

EDITAL

Curso de Mestrado em Criação Coreográfica e Práticas Profissionais

**Resultado das candidaturas admitidas a concurso
Contingente Geral - 2022/23**

1^a Fase

CANDIDATO/A Nº	
3	Leonor Sofia Silvério Patrício
7	Larissa Alvarez de Castro Moraes
15	Marta Filipa Amaral Fonseca de Almeida
17	Victória Bemfica Terragno
19	Hugo Alexandre Carvalho Marmelada
23	Valter Renato Ferreira Fernandes
25	Cláudio Gil Bastos Soares

Estas candidaturas serão submetidas a processo de seriação de acordo com o Edital de Seleção e Seriação das candidaturas e do Calendário de Candidatura 2022/23 com resultados a anunciar até dia 20 de junho de 2022.

Lisboa, 17 de junho de 2022

A Coordenadora do Curso de Mestrado em Criação Coreográfica e Práticas Profissionais

Madalena Xavier

EDITAL

Curso de Mestrado em Criação Coreográfica e Práticas Profissionais

Resultado das candidaturas não admitidas a concurso
Contingente Geral - 2022/23

1^a Fase

CANDIDATO/A Nº	
1	Neuza Filipa Rocha Cardão*

*Não admitida a concurso por não cumprir os requisitos de acesso e ingresso ao Ciclo de Estudos estabelecidos nas alíneas a), b) ou c) do artigo 9º do Regulamento de Curso de Mestrado em Criação Coreográfica e Práticas Profissionais publicado em D.R. nº164, Despacho nº 8380/2021 de 24 de agosto de 2021.

Lisboa, 17 de junho de 2022

A Coordenadora do Curso de Mestrado em Criação Coreográfica e Práticas Profissionais

Madalena Xavier