança 2 - Boa resposta criativa 3 - Suficiente organização e realização coreográfica Classificação final	15,20 15,80 12,25	6,08 2,37 5,51	14,0
207	BEATRIZ NORBERTO MARTINS 1 - Bom conhecimento de técnicas de dança 2 - Boa resposta criativa 3 - Suficiente organização e realização coreográfica Classificação final	15,00 15,00 12,00	6,00 2,25 5,40	13,7

✓-7.
oficina
le
A
Vanda M...
D.
AS
MR
AST.
A...
S...

