

EDITAL DE COLOCAÇÃO

Curso de Mestrado em Criação Coreográfica e Práticas Profissionais

Seriação das candidaturas admitidas a concurso

Contingente Geral - 2026/27

1ª Fase

SERIAÇÃO	CANDIDATO/A Nº	NOME	Pontuação	Resultado
2	14	Beatriz da Fonseca Carvalho	36,1	Colocada
1	15	Tiago Bettencourt da Silva Reis a)	25,6	Colocado condicional b)

- a)** Candidato(a) admitido por cumprir os requisitos de acesso e ingresso ao Ciclo de Estudos estabelecidos na alínea c) do artigo 9º do Regulamento de Curso de Mestrado em Criação Coreográfica e Práticas Profissionais publicado em D.R. nº164, despacho nº 8380/2021 de 24 de agosto de 2021 – “Detentor de um currículo escolar, científico ou profissional artístico, que seja reconhecido como atestando capacidade para realização deste ciclo de estudos pelo Conselho Técnico-Científico”.
- b)** Colocação condicionada à aprovação do reconhecimento solicitado em **a)** pelo Conselho Técnico-Científico da Escola Superior de Dança – na reunião de 20 de maio de 2026

Lisboa, 11 de maio de 2026

A Coordenadora do Curso de Mestrado em Criação Coreográfica e Práticas Profissionais

Madalena Xavier