**Curriculum Vitae para Candidatura ao Mestrado em Ensino de Dança**

|  |
| --- |
| **IMPORTANTE: Todas as entradas do Curriculum Vitae deverão obrigatoriamente ser acompanhadas por documentação comprovativa dos factos, experiências, formações, contratos e outros a que se referem, condição sem a qual NÃO serão consideradas. Os comprovativos poderão estar anexados ou através de link (elementos documentais e de vídeo)** |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **Identificação** | |
| Fotografia |  |
| Nome Completo |  |
| Morada |  |
| Código Postal |  |
| Localidade |  |
| Contacto Telefónico |  |
| E-mail |  |
| Data de Nascimento |  |
| Nacionalidade |  |
| Naturalidade |  |
| Número de Cartão de Cidadão/Passaporte |  |
| Validade |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. **Síntese Curricular Académica Superior** | | |
| Grau Académico mais elevado no âmbito da dança | Doutoramento |  |
| Mestrado em Metodologias do Ensino da Dança (MMED) |  |
| Outro Mestrado |  |
| Licenciatura (pós-Bolonha) |  |
| Bacharelato (pré-Bolonha) |  |
| Classificação do Grau Académico mais elevado no âmbito da dança | 17 a 20 valores |  |
| 14 a 16 valores |  |
| 10 a 13 valores |  |
| Grau Académico mais elevado noutros âmbitos | Doutoramento |  |
| Mestrado |  |
| Licenciatura/Bacharelato |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. **Síntese Curricular Profissional\*** | | |
| Prática Profissional | Prática performativa (criação/interpretação) |  |
| Prática Docente em Escolas de Ensino Artístico Especializado de Dança |  |
| Prática Docente em outras instituições de Dança |  |

\*Deverão incluir elementos documentais e vídeo demonstrativos da sua prática profissional (performativa e/ou docente)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. **Síntese Curricular Académica de Formação Não Superior** | | |
| Formação em dança em Escolas de Ensino Artístico Especializado da Dança | Curso Básico |  |
| Curso Secundário |  |
| Curso Profissional |  |
| Outro |  |
| Outras Instituições especializadas de ensino da dança (por exemplo ISTD, RAD apenas Advanced Vocational) | |  |
| Outras formações de nível não superior para o ensino da dança (formação de professores) - por exemplo ISTD RAD/CBTS/PBT) | |  |
| Outras formações de nível não superior para o ensino da dança (formação de professores) - por exemplo ISTD RAD/CBTS/PBT) | |  |
| Outras formações de curta duração | |  |
| Escola Superior de Dança | Curso de Especialização (MMED) |  |
| Declaração de frequência do curso de licenciatura com um mínimo de 120 ECTS |  |