

EDITAL DE COLOCAÇÃO
Curso de Mestrado em Criação Coreográfica e Práticas
Profissionais

Seriação das candidaturas admitidas a concurso

Contingente Geral - 2026/27

2ª Fase

SERIAÇÃO	CANDIDATO/A Nº	NOME	Pontuação	Resultado
1	172	Beatriz Miguel Ferrás de Sousa Teixeira Correia	50,5	Colocada
2	177	Miriam Dubjelová	41	Colocada condicional a)
-	137	Joana Filipa Martinho Coquenão Pires b)	-	Excluída b)

- a)** Colocação condicionada à entrega de declaração NARIC para reconhecimento de licenciatura estrangeira.
- b)** Após análise das candidaturas, nos termos do Regulamento do Curso e do edital em vigor para o efeito, o júri deliberou excluir da seriação a candidata nº 137 **Joana Filipa Martinho Coquenão Pires**, por não apresentar grau de licenciatura, nem um currículo escolar, científico ou profissional artístico, que seja reconhecido como atestando capacidade para realização deste ciclo de estudos.

Lisboa, 6 de julho de 2026

A Coordenadora do Curso de Mestrado em Criação Coreográfica e Práticas Profissionais

Madalena Xavier