

## **RECRUTAMENTO DE PESSOAL DOCENTE**

### **Referência N° 35 – Ano Letivo 2021/2022 – Docência - ESD**

A Escola Superior de Dança pretende recrutar um docente para lecionar **a unidade curricular de Metodologias de Investigação em Artes**, do Curso de Mestrado em Criação Coreográfica e Práticas Profissionais, no ano letivo de 2021/2022, de acordo com o Regulamento de Contratação de Pessoal Docente especialmente contratado e monitores, ao abrigo do artigo 8º do Estatuto da Carreira do Pessoal Docente do Ensino Superior Politécnico, do Instituto Politécnico de Lisboa (IPL), Regulamento nº 467/2009, publicado no Diário da República – 2ª série, nº 229, de 25/11/2009, nos seguintes termos e condições:

- 1.Requisito preferencial de candidatura: Experiência de investigação/publicações na área das Metodologias de Investigação em Artes.
- 2.Regime contratual: Contrato de Trabalho em Funções Públicas por tempo determinado, a tempo parcial, 20%.
- 3.Categoria: Professor Coordenador Convidado.
- 4.Duração do contrato: de 28 de fevereiro de 2022 a 1 de julho de 2022.
- 5.Horário semanal – 2h30 semanais, à 2.ª feira das 10h30 às 13h00 (sujeito a alterações).
- 6.Local de trabalho: Escola Superior de Dança, Rua Conselheiro Emídio Navarro, n.º 1, 1959-007- Lisboa.
- 7.Instrução da Candidatura: os interessados deverão apresentar a sua candidatura nos seguintes termos:
  - a) Requerimento dirigido ao Diretor da Escola Superior de Dança, com indicação da referência da oferta de trabalho a que se candidatam, enviado por correio eletrónico para o endereço [rhumanos@esd.ipl.pt](mailto:rhumanos@esd.ipl.pt), até ao dia 18 de janeiro de 2022 (inclusive);
  - b) O requerimento de candidatura deverá, ainda, ser acompanhado do *curriculum vitae*, datado e assinado e instruído com os documentos comprovativos.
- 8.Entrevista: Caso o júri de seleção das candidaturas considere necessário, os candidatos poderão ser convocados para realização de uma entrevista, com caráter de exclusão, em data a comunicar oportunamente.

Lisboa, 04.01.2022

O Diretor da Escola Superior de Dança,

Samuel Rego