

CONCURSO LOCAL DE ACESSO
AO CURSO DE LICENCIATURA EM DANÇA
ANO LETIVO 2022/2023
PROVAS PRÁTICAS - CONTINGENTE GERAL
1º FASE

A lista de colocação dos candidatos será oportunamente divulgada e objecto de seriação com base numa nota de candidatura. Esta nota é resultante dum cálculo considerando as provas práticas e a classificação final da habilitação com que cada candidato se apresenta e de que obrigatoriamente terá de apresentar respectivo certificado.

Nº Cand	Nome/Provas	Classific. Provas / 20	Ponderação	Classific. Final
1	BEATRIZ BITO			
	1 - Pouco conhecimento de técnicas de dança	9,88	3,95	
	2 - Suficiente resposta criativa	10,50	1,58	
	3 - Suficiente organização e realização coreográfica	11,60	5,22	
	Classificação final	10,7
2	MARTIM CUNHA RODRIGUES			
	1 - Suficiente conhecimento de técnicas de dança	12,50	5,00	
	2 - Suficiente resposta criativa	13,13	1,97	
	3 - Suficiente organização e realização coreográfica	11,20	5,04	
	Classificação final	12,0
3	CAROLINA GIL VALENTE			
	1 - Suficiente conhecimento de técnicas de dança	11,13	4,45	
	2 - Suficiente resposta criativa	11,63	1,74	
	3 - Suficiente organização e realização coreográfica	11,20	5,04	
	Classificação final	11,2
4	RITA BARQUEIRO SILVA			
	1 - Suficiente conhecimento de técnicas de dança	11,88	4,75	
	2 - Suficiente resposta criativa	10,50	1,58	
	3 - Pouca organização e realização coreográfica	10,40	4,68	
	Classificação final	11,0
5	CATARINA CRUZ HENRIQUES DE JESUS			
	1 - Suficiente conhecimento de técnicas de dança	12,63	5,05	
	2 - Suficiente resposta criativa	11,00	1,65	
	3 - Suficiente organização e realização coreográfica	11,80	5,31	
	Classificação final	12,0
6	CATARINA MOREIRA FRAGA			
	1 - Suficiente conhecimento de técnicas de dança	12,88	5,15	
	2 - Boa resposta criativa	13,75	2,06	
	3 - Boa organização e realização coreográfica	13,80	6,21	
	Classificação final	13,4
7	RITA JOÃO RIBEIRO SOTO MAIOR DE OLIVEIRA			
	1 - Bom conhecimento de técnicas de dança	14,63	5,85	
	2 - Boa resposta criativa	13,88	2,08	
	3 - Boa organização e realização coreográfica	16,00	7,20	
	Classificação final	15,1
8	ALIA ALMEIDA COELHO DE SOUSA			
	1 - Pouco conhecimento de técnicas de dança	9,50	3,80	
	2 - Pouca resposta criativa	9,88	1,48	
	3 - Suficiente organização e realização coreográfica	11,40	5,13	
	Classificação final	10,4
9	MARIANA BARROS CAMBOA			
	Classificação final	FALTOU
10	BEATRIZ PRUDENCIO NARCISO			
	1 - Insuficiente conhecimento de técnicas de dança	9,13	3,65	
	2 - Pouca resposta criativa	10,13	1,52	
	3 - Pouca organização e realização coreográfica	9,60	4,32	
	Classificação final	9,5

Handwritten notes and signatures on the right side of the page, including the name 'CAROLINA GIL VALENTE' and other illegible markings.

