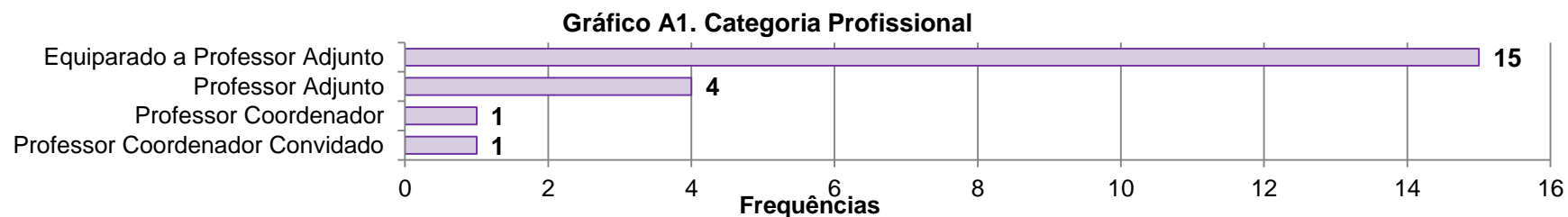
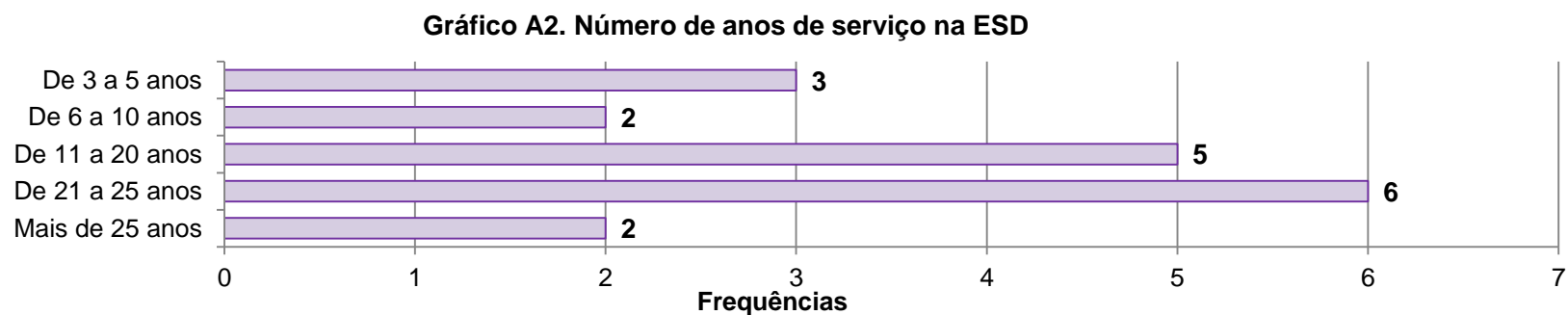


**Resultados dos Inquéritos aos docentes da Escola Superior de Dança**  
**Aplicados em Julho/Agosto de 2013**  
(Total de docentes convidados a responder ao inquérito: 24)

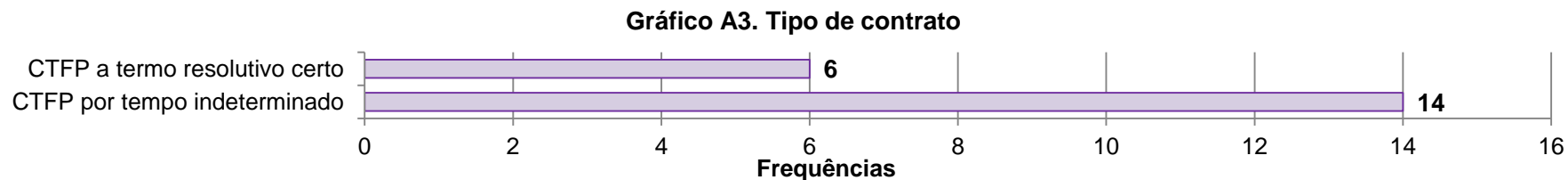
**Situação profissional dos docentes**



*Gráfico A1.* As categorias profissionais dos docentes da ESD são, por ordem decrescente de frequência: equiparado a professor adjunto (15), professor adjunto (4), professor coordenador (1) e professor coordenador convidado (1).



