

**Edital N.º 02/2026
Ofertas Públicas de Trabalho
Contratações a Termo Resolutivo Certo**

**CURSO DE
MESTRADO EM CRIAÇÃO COREOGRÁFICA E PRÁTICAS PROFISSIONAIS
Ano Letivo 2026/2027**

Nos termos do Regulamento n.º 467/2009, que define as regras para a contratação de pessoal docente especialmente contratado e monitores, ao abrigo do disposto no artigo 8.º do Estatuto da Carreira do Pessoal Docente do Ensino Superior Politécnico (ECPDESP), a Escola Superior de Dança, do Instituto Politécnico de Lisboa, torna público que se encontram abertas, até ao dia **28 de junho de 2026**, as candidaturas para a lecionação das unidades curriculares abaixo indicadas.

REFERÊNCIA N.º 14	
Unidade/s Curricular/es	Mediação Artística em Dança
Categoria e Percentagem Contratual	Professor Adjunto Convitado – 30%
Período contratual	15/10/2026 a 11/12/2026
Horário	A definir.
Requisitos Preferenciais	Experiência profissional e de lecionação na área da Mediação Artística em Dança - projetos de intervenção com vista ao desenvolvimento de públicos, na relação com a comunidade, e/ou na área da Criação Coreográfica e Interpretação.

Os(as) interessados(as) deverão enviar, exclusivamente, para o endereço eletrónico **rhumanos@esd.ipl.pt**, o requerimento de candidatura dirigido ao Presidente da ESD, anexando o comprovativo da habilitação académica mais elevada.

O requerimento de candidatura encontra-se disponível no site da ESD, através do seguinte link: <https://www.esd.ipl.pt/recrutamento-pessoal-docente-2026-27>

Nos termos da deliberação do Conselho Técnico-Científico, tomada na sua reunião nº 14, de 8 junho de 2011, a comissão de apreciação e seriação das candidaturas será constituída pelos membros da Comissão Científica do Curso.

A seleção dos(as) candidatos(as) terá em consideração a adequação das habilitações académicas, bem como as competências técnico-científicas e pedagógicas evidenciadas no currículo (**ORCID** e **CIÊNCIA VITAE**), para a lecionação da(s) unidade(s) curricular(es).

Caso o júri de seleção das candidaturas considere necessário, poderá:

1. Solicitar documentos comprovativos das informações constantes do currículo;
2. Convocar os(as) candidatos(as) para a realização de uma entrevista e/ou aula de demonstração, com caráter eliminatório, em data a comunicar oportunamente.

Os requerimentos de candidatura que não se encontrem devidamente instruídos não serão considerados para efeitos de análise e seriação.

Lisboa, 18 de junho de 2026.

O Diretor da Escola Superior de Dança

Dr. Samuel Rego