Nº Cand	Nome	Classific. Provas / 20	Ponderação	Classific. Final
11	MARIA EDUARDA LUIS CARREIRA			
	1 - Insuficiente conhecimento de técnicas de dança	9,25	3,70	
	2 - Suficiente resposta criativa	12,38	1,86	
	3 - Suficiente organização e realização coreográfica	12,60	5,67	
	Classificação final			11,2
12	LILIANA COSTA RIBEIRO			
	1 - Suficiente conhecimento de técnicas de dança	10,75	4,30	
	2 - Suficiente resposta criativa	12,75	1,91	
	3 - Suficiente organização e realização coreográfica	12,60	5,67	
	Classificação final			11,9
13	TOMÁS FERNANDES			FALTOU
20	JESSICA PEIXOTO FERREIRA			
	1 - Pouco conhecimento de técnicas de dança	9,86	3,94	
	2 - Suficiente resposta criativa	12,57	1,89	
	3 - Suficiente organização e realização coreográfica	11,40	5,13	
	Classificação final			11,0
15	BRUNA FILIPA MEIRELES FERNANDES			FALTOU
16	MARGARIDA SOFIA ABADE MONTEIRO			
	1 - Insuficiente conhecimento de técnicas de dança	8,57	3,43	
	2 - Pouca resposta criativa	10,00	1,50	
	3 - Insuficiente organização e realização coreográfica	9,40	4,23	
	Classificação final			9,2
17	MAFALDA FIGUEIREDO FERREIRA			
	1 - Suficiente conhecimento de técnicas de dança	11,86	4,74	
	2 - Suficiente resposta criativa	13,14	1,97	
	3 - Boa organização e realização coreográfica	14,20	6,39	
	Classificação final			13,1
18	ADRIANA RODRIGUES DE MATOS			
	1 - Pouco conhecimento de técnicas de dança	9,43	3,77	
	2 - Insuficiente resposta criativa	9,14	1,37	
	3 - Insuficiente organização e realização coreográfica	9,20	4,14	
	Classificação final			9,3
19	ALEXANDRE TOMAS BALTAZAR CARVALHO			
	1 - Insuficiente conhecimento de técnicas de dança	9,00	3,60	
	2 - Pouca resposta criativa	9,57	1,44	
	3 - Pouca organização e realização coreográfica	10,20	4,59	
	Classificação final			9,6
20	DIANA CAROLINA DOMINGUES CANTANTE			
	1 - Suficiente conhecimento de técnicas de dança	12,71	5,09	
	2 - Suficiente resposta criativa	12,43	1,86	
	3 - Boa organização e realização coreográfica	14,80	6,66	
	Classificação final			13,6
21	MARIA VALENTE MARQUES PEREIRA			
	1 - Bom conhecimento de técnicas de dança	14,71	5,89	
	2 - Suficiente resposta criativa	11,86	1,78	
	3 - Boa organização e realização coreográfica	15,20	6,84	
	Classificação final			14,5
22	CATARINA VERBRUGGEN			
	1 - Suficiente conhecimento de técnicas de dança	11,00	4,40	
	2 - Suficiente resposta criativa	11,86	1,78	
	3 - Pouca organização e realização coreográfica	10,40	4,68	
	Classificação final			10,9
23	MATILDE LAPÃO DIAS			
	1 - Insuficiente conhecimento de técnicas de dança	8,57	3,43	
	2 - Insuficiente resposta criativa	7,71	1,16	
	3 - Reduzida organização e realização coreográfica	5,20	2,34	
	Classificação final			6,9

✓
Ordem de

MR
R
P

Handwritten signature

Handwritten signature

Handwritten note: Vinte e dois

Handwritten note: Vinte e dois

Handwritten signature

Nº Cand	Nome e Provas	Classific. Provas / 20	Ponderação	Classific. Final
24	CAROLINA MENDES PEREIRA DA ROCHA			
	1 - Suficiente conhecimento de técnicas de dança	13,00	5,20	
	2 - Suficiente resposta criativa	12,86	1,93	
	3 - Suficiente organização e realização coreográfica	13,00	5,85	
	Classificação final	13,0
25	INÉS PERRY MATOSO MIRA			
	Classificação final	FALTOU
26	LAURA EDUARDA CHUBAROVA			
	1 - Suficiente conhecimento de técnicas de dança	11,71	4,69	
	2 - Suficiente resposta criativa	11,86	1,78	
	3 - Pouca organização e realização coreográfica	10,40	4,68	
	Classificação final	11,1
27	RAFAEL ALEXANDRE DE JESUS MOTA DO COUTO			
	1 - Insuficiente conhecimento de técnicas de dança	8,14	3,26	
	2 - Suficiente resposta criativa	10,57	1,59	
	3 - Insuficiente organização e realização coreográfica	9,00	4,05	
	Classificação final	8,9
28	MARIA PEREIRA			
	1 - Suficiente conhecimento de técnicas de dança	12,14	4,86	
	2 - Suficiente resposta criativa	11,00	1,65	
	3 - Suficiente organização e realização coreográfica	12,80	5,76	
	Classificação final	12,3
29	HELENA SÓFIA NOGUEIRA CARVALHO			
	1 - Suficiente conhecimento de técnicas de dança	10,50	4,20	
	2 - Suficiente resposta criativa	10,63	1,59	
	3 - Pouca organização e realização coreográfica	10,20	4,59	
	Classificação final	10,4
30	DIOGO DOS SANTOS FERREIRA ALVES			
	1 - Bom conhecimento de técnicas de dança	13,50	5,40	
	2 - Suficiente resposta criativa	13,13	1,97	
	3 - Suficiente organização e realização coreográfica	10,80	4,86	
	Classificação final	12,2
31	CONSTANCA VALENTE DE ANDRADE GOMES PINTO			
	1 - Suficiente conhecimento de técnicas de dança	12,00	4,80	
	2 - Suficiente resposta criativa	10,63	1,59	
	3 - Suficiente organização e realização coreográfica	10,60	4,77	
	Classificação final	11,2
32	MATILDE CONDE AMARO SANTOS			
	1 - Insuficiente conhecimento de técnicas de dança	8,13	3,25	
	2 - Insuficiente resposta criativa	8,63	1,29	
	3 - Insuficiente organização e realização coreográfica	9,40	4,23	
	Classificação final	8,8
33	LEONOR PINTO PEREIRA			
	1 - Suficiente conhecimento de técnicas de dança	10,57	4,23	
	2 - Suficiente resposta criativa	10,57	1,59	
	3 - Suficiente organização e realização coreográfica	12,00	5,40	
	Classificação final	11,2
34	DIANA PORFIRIO ROSA			
	1 - Sem conhecimento de técnicas de dança	7,25	2,90	
	2 - Pouca resposta criativa	9,63	1,44	
	3 - Insuficiente organização e realização coreográfica	9,40	4,23	
	Classificação final	8,6
35	MARIANA CELESTE PEIXOTO GONÇALVES			
	1 - Pouco conhecimento de técnicas de dança	10,29	4,11	
	2 - Suficiente resposta criativa	11,14	1,67	
	3 - Suficiente organização e realização coreográfica	12,40	5,58	
	Classificação final	11,4
36	JULLYA VITORIA GOMES BATISTA			
	1 - Suficiente conhecimento de técnicas de dança	11,63	4,65	
	2 - Suficiente resposta criativa	11,13	1,67	
	3 - Boa organização e realização coreográfica	15,80	7,11	
	Classificação final	13,4

