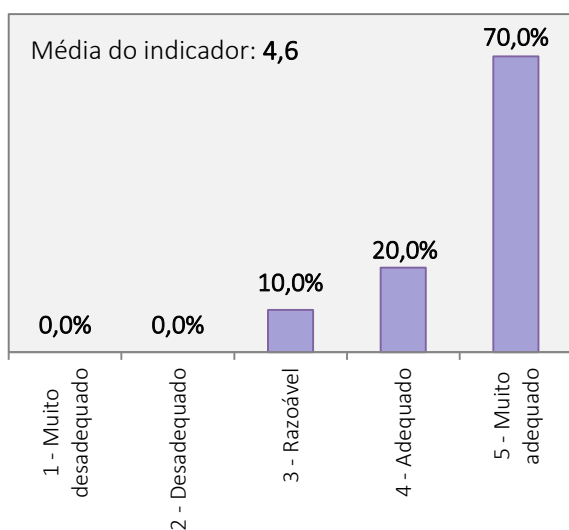


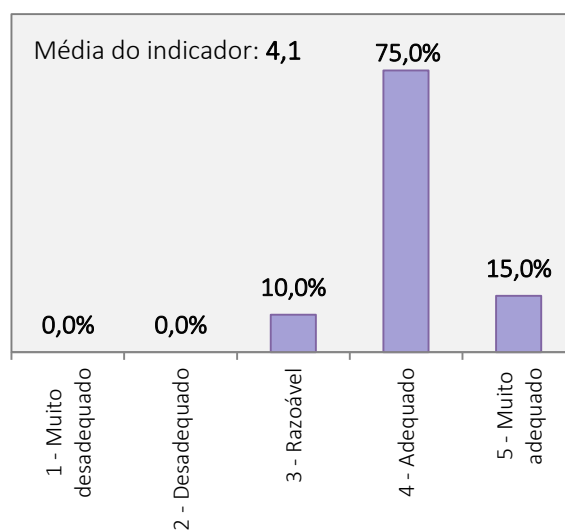
RESULTADOS DO INQUÉRITO AOS ESTUDANTES DO 2º ANO (3º SEMESTRE CURRICULAR)
DO CURSO DE MESTRADO EM ENSINO DE DANÇA (3ª EDIÇÃO) – ANO LETIVO 2014/2015
Universo de estudantes inscritos no 2º ano do Mestrado: 10 alunos
Total de estudantes que responderam ao inquérito: 10 alunos (Taxa de resposta = 100%)

1. Aspetos relativos à unidade curricular

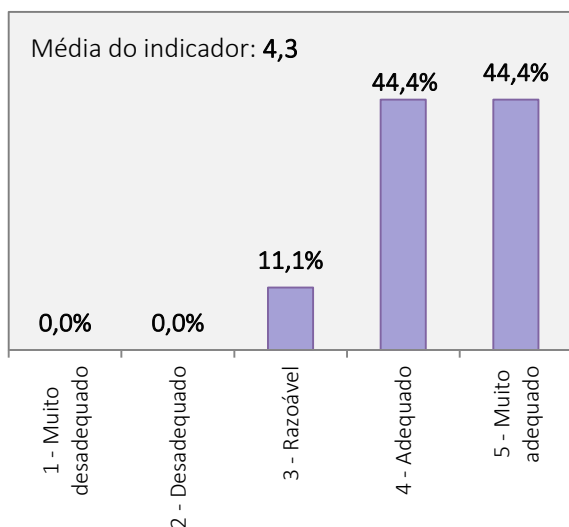
MOTIVAÇÃO PARA A UC



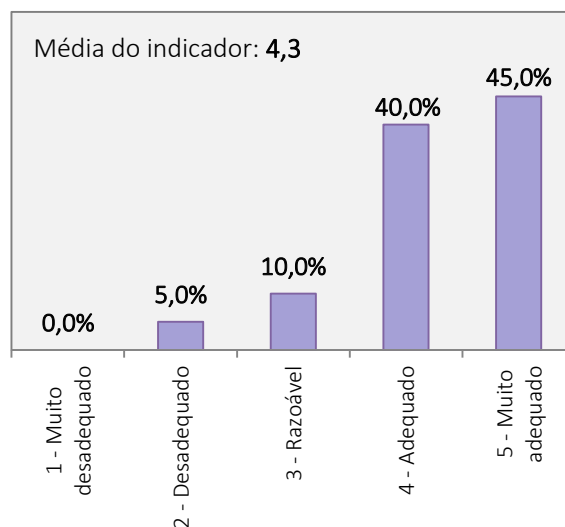
MINHA PRESTAÇÃO GLOBAL NA UC



RELAÇÃO ENTRE O N.º TOTAL DE ECTS (CRÉDITOS)
E O N.º DE HORAS DE TRABALHO EXIGIDAS PELA
UC (INCLUINDO O N.º DE HORAS DE AULAS)