*Gráfico A2.* No que concerne ao número de anos de serviço dos docentes na ESD constata-se a seguinte antiguidade: a maioria (6) possui entre 21 e 25 anos de serviço; 5 docentes têm entre 11 a 20 anos; 3 docentes têm entre 3 a 5 anos; 2 docentes têm entre 6 e 10 anos e igualmente 2 docentes trabalham há mais de 25 anos nesta Escola.

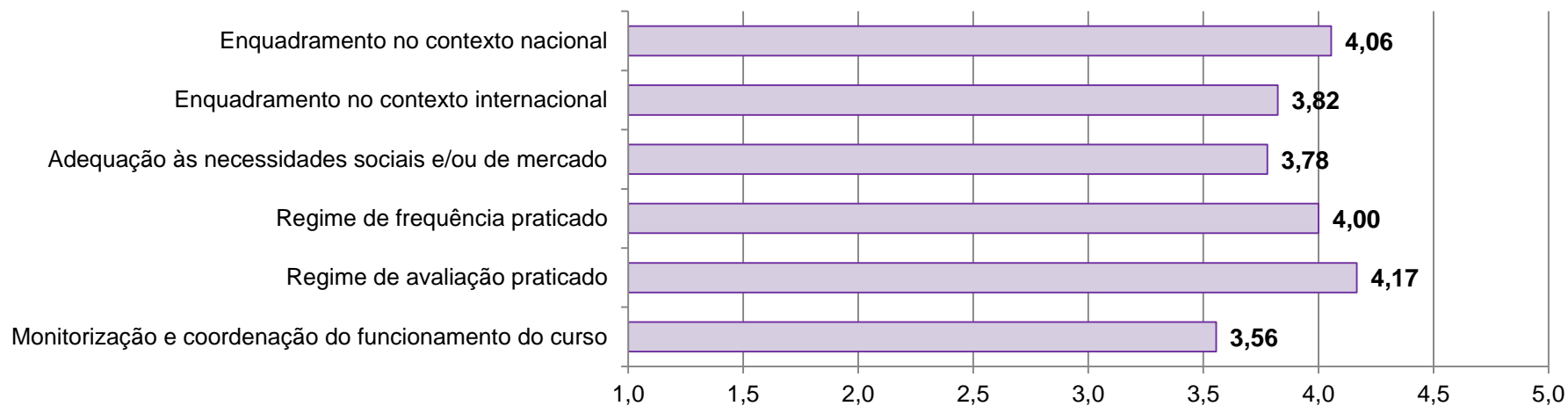


*Gráfico A3.* A maioria dos docentes (14) tem contrato de trabalho em funções públicas (CTFP) por tempo indeterminado.

**Resultados dos Inquéritos aos docentes da Escola Superior de Dança**  
**Aplicados em Julho/Agosto de 2013**  
(Total de docentes convidados a responder ao inquérito: 24)

**Perceções dos docentes sobre o curso**

**Gráfico B1. Classificação dos aspetos relativos à organização e funcionamento do curso numa escala de 1 (Muito Desadequado) a 5 (Muito Adequado)**