Maria...

Nº Cand	Escola Superior de Dança INSTITUTO POLITÉCNICO DE LISBOA Número Provas	Classific. Provas / 20	Ponderação	Classific. Final
37	MARIA INÊS SILVA LEAL			
	1 - Insuficiente conhecimento de técnicas de dança	8,75	3,50	
	2 - Pouca resposta criativa	9,63	1,44	
	3 - Pouca organização e realização coreográfica	10,20	4,59	
	Classificação final			9,5
38	MARIA GABRIELA DA CAMARA QUINTELA DA SILVA RIBEIRO			
	1 - Suficiente conhecimento de técnicas de dança	10,75	4,30	
	2 - Pouca resposta criativa	10,38	1,56	
	3 - Suficiente organização e realização coreográfica	11,80	5,31	
	Classificação final			11,2
39	ALEXANDRA MANUEL BANDOVS DOS REIS			
	1 - Bom conhecimento de técnicas de dança	13,88	5,55	
	2 - Suficiente resposta criativa	11,75	1,76	
	3 - Boa organização e realização coreográfica	15,20	6,84	
	Classificação final			14,2
40	ANDREIA PATRÍCIA DA SILVA RESENDE			
	1 - Pouco conhecimento de técnicas de dança	10,25	4,10	
	2 - Pouca resposta criativa	10,13	1,52	
	3 - Boa organização e realização coreográfica	13,60	6,12	
	Classificação final			11,7
41	ALDINA AFONSO TAVEIRA			
	1 - Pouco conhecimento de técnicas de dança	9,50	3,80	
	2 - Insuficiente resposta criativa	9,13	1,37	
	3 - Pouca organização e realização coreográfica	9,60	4,32	
	Classificação final			9,5
42	CAROLINA MARIA LOURENÇO MOREIRA			
	1 - Insuficiente conhecimento de técnicas de dança	7,88	3,15	
	2 - Insuficiente resposta criativa	8,38	1,26	
	3 - Suficiente organização e realização coreográfica	11,40	5,13	
	Classificação final			9,5
43	VANESSA PESSOA SOARES			
	1 - Insuficiente conhecimento de técnicas de dança	7,88	3,15	
	2 - Insuficiente resposta criativa	8,00	1,20	
	3 - Insuficiente organização e realização coreográfica	9,40	4,23	
	Classificação final			8,6
44	LEONOR CAMPILHO DA SILVA ALMEIDA			
	1 - Suficiente conhecimento de técnicas de dança	12,67	5,07	
	2 - Suficiente resposta criativa	13,33	2,00	
	3 - Boa organização e realização coreográfica	14,00	6,30	
	Classificação final			13,4
45	LUCAS PINTO SOUSA DUARTE			
	1 - Pouco conhecimento de técnicas de dança	10,00	4,00	
	2 - Pouca resposta criativa	10,33	1,55	
	3 - Suficiente organização e realização coreográfica	11,00	4,95	
	Classificação final			10,5
46	DAVID RAFAEL GUERREIRO DE OLIVEIRA			
	1 - Pouco conhecimento de técnicas de dança	9,67	3,87	
	2 - Suficiente resposta criativa	10,83	1,63	
	3 - Suficiente organização e realização coreográfica	12,60	5,67	
	Classificação final			11,2
47	MATILDE JONES CARDOSO PEREIRA			
	Classificação final			FALTOU
48	ALEXANDRE RAMOS			
	1 - Pouco conhecimento de técnicas de dança	10,17	4,07	
	2 - Suficiente resposta criativa	11,67	1,75	
	3 - Suficiente organização e realização coreográfica	11,00	4,95	
	Classificação final			10,8
49	ANA MARGARIDA SANTOS SILVA			
	1 - Sem conhecimento de técnicas de dança	7,17	2,87	
	2 - Insuficiente resposta criativa	7,83	1,18	
	3 - Pouca organização e realização coreográfica	10,00	4,50	
	Classificação final			8,5