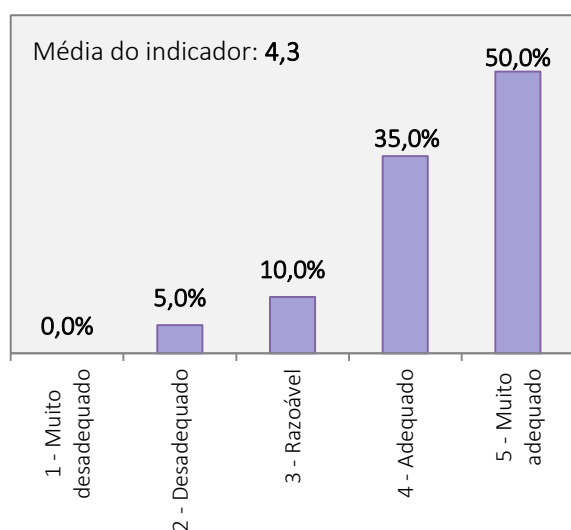


LIGAÇÃO COM OUTRAS UNIDADES
CURRICULARES DESTE CURSO

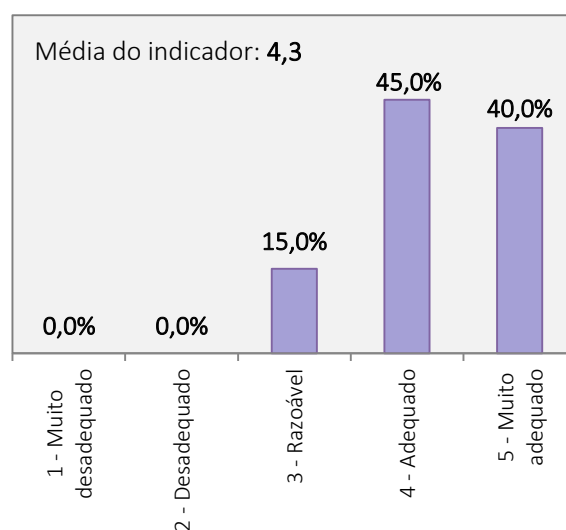


**RESULTADOS DO INQUÉRITO AOS ESTUDANTES DO 2º ANO (3º SEMESTRE CURRICULAR)
DO CURSO DE MESTRADO EM ENSINO DE DANÇA (3ª EDIÇÃO) – ANO LETIVO 2014/2015**
Universo de estudantes inscritos no 2º ano do Mestrado: 10 alunos
Total de estudantes que responderam ao inquérito: 10 alunos (Taxa de resposta = 100%)

