

**RECRUTAMENTO DE PESSOAL DOCENTE**  
**Ref.º N.º 7 – Ano Letivo 2021/2022 – Docência - ESD**

A Escola Superior de Dança pretende recrutar 1 (um) **Professor Adjunto Convidado** para lecionar no Curso de Mestrado em Criação Coreográfica e Práticas Profissionais, no ano letivo de 2021/2022, de acordo com o Regulamento de Contratação de Pessoal Docente especialmente contratado e monitores, ao abrigo do artigo 8.º do ECPDESP, do Instituto Politécnico de Lisboa (IPL) - Regulamento n.º 467/2009, publicado no Diário da República – 2ª série, n.º 229, de 25/11/2009, nos seguintes termos e condições:

1. Requisito Preferencial: Experiência Profissional e de lecionação na área da mediação artística em dança - projetos de intervenção com vista ao desenvolvimento de públicos, na relação com a comunidade, e/ou na área da criação coreográfica e interpretação.

2. Unidade curricular a lecionar: Mediação Artística em Dança.

3. Regime contratual: Contrato de Trabalho em Funções Públicas por tempo determinado, a tempo integral.

4. Categoria: Professor Adjunto Convidado.

5. Duração do contrato: de 25 de outubro a 5 de novembro de 2021.

6. Horário (sujeito a alterações): 10h30m semanais, em horário a definir.

7. Local de trabalho: Escola Superior de Dança, Campus do ISEL, Rua Conselheiro Emídio Navarro, n.º 1 – 1959 -007 – Lisboa.

8. Instrução da Candidatura: os interessados deverão apresentar a sua candidatura nos seguintes termos:

- a) Requerimento dirigido ao Diretor da Escola Superior de Dança, com indicação da referência da oferta de trabalho a que se candidatam, enviado por correio eletrónico para o endereço [rhumanos@esd.ipl.pt](mailto:rhumanos@esd.ipl.pt), até ao dia 3 de agosto de 2021 (inclusive);
- b) O requerimento de candidatura deverá, ainda, ser acompanhado do *curriculum vitae*, datado e assinado e instruído com os documentos comprovativos, indicando (1) habilitações académicas e outras formações; (2) experiência profissional no âmbito da mediação artística em dança - projetos de intervenção com vista ao desenvolvimento de públicos, na relação com a comunidade, e na área da criação coreográfica (coreografia e interpretação).

9. Entrevista/aula demonstração: Caso o júri de seleção das candidaturas considere necessário, os candidatos poderão ser convocados para realização de uma entrevista/aula demonstração, com caráter de exclusão, em data a comunicar oportunamente.

Lisboa, 19 de julho de 2021 - O Diretor da Escola Superior de Dança, Samuel Rego.