

Resultados dos Inquéritos aos docentes da Escola Superior de Dança

Aplicados em Julho/Agosto de 2013

(Total de docentes convidados a responder ao inquérito: 24)

Situação profissional dos docentes

Gráfico A1. Categoria Profissional

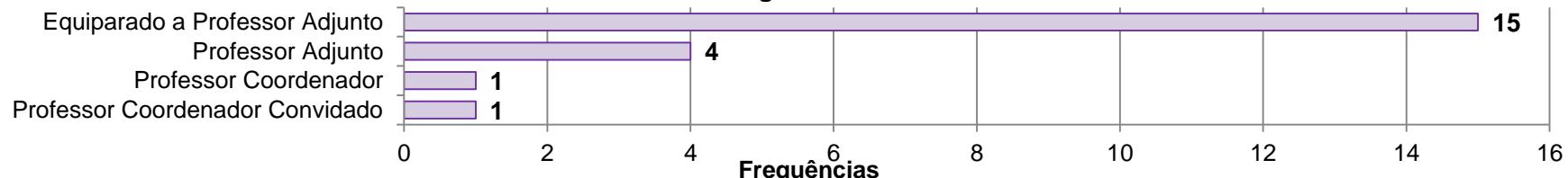


Gráfico A1. As categorias profissionais dos docentes da ESD são, por ordem decrescente de frequência: equiparado a professor adjunto (15), professor adjunto (4), professor coordenador (1) e professor coordenador convidado (1).

Gráfico A2. Número de anos de serviço na ESD

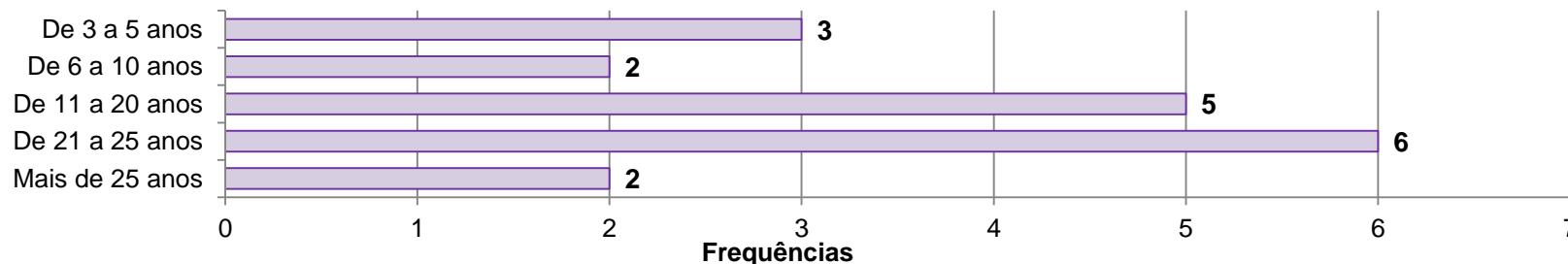


Gráfico A2. No que concerne ao número de anos de serviço dos docentes na ESD constata-se a seguinte antiguidade: a maioria (6) possui entre 21 e 25 anos de serviço; 5 docentes têm entre 11 a 20 anos; 3 docentes têm entre 3 a 5 anos; 2 docentes têm entre 6 e 10 anos e igualmente 2 docentes trabalham há mais de 25 anos nesta Escola.

Gráfico A3. Tipo de contrato

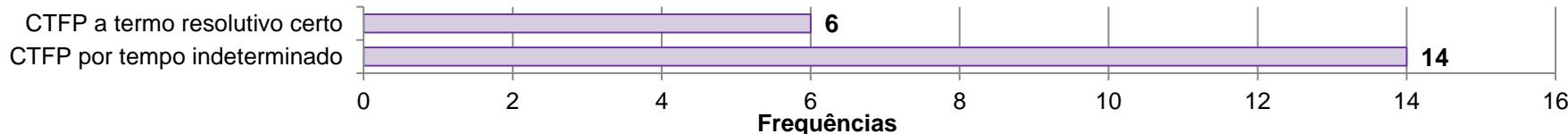


Gráfico A3. A maioria dos docentes (14) tem contrato de trabalho em funções públicas (CTFP) por tempo indeterminado.

