

EDITAL DE COLOCAÇÃO

Curso de Mestrado em Criação Coreográfica e Práticas Profissionais

Seriação das candidaturas admitidas a concurso

Contingente Geral - 2023/24

1ª Fase

SERIAÇÃO	CANDIDATO/A Nº	NOME	Pontuação	Resultado
1	27	Michele Campos de Miranda	63,2	Colocada
2	25	Susana Soares Vilar	54,1	Colocada
3	36	Ana Catarina Feijão Almeida de Oliveira	41,1	Colocada
4	51	Miguel Francisco Nunes Esteves*	40	Colocado
5	15	Bárbara da Costa Brás Salgueiro Salvador	36	Colocada
6	47	Ieva Brazenaite	31,8	Colocada
7	7	Maria Helena Teixeira Moreira*	6,4	Colocada

*Candidato(a) colocado(a) por cumprir os requisitos de acesso e ingresso ao Ciclo de Estudos estabelecidos na alínea c) do artigo 9º do Regulamento de Curso de Mestrado em Criação Coreográfica e Práticas Profissionais publicado em D.R. nº164, Despacho nº 8380/2021 de 24 de agosto de 2021 – “Detentor de um currículo escolar, científico ou profissional artístico, que seja reconhecido como atestando capacidade para realização deste ciclo de estudos pelo Conselho Técnico-Científico” - aprovado na Reunião nº 253 de 31 de maio de 2023.

Nota: Caso não se verifiquem Reclamações destes resultados, este Edital passa a definitivo a partir do dia 23 de junho.

Lisboa, 19 de junho de 2023

A Coordenadora do Curso de Mestrado em Criação Coreográfica e Práticas Profissionais

Madalena Xavier