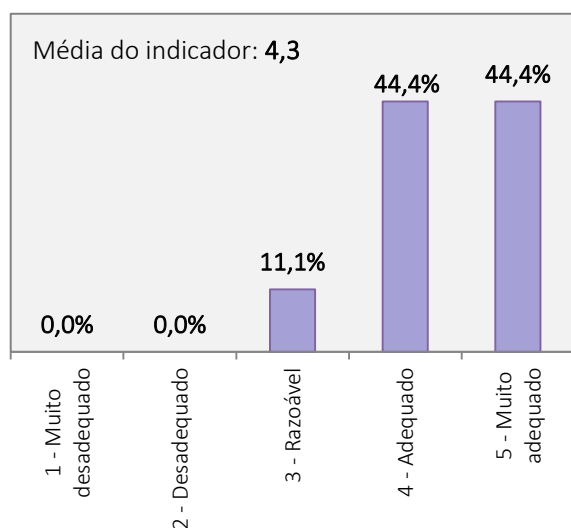
**CONTRIBUTO PARA A AQUISIÇÃO DE
COMPETÊNCIAS ASSOCIADAS AO CURSO**



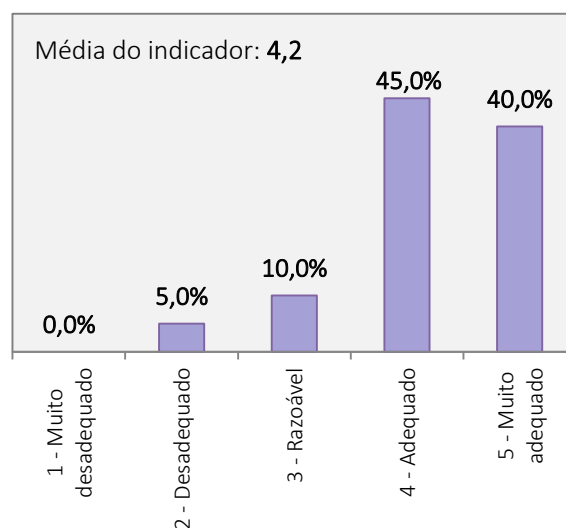
**COERÊNCIA ENTRE AS ATIVIDADES PROPOSTAS E
OS OBJETIVOS DA UC**



METODOLOGIAS DE AVALIAÇÃO DA UC



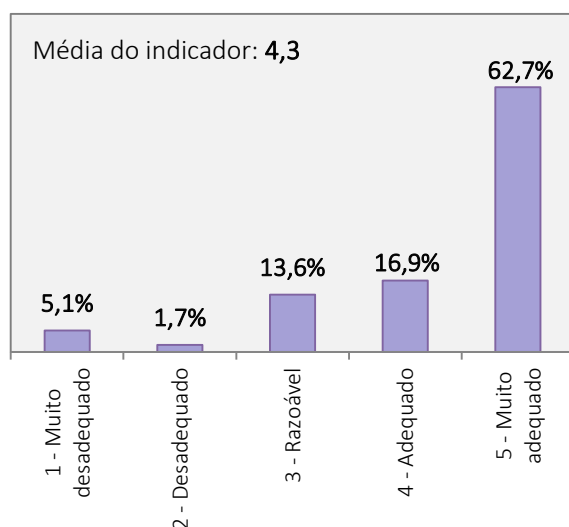
FUNCIONAMENTO GLOBAL DA UC



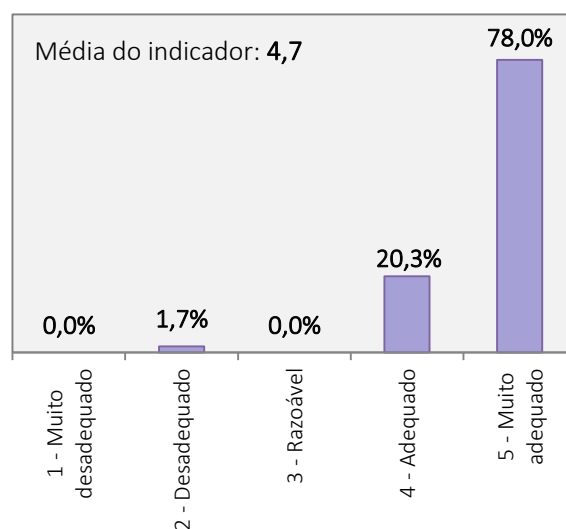
RESULTADOS DO INQUÉRITO AOS ESTUDANTES DO 2º ANO (3º SEMESTRE CURRICULAR)
DO CURSO DE MESTRADO EM ENSINO DE DANÇA (3ª EDIÇÃO) – ANO LETIVO 2014/2015
Universo de estudantes inscritos no 2º ano do Mestrado: 10 alunos
Total de estudantes que responderam ao inquérito: 10 alunos (Taxa de resposta = 100%)