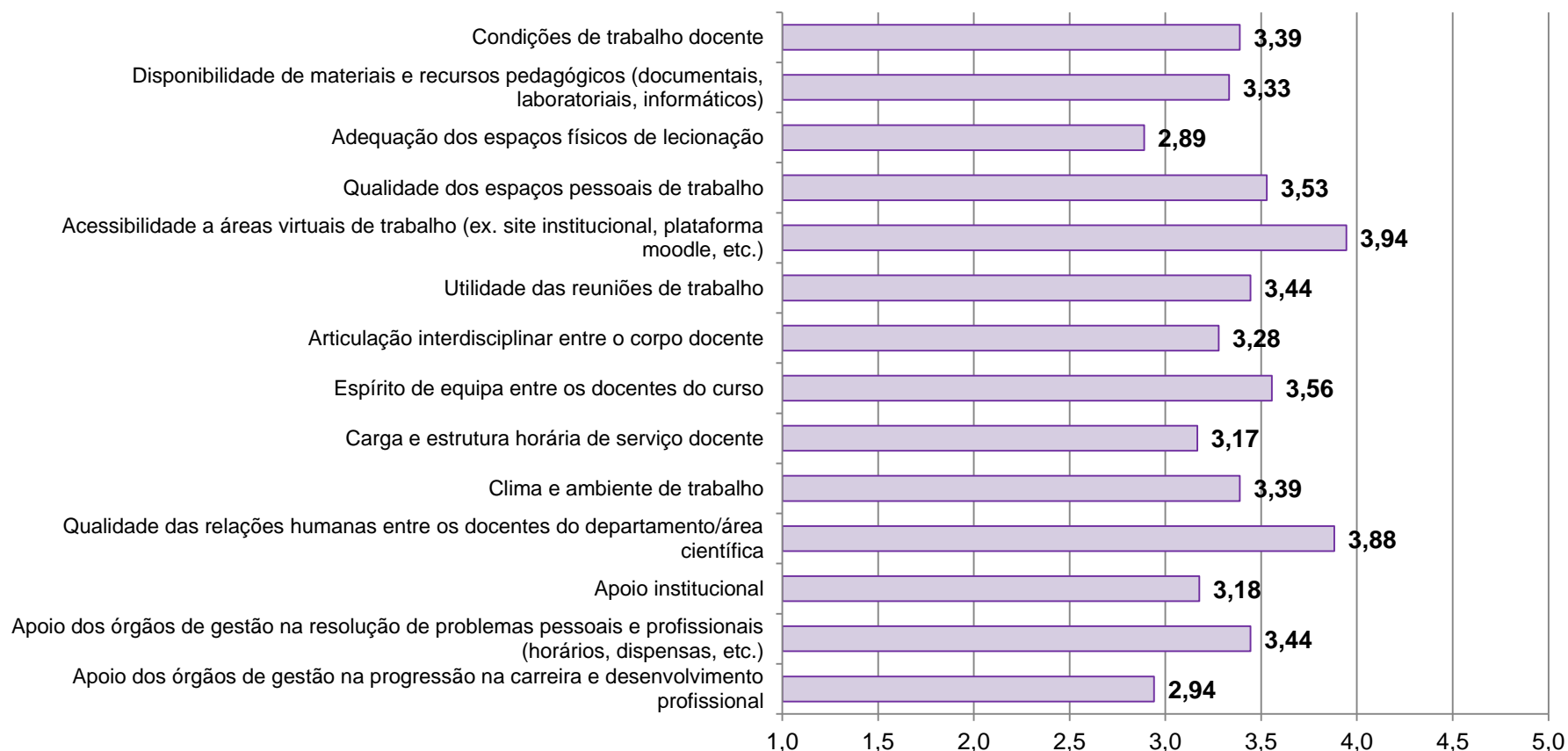


*Gráfico B1.* Os aspetos relativos à organização e funcionamento do curso com nível médio de resposta mais elevado foram o **regime de avaliação praticado** (4,17), o **enquadramento no contexto nacional** (4,06) e o **regime de frequência praticado** (4,00).

**Resultados dos Inquéritos aos docentes da Escola Superior de Dança**  
**Aplicados em Julho/Agosto de 2013**  
(Total de docentes convidados a responder ao inquérito: 24)

