

RECRUTAMENTO DE PESSOAL DOCENTE
Ref.º N.º 34 – Ano Letivo 2021/2022 – Docência – ESD

A Escola Superior de Dança pretende recrutar 1 (um) Assistente Convidado para lecionar Projeto II e VI – Módulo de Realização Plástica do Espetáculo (Espaço Cénico), no Curso de Licenciatura em Dança, no ano letivo de 2021/2022, de acordo com o Regulamento de Contratação de Pessoal Docente especialmente contratado e monitores, ao abrigo do artigo 8º do ECPDESP, do Instituto Politécnico de Lisboa (IPL) - Regulamento nº 467/2009, publicado no Diário da República – 2ª série, nº 229, de 25/11/2009, nos seguintes termos e condições:

1. Perfil exigido: Podem candidatar-se os titulares de uma das seguintes formações académicas:

- a) Mestrado na área do Cenografia ou Teatro;
- b) Licenciatura na área do Cenografia ou Teatro com classificação não inferior a 14 valores, ou Licenciatura na área da Cenografia ou Teatro e experiência profissional na mesma área no mínimo de três anos.

2. Requisito preferencial: Experiência de lecionação nas áreas Cenografia e/ou Teatro, no contexto do Ensino Superior e/ou experiência profissional na área da realização plástica do espetáculo (espaço cénico).

3. Unidades curriculares a lecionar: Projeto II e VI – Módulo de Realização Plástica do Espetáculo II (Espaço Cénico).

4. Regime contratual: Contrato de Trabalho em Funções Públicas por tempo determinado, a tempo parcial – 15%.

5. Categoria: Assistente Convidado.

6. Duração do contrato: de 28 de fevereiro a 8 de julho de 2022.

7. Horário: 2 horas semanais - 4ª feira das 9h00 às 11h00.

8. Local de trabalho: Escola Superior de Dança, Rua Conselheiro Emídio Navarro, nº 1 – 1959 - 007 – Lisboa.

9. Instrução da Candidatura: os interessados deverão apresentar a sua candidatura nos seguintes termos:

- a) Requerimento dirigido ao Diretor da Escola Superior de Dança, com indicação da referência da oferta de trabalho a que se candidatam, enviado por correio eletrónico para o endereço rhumanos@esd.ipl.pt, até ao dia 7 de janeiro de 2022 (inclusive); b) O requerimento de candidatura deverá, ainda, ser acompanhado do curriculum vitae, datado e assinado e instruído com os documentos comprovativos, indicando (1) habilitações académicas e outras formações; (2) experiência na lecionação na área da realização plástica do espetáculo no ensino superior e outros tipos de ensino (duração: regular e pontual) e (3) experiência na área da realização plástica do espetáculo (contexto profissional e/ou outros contextos).

10. Entrevista/aula demonstração: Caso o júri de seleção das candidaturas considere necessário, os candidatos poderão ser convocados para realização de uma entrevista/aula demonstração em data a comunicar oportunamente.

Lisboa, 20 de dezembro de 2021.

O Diretor da Escola Superior de Dança, Samuel Rego.