✓
origem
EE

A

MR

SA

P.

SA

SA

SA

SA

SA

SA

SA

SA

SA

SA

SA

SA

SA

SA

SA

SA

SA

Nº Sand	Nome / Provas	Classific. Provas / 20	Ponderação	Classific. Final
50	ISA BEATRIZ VILA NOVA OLIVEIRA			
	1 - Pouco conhecimento de técnicas de dança	10,00	4,00	
	2 - Suficiente resposta criativa	10,75	1,61	
	3 - Suficiente organização e realização coreográfica	12,80	5,76	
	Classificação final			11,4
51	ANA CAROLINA FIGUEIREDO SOUTO			
	1 - Suficiente conhecimento de técnicas de dança	12,83	5,13	
	2 - Suficiente resposta criativa	12,83	1,93	
	3 - Suficiente organização e realização coreográfica	12,80	5,76	
	Classificação final			12,8
52	DEOLINDA HERMÍNIA FERNANDES MASCARENHAS			
	1 - Suficiente conhecimento de técnicas de dança	10,83	4,33	
	2 - Suficiente resposta criativa	11,83	1,78	
	3 - Boa organização e realização coreográfica	15,20	6,84	
	Classificação final			12,9
53	BEATRIZ LOPES DE OLIVEIRA			
	1 - Insuficiente conhecimento de técnicas de dança	8,67	3,47	
	2 - Insuficiente resposta criativa	8,67	1,30	
	3 - Insuficiente organização e realização coreográfica	8,80	3,96	
	Classificação final			8,7
54	BEATRIZ MIGUEL FERRÁS DE SOUSA TEIXEIRA CORREIA			
	1 - Bom conhecimento de técnicas de dança	15,50	6,20	
	2 - Boa resposta criativa	15,17	2,28	
	3 - Boa organização e realização coreográfica	17,00	7,65	
	Classificação final			16,1
55	MARIANA ALVES PINTO BARRIGA			
	1 - Pouco conhecimento de técnicas de dança	9,67	3,87	
	2 - Suficiente resposta criativa	12,33	1,85	
	3 - Suficiente organização e realização coreográfica	11,40	5,13	
	Classificação final			10,8
56	MARIANA AIRES DINIS DE ALMEIDA			FALTOU
57	MARIA ISABEL VIEIRA PINHO			
	1 - Suficiente conhecimento de técnicas de dança	10,67	4,27	
	2 - Suficiente resposta criativa	11,83	1,78	
	3 - Pouca organização e realização coreográfica	10,00	4,50	
	Classificação final			10,5
58	FILIPA DA SILVA VASCONCELOS			
	1 - Insuficiente conhecimento de técnicas de dança	9,00	3,60	
	2 - Suficiente resposta criativa	10,83	1,63	
	3 - Suficiente organização e realização coreográfica	12,20	5,49	
	Classificação final			10,7
59	ANABELA RODRIGUES DOS SANTOS			
	1 - Suficiente conhecimento de técnicas de dança	12,50	5,00	
	2 - Pouca resposta criativa	10,38	1,56	
	3 - Suficiente organização e realização coreográfica	13,40	6,03	
	Classificação final			12,6
60	LEONOR RAMOS BAZENGA MARQUES			
	1 - Bom conhecimento de técnicas de dança	14,13	5,65	
	2 - Suficiente resposta criativa	12,00	1,80	
	3 - Boa organização e realização coreográfica	15,60	7,02	
	Classificação final			14,5
61	MARIANA BORGES PINHO			
	1 - Sem conhecimento de técnicas de dança	7,25	2,90	
	2 - Insuficiente resposta criativa	8,25	1,24	
	3 - Pouca organização e realização coreográfica	10,00	4,50	
	Classificação final			8,6
62	CAROLINA ALDEIA MALHEIROS			FALTOU