2. Aspetos relativos aos convidados das sessões da unidade curricular SEMINÁRIOS/CONFERÊNCIAS

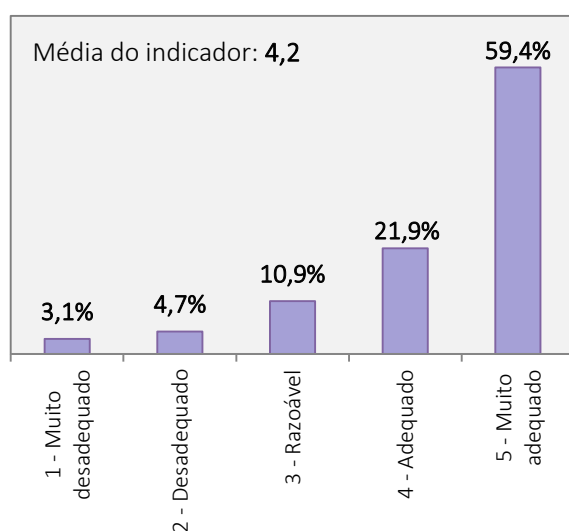
CLAREZA DE EXPOSIÇÃO POR PARTE DO CONVIDADO NA SESSÃO



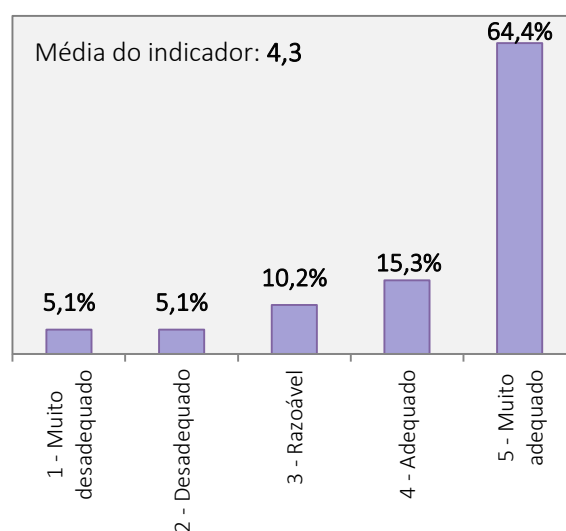
DOMÍNIO DA TEMÁTICA APRESENTADA



QUALIDADE DOS DOCUMENTOS E MATERIAL DISPONIBILIZADO

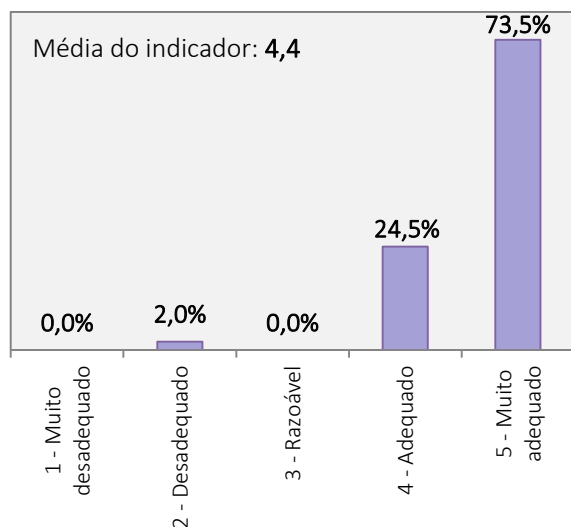


CAPACIDADE PARA MOTIVAR OS ALUNOS



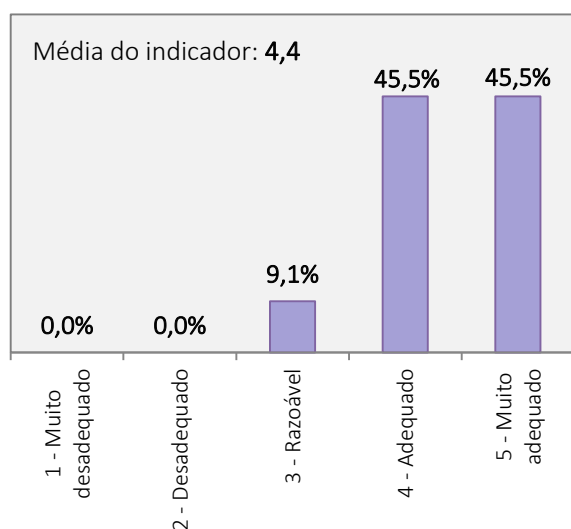
RESULTADOS DO INQUÉRITO AOS ESTUDANTES DO 2º ANO (3º SEMESTRE CURRICULAR)
DO CURSO DE MESTRADO EM ENSINO DE DANÇA (3ª EDIÇÃO) – ANO LETIVO 2014/2015
Universo de estudantes inscritos no 2º ano do Mestrado: 10 alunos
Total de estudantes que responderam ao inquérito: 10 alunos (Taxa de resposta = 100%)