Perceções dos docentes sobre o curso

Gráfico B1. Classificação dos aspetos relativos à organização e funcionamento do curso numa escala de 1 (Muito Desadequado) a 5 (Muito Adequado)

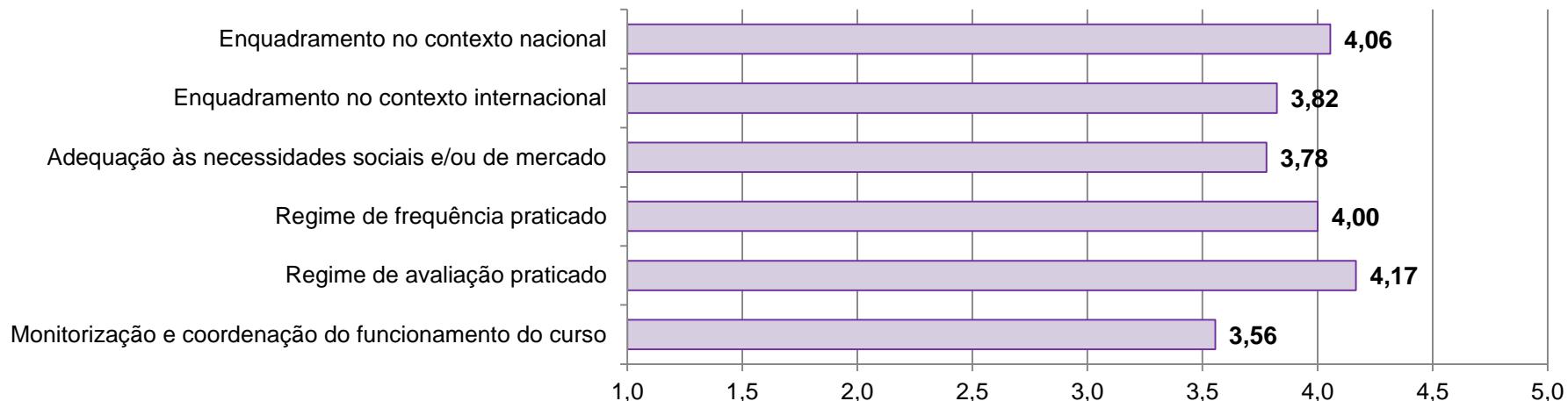


Gráfico B1. Os aspetos relativos à organização e funcionamento do curso com nível médio de resposta mais elevado foram o **regime de avaliação praticado** (4,17), o **enquadramento no contexto nacional** (4,06) e o **regime de frequência praticado** (4,00).

Resultados dos Inquéritos aos docentes da Escola Superior de Dança
Aplicados em Julho/Agosto de 2013
(Total de docentes convidados a responder ao inquérito: 24)

Perceções dos docentes sobre o trabalho

Gráfico B2. Classificação das condições de trabalho, clima e apoio institucional numa escala de 1 (Muito Desadequado) a 5 (Muito Adequado)

