

RECRUTAMENTO DE PESSOAL DOCENTE **Refª. N.º 22– Ano Letivo 2022/2023 – Docência - ESD**

A Escola Superior de Dança pretende recrutar **1 Assistente convidado** para lecionar Técnicas de Dança – Módulo de Dança Clássica, no Curso de Licenciatura em Dança, no ano letivo de 2022/2023, de acordo com o artigo 8.º do Regulamento de Contratação de Pessoal Docente especialmente contratado e monitores do Instituto Politécnico de Lisboa (IPL) - Regulamento n.º 467/2009, publicado no Diário da República – 2ª série, n.º 229, de 25/11/2009, nos seguintes termos e condições:

1. Perfil exigido: Podem candidatar-se os titulares de uma das seguintes formações académicas:
 - a) Mestrado na área da Dança;
 - b) Licenciatura na área da Dança com classificação não inferior a 14 valores, ou Licenciatura na área da Dança e experiência profissional na mesma área no mínimo de três anos.
2. Requisito preferencial: Experiência de lecionação no âmbito da técnica de dança clássica no ensino superior e/ou no ensino artístico especializado e experiência profissional na área da criação interpretação.
3. Unidades curriculares a lecionar: Técnicas de Dança – Módulo de Dança Clássica.
4. Regime contratual: Contrato de Trabalho em Funções Públicas por tempo determinado, a tempo parcial – 35%.
5. Categoria: Assistente Convidado.
6. Duração do contrato: 26 de setembro de 2022 a 17 de fevereiro de 2023.
7. Horário (sujeito a alterações): Terça-feira das 11h00 às 12h30; Quinta-Feira das 9h00 às 10h30; Sexta-Feira das 9h00 às 10h30.
8. Local de trabalho: Escola Superior de Dança, Rua Conselheiro Emídio Navarro, n.º 1 – 1959 -007 – Lisboa.
9. Instrução da Candidatura: os interessados deverão apresentar a sua candidatura nos seguintes termos:
 - a) Requerimento dirigido ao Diretor da Escola Superior de Dança, com indicação da referência da oferta de trabalho a que se candidatam, enviado por correio eletrónico para o endereço rhumanos@esd.ipl.pt, até ao dia 15 de julho de 2022 (inclusive);
 - b) O requerimento de candidatura deverá, ainda, ser acompanhado do *curriculum vitae*, datado e assinado e instruído com os documentos comprovativos, indicando (1) habilitações académicas e outras formações; (2) experiência na lecionação no ensino artístico especializado, ensino superior e outros tipos de ensino (duração: regular e pontual) e (3) experiência como intérprete e/ou criador (contexto profissional e/ou outros contextos).
10. Entrevista/aula demonstração: Caso o júri de seleção das candidaturas considere necessário, os candidatos poderão ser convocados para realização de uma entrevista/aula demonstração, com caráter de exclusão, em data a comunicar oportunamente.

Lisboa, 29.06.2022 - O Diretor da Escola Superior de Dança, Samuel Rego.