

EDITAL

Curso de Mestrado em Criação Coreográfica e Práticas Profissionais

Resultado das candidaturas admitidas a concurso

Contingente Geral - 2023/24

1ª Fase

CANDIDATO/A Nº	
7	Maria Helena Teixeira Moreira*
15	Bárbara da Costa Brás Salgueiro Salvador
25	Susana Soares Vilar
27	Michele Campos de Miranda
36	Ana Catarina Feijão Almeida de Oliveira
47	Ieva Brazenaite
51	Miguel Francisco Nunes Esteves*

*Candidatura admitida a concurso por cumprir os requisitos de acesso e ingresso ao Ciclo de Estudos estabelecidos na alínea c) do artigo 9º do Regulamento de Curso de Mestrado em Criação Coreográfica e Práticas Profissionais publicado em D.R. nº164, Despacho nº 8380/2021 de 24 de agosto de 2021 – “Detentor de um currículo escolar, científico ou profissional artístico, que seja reconhecido como atestando capacidade para realização deste ciclo de estudos pelo Conselho Técnico-Científico” - aprovado na Reunião nº 253 de 31 de maio de 2023.

Estas candidaturas serão submetidas a processo de seriação de acordo com o Edital de Seleção e Seriação das candidaturas e do Calendário de Candidatura 2023/24 com resultados a anunciar até dia 19 de junho de 2023.

Nota: Caso não se verifiquem Reclamações destes resultados, este Edital passa a definitivo a partir do dia 9 de junho.

Lisboa, 5 de junho de 2023

A Coordenadora do Curso de Mestrado em Criação Coreográfica e Práticas Profissionais

Madalena Xavier