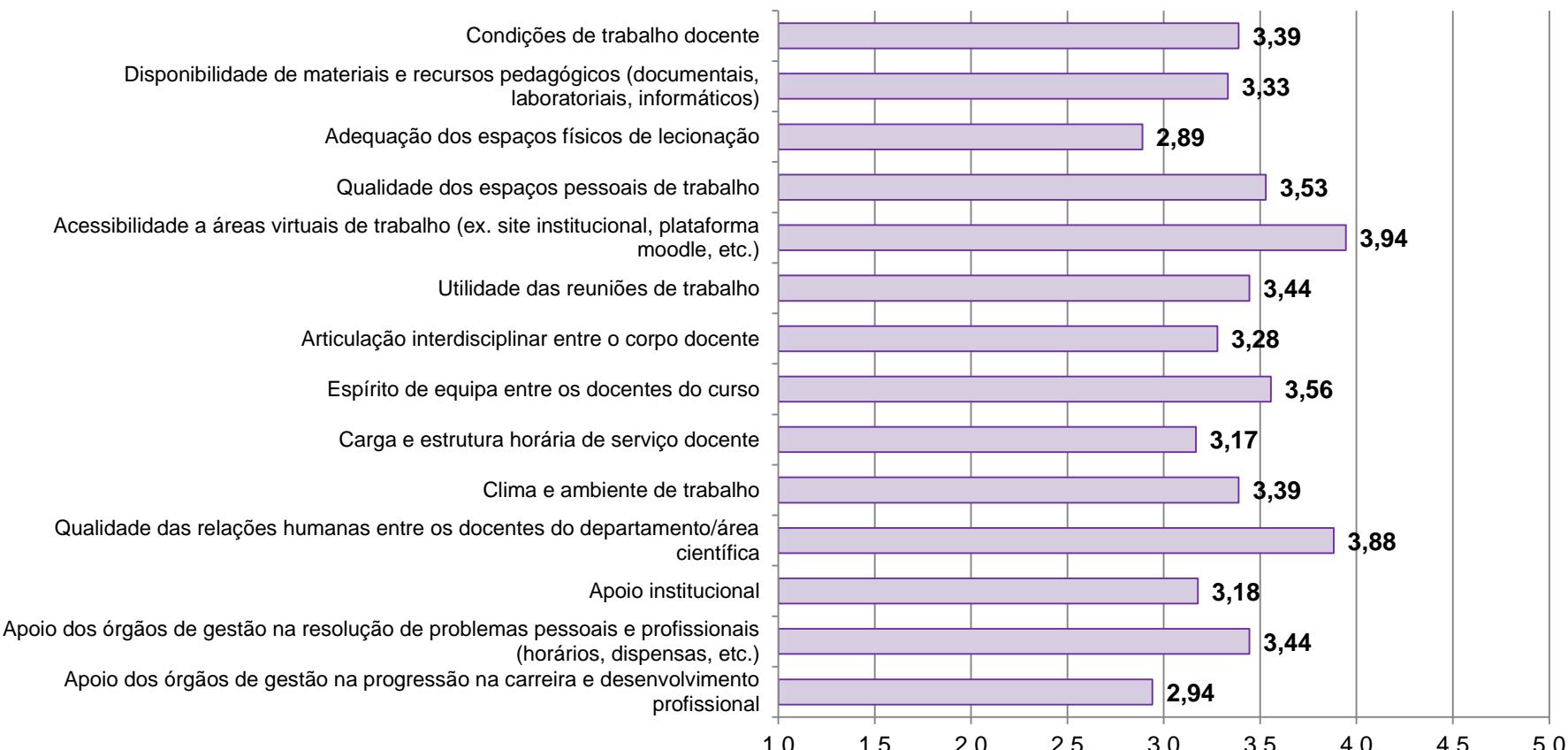


Gráfico B2. A maioria dos aspetos relativos às condições de trabalho, clima e apoio institucional foi classificada com uma média que varia entre 3 e 4. Apenas o **apoio dos órgãos de gestão na progressão da carreira e de desenvolvimento profissional** (média de 2,94) e a **adequação dos espaços físicos de lecionação** (média de 2,89) foram considerados com nível abaixo de 3.

Resultados dos Inquéritos aos docentes da Escola Superior de Dança
Aplicados em Julho/Agosto de 2013
(Total de docentes convidados a responder ao inquérito: 24)

Gráfico B3. Número de docentes que frequentou no presente semestre os cursos de Licenciatura em Dança e Mestrado em Dança

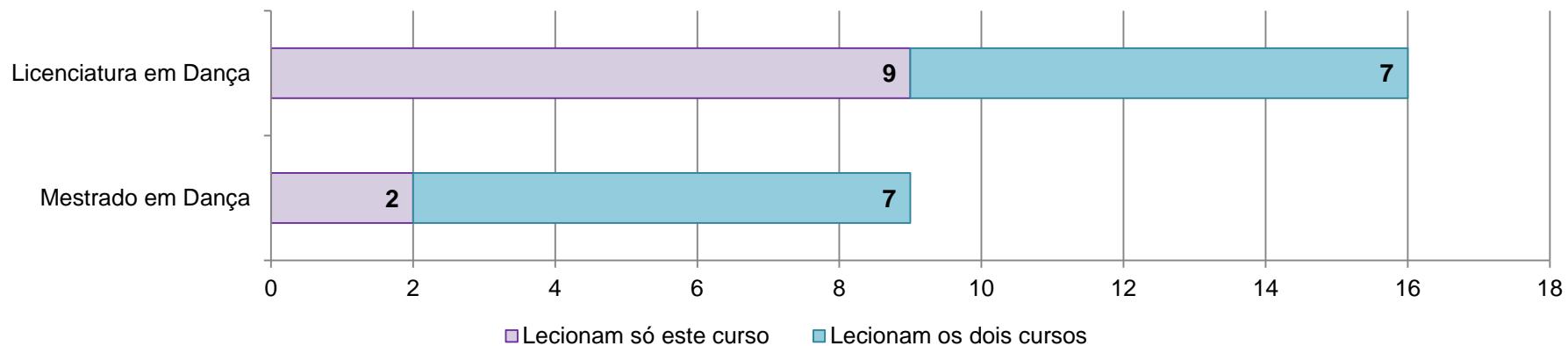


Gráfico B3. A maioria dos docentes (9) lecionou, em exclusivo, o curso de Licenciatura em Dança. Dois docentes lecionaram, em exclusivo, o curso de Mestrado em Ensino de Dança. Sete docentes lecionaram os dois cursos, contabilizando-se assim 16 docentes afetos à Licenciatura e 9 afetos ao Mestrado.