## Perceções dos docentes sobre o trabalho

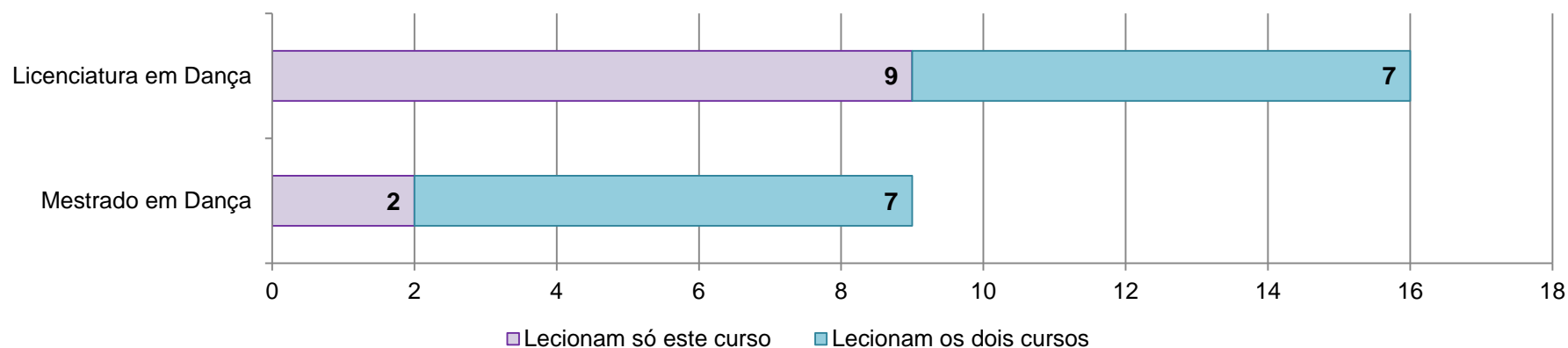
**Gráfico B2. Classificação das condições de trabalho, clima e apoio institucional numa escala de 1 (Muito Desadequado) a 5 (Muito Adequado)**



*Gráfico B2.* A maioria dos aspetos relativos às condições de trabalho, clima e apoio institucional foi classificada com uma média que varia entre 3 e 4. Apenas o **apoio dos órgãos de gestão na progressão da carreira e de desenvolvimento profissional** (média de 2,94) e a **adequação dos espaços físicos de lecionação** (média de 2,89) foram considerados com nível abaixo de 3.

**Resultados dos Inquéritos aos docentes da Escola Superior de Dança**  
**Aplicados em Julho/Agosto de 2013**  
(Total de docentes convidados a responder ao inquérito: 24)

**Gráfico B3. Número de docentes que frequentou no presente semestre os cursos de Licenciatura em Dança e Mestrado em Dança**

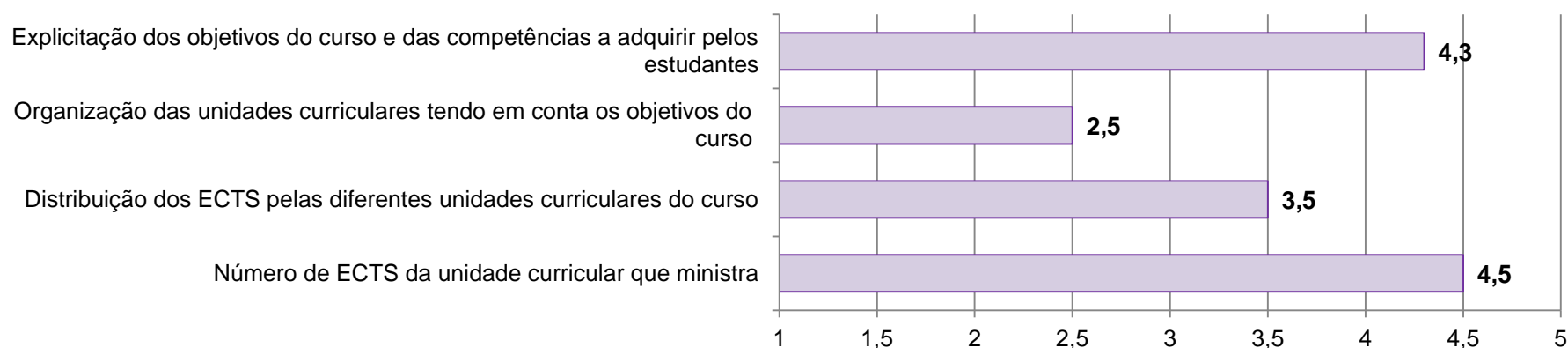


*Gráfico B3.* A maioria dos docentes (9) lecionou, em exclusivo, o curso de Licenciatura em Dança. Dois docentes lecionaram, em exclusivo, o curso de Mestrado em Ensino de Dança. Sete docentes lecionaram os dois cursos, contabilizando-se assim 16 docentes afetos à Licenciatura e 9 afetos ao Mestrado.

