



[Handwritten signatures and initials]

O júri analisou a avaliação feita pelos seus membros que assistiram às diferentes provas de cada um dos candidatos, acordando na atribuição das classificações abaixo indicadas e consequente classificação das provas práticas.

N.º	NOME DA/O CANDIDATA/O	PROVA 1 (P1)	CLASS. P1	POND. P1	PROVA 2 (P2)	CLASS. P2	POND. P2	PROVA 3 (P3)	CLASS. P3	POND. P3	CLASSIFICAÇÃO FINAL
37	MARTA FILIPA CAMPOS PINHEIRO	Técnicas de Dança	12,29	4,91	Resposta Criativa	12,71	1,91	Composição Coreográfica	12,25	5,51	12,3
38	ÉRICA SOFIA MAIA CARREIRA	Técnicas de Dança	13,43	5,37	Resposta Criativa	14,14	2,12	Composição Coreográfica	12,75	5,74	13,2
39	FRANCISCA ALEXANDRA DE ARAÚJO BRITO	Técnicas de Dança	13,00	5,20	Resposta Criativa	14,14	2,12	Composição Coreográfica	12,25	5,51	12,8
40	ROSA MARIA ALVES PEREIRA ANTUNES	Técnicas de Dança	12,43	4,97	Resposta Criativa	12,71	1,91	Composição Coreográfica	14,75	6,64	13,5
42	MIGUEL MARIA RODRIGUES MARQUES	Técnicas de Dança	13,86	5,54	Resposta Criativa	15,14	2,27	Composição Coreográfica	14,50	6,53	14,3
43	INÊS DA SILVA SANTOS	Técnicas de Dança	11,86	4,74	Resposta Criativa	12,43	1,86	Composição Coreográfica	11,25	5,06	11,7
44	GABRIEL RODRIGUES DA CRUZ	Técnicas de Dança	14,86	5,94	Resposta Criativa	16,29	2,44	Composição Coreográfica	14,50	6,53	14,9
45	STEPHANIE ORNELAS	Técnicas de Dança	11,86	4,74	Resposta Criativa	14,43	2,16	Composição Coreográfica	15,50	6,98	13,9
46	MATILDE DA SILVA HENRIQUES	Técnicas de Dança	6,57	2,63	Resposta Criativa	8,29	1,24	Composição Coreográfica	11,00	4,95	8,8
48	SARA POÇAS LOPES	Técnicas de Dança	12,00	4,80	Resposta Criativa	14,71	2,21	Composição Coreográfica	13,63	6,13	13,1
49	MARIA VICTÓRIA CASTILLO PORTELA	Técnicas de Dança	11,43	4,57	Resposta Criativa	11,14	1,67	Composição Coreográfica	8,75	3,94	10,2
53	BEATRIZ MANO GUERREIRO	Técnicas de Dança	13,00	5,20	Resposta Criativa	13,86	2,08	Composição Coreográfica	12,50	5,63	12,9
55	CATARINA RISCADO DIOGO PACHECO FRAZAO	Técnicas de Dança	12,86	5,14	Resposta Criativa	13,71	2,06	Composição Coreográfica	13,67	6,15	13,4
57	ISA MATILDE PINTO FELIZARDO	Técnicas de Dança	9,14	3,66	Resposta Criativa	9,86	1,48	Composição Coreográfica	11,33	5,10	10,2
58	MARIA EDUARDA DA SILVA VIRGÍNIO	Técnicas de Dança	11,86	4,74	Resposta Criativa	11,29	1,69	Composição Coreográfica	12,00	5,40	11,8
59	LEONOR AMARAL MARTINS RESENDE TEIXEIRA	Técnicas de Dança	10,14	4,06	Resposta Criativa	12,00	1,80	Composição Coreográfica	12,00	5,40	11,3
60	MATILDE SIMÕES DA CRUZ	Técnicas de Dança	12,43	4,97	Resposta Criativa	13,14	1,97	Composição Coreográfica	13,00	5,85	12,8
63	MARGARIDA CONCEIÇÃO DUARTE DAS DORES	Técnicas de Dança	5,00	2,00	Resposta Criativa	6,29	0,94	Composição Coreográfica	10,00	4,50	7,4
64	MARIANA CASTANHEIRO MARQUES GUERRA	Técnicas de Dança	12,57	5,03	Resposta Criativa	15,00	2,25	Composição Coreográfica	13,88	6,24	13,5