QUALIDADE GERAL DA ATUAÇÃO DO CONVIDADO

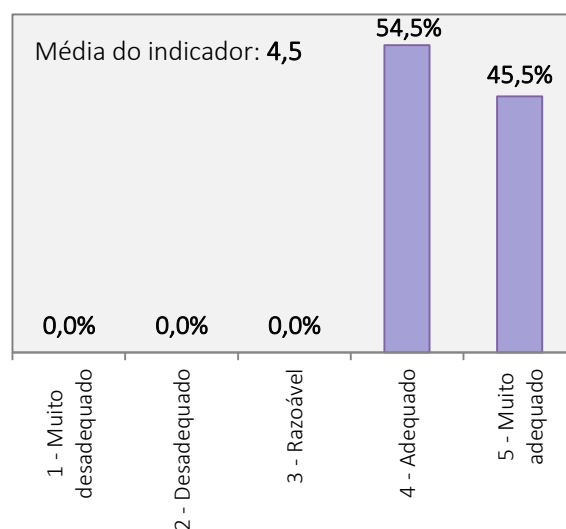


3. Aspetos relativos ao orientador/coorientador de estágio

DISPONIBILIDADE E APOIO DO DOCENTE

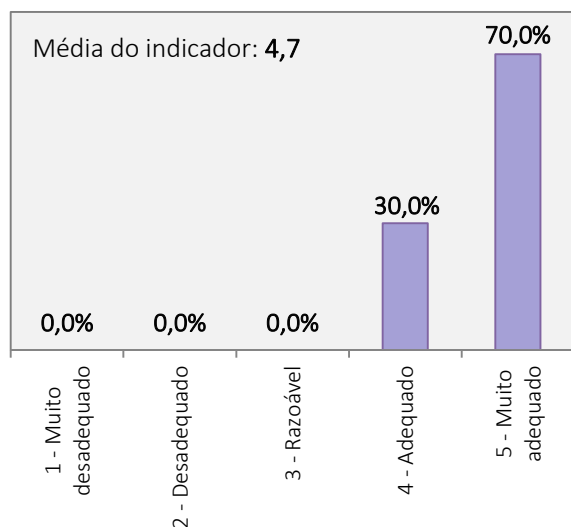


GRAU DE EXIGÊNCIA DO DOCENTE

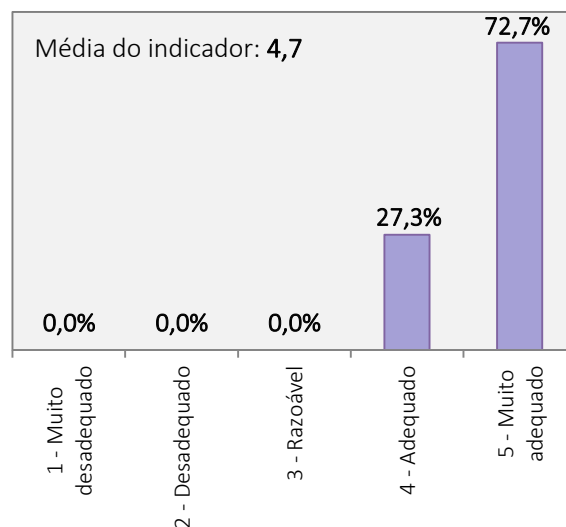


RESULTADOS DO INQUÉRITO AOS ESTUDANTES DO 2º ANO (3º SEMESTRE CURRICULAR)
DO CURSO DE MESTRADO EM ENSINO DE DANÇA (3ª EDIÇÃO) – ANO LETIVO 2014/2015
Universo de estudantes inscritos no 2º ano do Mestrado: 10 alunos
Total de estudantes que responderam ao inquérito: 10 alunos (Taxa de resposta = 100%)