Resultados dos Inquéritos aos docentes da Escola Superior de Dança
Aplicados em Julho/Agosto de 2013
(Total de docentes convidados a responder ao inquérito: 24)

Respostas dos docentes respeitantes à Licenciatura em Dança

**Gráfico B4. Classificação do plano de estudos da Licenciatura em Dança
numa escala de 1 (Muito Desadequado) a 5 (Muito Adequado)**

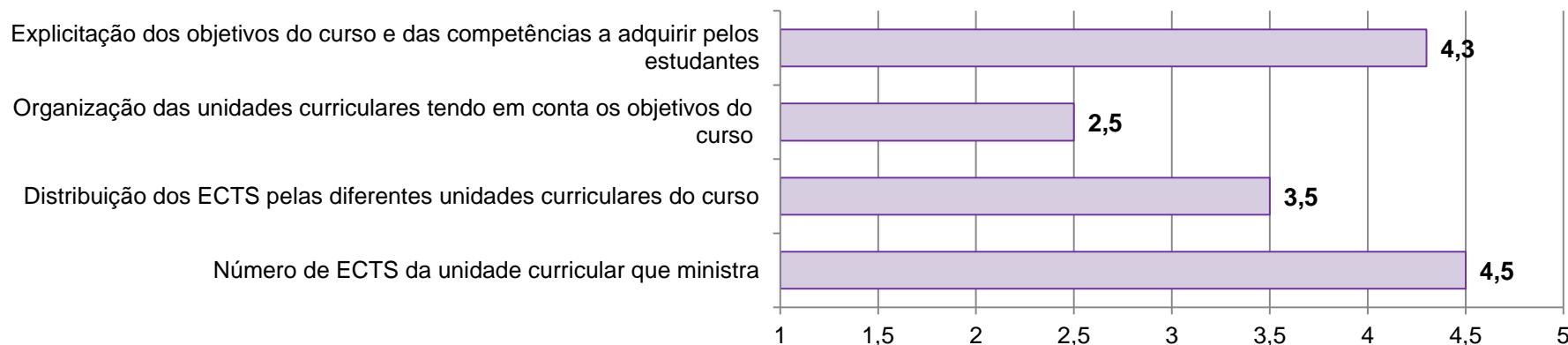


Gráfico B4. O número de ECTS da unidade curricular é o aspeto com a média mais elevada, de 4,5. Igualmente com uma média superior a 4, a explicação dos objetivos do curso e das competências a adquirir pelos estudantes foi considerada com um nível médio de 4,3. A distribuição dos ECTS pelas diferentes unidades curriculares do curso foi considerada com um nível médio de 3,5. E, com a média mais baixa (2,5), os docentes apontaram a organização das unidades curriculares tendo em conta os objetivos do curso.

Respostas dos docentes respeitantes à Licenciatura em Dança

Gráfico B5. Classificação do perfil dos estudantes da Licenciatura em Dança
numa escala de 1 (Muito Desadequado) a 5 (Muito Adequado)

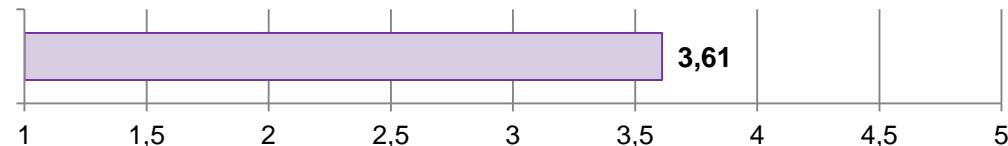


Gráfico B5. A **qualidade dos elementos de avaliação apresentados pelos alunos**, e a **motivação e aplicação dos estudantes nas tarefas de aprendizagem** foram consideradas com um nível médio de 3,67. Já, a **preparação académica manifestada no início da frequência da unidade curricular** foi considerada com uma média mais baixa, de 2,87.

Perceção geral dos docentes quanto à sua profissão

Gráfico B6. Como se sente enquanto docente no ensino superior politécnico
numa escala de 1 (Muito Insatisfeito) a 5 (Muito Satisfeito)

Como se sente enquanto docente no ensino superior politécnico



*Gráfico B6. O grau de satisfação dos respondentes, no que concerne à sua **situação enquanto docentes no ensino superior politécnico**, revelou uma média de 3,61.*