Resultados dos Inquéritos aos docentes da Escola Superior de Dança  
Aplicados em Julho/Agosto de 2013  
(Total de docentes convidados a responder ao inquérito: 24)

Respostas dos docentes respeitantes à Licenciatura em Dança

**Gráfico B4. Classificação do plano de estudos da Licenciatura em Dança  
numa escala de 1 (Muito Desadequado) a 5 (Muito Adequado)**

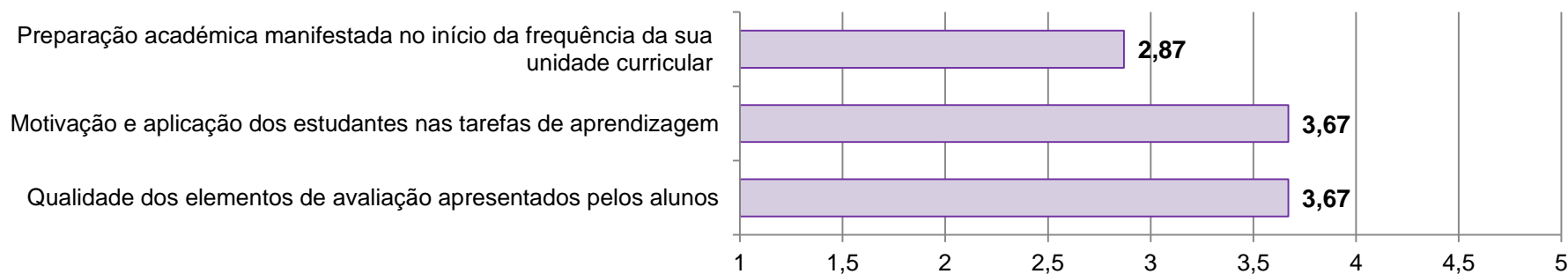


*Gráfico B4.* O **número de ECTS da unidade curricular** é o aspeto com a média mais elevada, de 4,5. Igualmente com uma média superior a 4, a **explicação dos objetivos do curso e das competências a adquirir pelos estudantes** foi considerada com um nível médio de 4,3. A **distribuição dos ECTS pelas diferentes unidades curriculares do curso** foi considerada com um nível médio de 3,5. E, com a média mais baixa (2,5), os docentes apontaram a **organização das unidades curriculares tendo em conta os objetivos do curso**.

**Resultados dos Inquéritos aos docentes da Escola Superior de Dança**  
**Aplicados em Julho/Agosto de 2013**  
(Total de docentes convidados a responder ao inquérito: 24)

**Respostas dos docentes respeitantes à Licenciatura em Dança**

**Gráfico B5. Classificação do perfil dos estudantes da Licenciatura em Dança numa escala de 1 (Muito Desadequado) a 5 (Muito Adequado)**

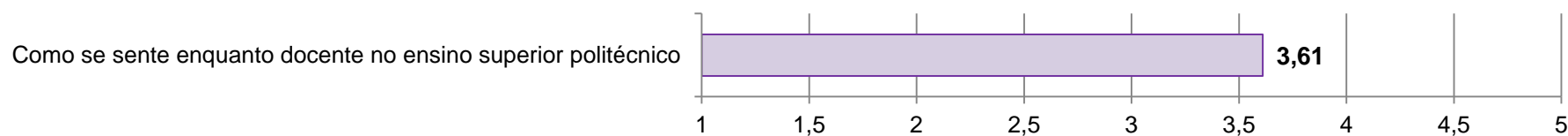


*Gráfico B5.* A **qualidade dos elementos de avaliação apresentados pelos alunos**, e a **motivação e aplicação dos estudantes nas tarefas de aprendizagem** foram consideradas com um nível médio de 3,67. Já, a **preparação académica manifestada no início da frequência da unidade curricular** foi considerada com uma média mais baixa, de 2,87.

**Resultados dos Inquéritos aos docentes da Escola Superior de Dança**  
**Aplicados em Julho/Agosto de 2013**  
(Total de docentes convidados a responder ao inquérito: 24)

**Perceção geral dos docentes quanto à sua profissão**

**Gráfico B6. Como se sente enquanto docente no ensino superior politécnico numa escala de 1 (Muito Insatisfeito) a 5 (Muito Satisfeito)**



*Gráfico B6.* O grau de satisfação dos respondentes, no que concerne à sua **situação enquanto docentes no ensino superior politécnico**, revelou uma média de 3,61.