✓
 OK
 LE
 J
 MR
 R
 B.
 (Signature)
 (Signature)
 (Signature)
 (Signature)

Nº Cand	Nome / Provas	Classific. Provas / 20	Ponderação	Classific. Final
63	MARIANA DO CARMO MARQUES CASTRO			
	1 - Pouco conhecimento de técnicas de dança	9,50	3,80	
	2 - Insuficiente resposta criativa	8,88	1,33	
	3 - Reduzida organização e realização coreográfica	6,80	3,06	
	Classificação final	8,2
64	INÊS REGINA DIAS LINCE			
	1 - Pouco conhecimento de técnicas de dança	9,63	3,85	
	2 - Pouca resposta criativa	10,25	1,54	
	3 - Pouca organização e realização coreográfica	9,80	4,41	
	Classificação final	9,8
65	MADALENA MARIA AVELINO LOUREIRO			
	1 - Suficiente conhecimento de técnicas de dança	11,00	4,40	
	2 - Pouca resposta criativa	9,63	1,44	
	3 - Insuficiente organização e realização coreográfica	9,00	4,05	
	Classificação final	9,9
66	NUNA REIS DE OLIVEIRA			
	1 - Suficiente conhecimento de técnicas de dança	12,13	4,85	
	2 - Pouca resposta criativa	10,00	1,50	
	3 - Insuficiente organização e realização coreográfica	8,60	3,87	
	Classificação final	10,2
67	MAFALDA GUERREIRO DOS REIS			
	1 - Suficiente conhecimento de técnicas de dança	10,75	4,30	
	2 - Pouca resposta criativa	9,75	1,46	
	3 - Suficiente organização e realização coreográfica	10,60	4,77	
	Classificação final	10,5
68	AMELIA SOFIA RIBEIRO DA GRACA			
	1 - Suficiente conhecimento de técnicas de dança	10,50	4,20	
	2 - Pouca resposta criativa	9,75	1,46	
	3 - Insuficiente organização e realização coreográfica	8,80	3,96	
	Classificação final	9,6
69	ESTELLE COMTE			
	1 - Suficiente conhecimento de técnicas de dança	11,88	4,75	
	2 - Suficiente resposta criativa	11,75	1,76	
	3 - Suficiente organização e realização coreográfica	13,00	5,85	
	Classificação final	12,4
70	DANIELA CAROLINA PARREIRA MATIAS			
	1 - Sem conhecimento de técnicas de dança	4,63	1,85	
	2 - Reduzida resposta criativa	5,75	0,86	
	3 - Insuficiente organização e realização coreográfica	7,60	3,42	
	Classificação final	6,1
71	SAMARA ALVES GONZAGA CARDOSO			FALTOU
72	ELISABETE CUEIALA VICENTE			
	1 - Insuficiente conhecimento de técnicas de dança	7,88	3,15	
	2 - Insuficiente resposta criativa	8,13	1,22	
	3 - Suficiente organização e realização coreográfica	11,40	5,13	
	Classificação final	9,5
73	LUANA ILIDIA DOS SANTOS MONTEIRO			
	1 - Suficiente conhecimento de técnicas de dança	12,88	5,15	
	2 - Suficiente resposta criativa	12,25	1,84	
	3 - Boa organização e realização coreográfica	14,40	6,48	
	Classificação final	13,5
74	BEATRIZ ALMEIDA ANDRADE			
	1 - Suficiente conhecimento de técnicas de dança	10,88	4,35	
	2 - Insuficiente resposta criativa	9,13	1,37	
	3 - Insuficiente organização e realização coreográfica	8,80	3,96	
	Classificação final	9,7

Lisboa, 22 de julho de 2022

Vol. 10
Ofélia Cardoso
Leite Soares
inspector
A. Almeida

Fússim
Amélia Almeida
A. Almeida

Luana Monteiro
Luana Monteiro
Rua Academia das Ciências, Nº 7, 1200-003 Lisboa
Tel. 21 324 47 70
geral@esd.ipl.pt www.esd.ipl.pt
A. Almeida