

EDITAL

Curso de Mestrado em Criação Coreográfica e Práticas Profissionais

Resultado das candidaturas admitidas a concurso

Contingente Geral - 2023/24

2ª Fase

CANDIDATO/A Nº	NOME	SITUAÇÃO
217	Victoria Terragno	Apta para seriação
220	Marco Olival	Apto para seriação *
222	Nuno Labau	Apto para seriação *
223	Sérgio Noé Quintela	Apto para seriação *
227	Joana Lopes	Apta para seriação
229	Viviana Costa	Apta para seriação *
233	Manuela Cunha	Apta para seriação

*Candidatura admitida a concurso por cumprir os requisitos de acesso e ingresso ao Ciclo de Estudos estabelecidos na alínea c) do artigo 9º do Regulamento de Curso de Mestrado em Criação Coreográfica e Práticas Profissionais publicado em D.R. nº164, despacho nº 8380/2021 de 24 de agosto de 2021 – “Detentor de um currículo escolar, científico ou profissional artístico, que seja reconhecido como atestando capacidade para realização deste ciclo de estudos pelo Conselho Técnico-Científico” - aprovado na Reunião nº 256 de 17 de julho de 2023.

Estas candidaturas serão submetidas a processo de seriação de acordo com o Edital de Seleção e Seriação das candidaturas e do Calendário de Candidatura 2023/24 – 2ª fase com resultados a anunciar até dia 27 de julho de 2023.

Nota: Caso não se verifiquem Reclamações destes resultados, este Edital passa a definitivo a partir do dia 24 de julho.

Lisboa, 18 de julho de 2023

A Coordenadora do Curso de Mestrado em Criação Coreográfica e Práticas Profissionais

Madalena Xavier