68	MARIANA COELHO GONÇALVES	Técnicas de Dança	13,71	5,49	Resposta Criativa	16,29	2,44	Composição Coreográfica	14,25	6,41	14,3
70	CATARINA PINTO DOS REIS SILVA	Técnicas de Dança	10,71	4,29	Resposta Criativa	12,43	1,86	Composição Coreográfica	12,25	5,51	11,7
71	ANA CECÍLIA CRISTÃO CURADO	Técnicas de Dança	5,86	2,34	Resposta Criativa	7,43	1,11	Composição Coreográfica	9,75	4,39	7,8
74	MARIA AMÉLIA ALMEIDA DE MELO CUNHA	Técnicas de Dança	12,71	5,09	Resposta Criativa	11,57	1,74	Composição Coreográfica	10,50	4,73	11,5
75	CAROLINA BEATRIZ DE MAGALHÃES PINHEIRO CAMELO	Técnicas de Dança	9,00	3,60	Resposta Criativa	9,14	1,37	Composição Coreográfica	11,50	5,18	10,1
78	TERESA AFONSO VEIGA CAMACHO	Técnicas de Dança	12,43	4,97	Resposta Criativa	11,86	1,78	Composição Coreográfica	12,33	5,55	12,3
79	SARA INES GOMES BEIRA	Técnicas de Dança	16,86	6,74	Resposta Criativa	17,64	2,65	Composição Coreográfica	15,50	6,98	16,4
80	RAFAELA FERREIRA LOPES PIMENTA	Técnicas de Dança	13,57	5,43	Resposta Criativa	14,57	2,19	Composição Coreográfica	12,75	5,74	13,4
85	INÊS FRANCISCA DUARTE PEREIRA	Técnicas de Dança	11,14	4,46	Resposta Criativa	11,29	1,69	Composição Coreográfica	11,63	5,23	11,4
87	LUANA VALÉRIO LOURENÇO	Técnicas de Dança	9,14	3,66	Resposta Criativa	10,00	1,50	Composição Coreográfica	12,25	5,51	10,7
88	MAFALDA DE SOUSA BRANCO	Técnicas de Dança	11,00	4,40	Resposta Criativa	11,57	1,74	Composição Coreográfica	11,38	5,12	11,3
89	ANDRIA VICENTE RAIMUNDO	Técnicas de Dança	10,86	4,34	Resposta Criativa	12,71	1,91	Composição Coreográfica	13,25	5,96	12,2
94	SARA BRILHANTE DA SILVA	Técnicas de Dança	11,14	4,46	Resposta Criativa	10,86	1,63	Composição Coreográfica	11,25	5,06	11,1
95	MARA RAFAEL SOARES	Técnicas de Dança	10,00	4,00	Resposta Criativa	10,43	1,56	Composição Coreográfica	12,25	5,51	11,1
98	LAURA PEREIRA	Técnicas de Dança	9,71	3,89	Resposta Criativa	9,57	1,44	Composição Coreográfica	9,75	4,39	9,7
99	JULIA DE JESUS COELHO	Técnicas de Dança	10,57	4,23	Resposta Criativa	11,00	1,65	Composição Coreográfica	12,00	5,40	11,3
100	REGINA LUANA FERREIRA SALVADO DA COSTA	Técnicas de Dança	5,71	2,29	Resposta Criativa	8,14	1,22	Composição Coreográfica	10,50	4,73	8,2
101	JOANA MARGARIDA PINTO DE AZEVEDO	Técnicas de Dança	8,43	3,37	Resposta Criativa	9,57	1,44	Composição Coreográfica	11,88	5,34	10,2
103	EVA MARIA DA CUNHA RELVAS	Técnicas de Dança	10,29	4,11	Resposta Criativa	11,14	1,67	Composição Coreográfica	11,50	5,18	11,0
105	MARIA LEONOR GESTEIRO JACINTO	Técnicas de Dança	/	/	Resposta Criativa	/	/	Composição Coreográfica	/	/	FALTOU
106	LARA SOFIA LOURENÇO MORAIS	Técnicas de Dança	6,57	2,63	Resposta Criativa	8,57	1,29	Composição Coreográfica	7,75	3,49	7,4
110	CONSTANCA DO VALE LIMA DAS NEVES FARIA	Técnicas de Dança	9,71	3,89	Resposta Criativa	9,29	1,39	Composição Coreográfica	9,75	4,39	9,7

