

**EDITAL**  
**Curso de Mestrado em Criação Coreográfica e Práticas Profissionais**

Resultado das candidaturas admitidas a concurso  
Contingente Geral - 2022/23  
1ª Fase

<b>CANDIDATO/A Nº</b>	
3	<b>Leonor Sofia Silvério Patrício</b>
7	<b>Larissa Alvarez de Castro Moraes</b>
15	<b>Marta Filipa Amaral Fonseca de Almeida</b>
17	<b>Victória Bemfica Terragno</b>
19	<b>Hugo Alexandre Carvalho Marmelada</b>
23	<b>Valter Renato Ferreira Fernandes</b>
25	<b>Cláudio Gil Bastos Soares</b>

Estas candidaturas serão submetidas a processo de seriação de acordo com o Edital de Seleção e Seriação das candidaturas e do Calendário de Candidatura 2022/23 com resultados a anunciar até dia 20 de junho de 2022.

Lisboa, 17 de junho de 2022

A Coordenadora do Curso de Mestrado em Criação Coreográfica e Práticas Profissionais

Madalena Xavier

**EDITAL**  
**Curso de Mestrado em Criação Coreográfica e Práticas Profissionais**

Resultado das candidaturas não admitidas a concurso  
Contingente Geral - 2022/23  
1ª Fase

CANDIDATO/A Nº	
1	Neuza Filipa Rocha Cardão*

\*Não admitida a concurso por não cumprir os requisitos de acesso e ingresso ao Ciclo de Estudos estabelecidos nas alíneas a), b) ou c) do artigo 9º do Regulamento de Curso de Mestrado em Criação Coreográfica e Práticas Profissionais publicado em D.R. nº164, Despacho nº 8380/2021 de 24 de agosto de 2021.

Lisboa, 17 de junho de 2022

A Coordenadora do Curso de Mestrado em Criação Coreográfica e Práticas Profissionais

Madalena Xavier