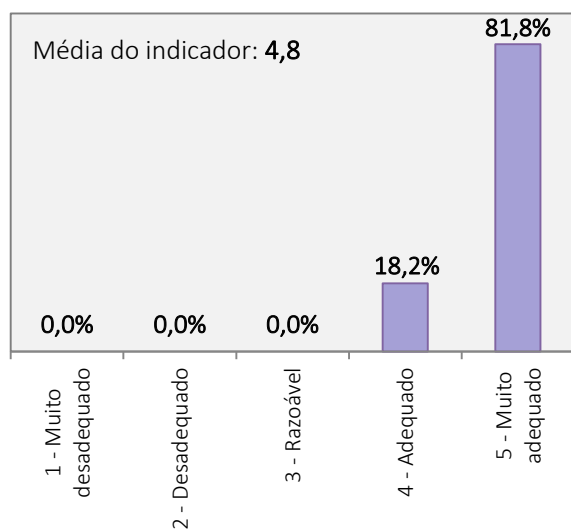
CAPACIDADE DO DOCENTE PARA RELACIONAR A
UC COM OS OBJETIVOS DO ESTÁGIO



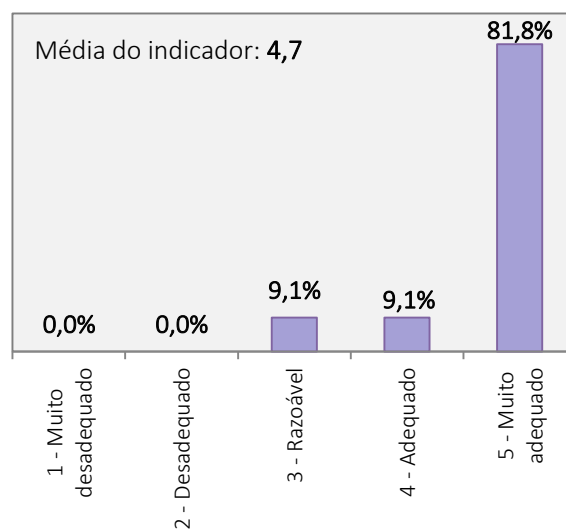
CLAREZA NA ORIENTAÇÃO POR PARTE DO
DOCENTE



DOMÍNIO DOS CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS E
ARTÍSTICOS

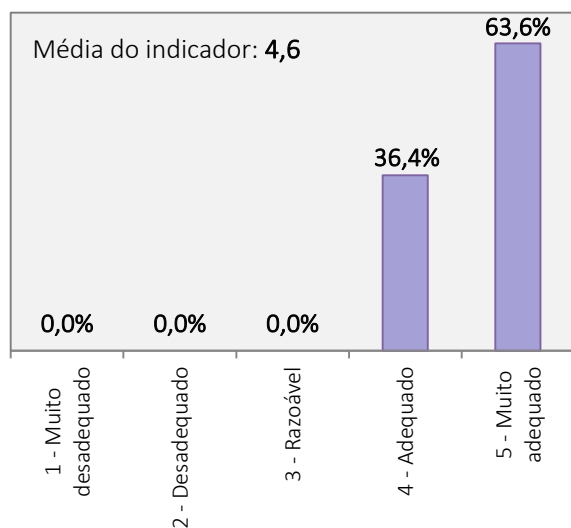


QUALIDADE DOS DOCUMENTOS E MATERIAL
DISPONIBILIZADO

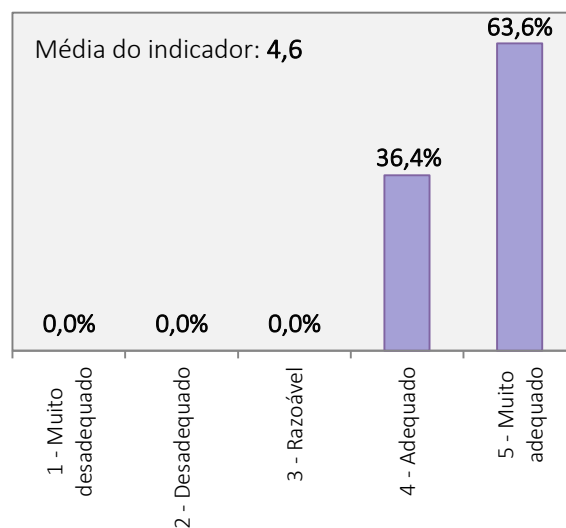


**RESULTADOS DO INQUÉRITO AOS ESTUDANTES DO 2º ANO (3º SEMESTRE CURRICULAR)
DO CURSO DE MESTRADO EM ENSINO DE DANÇA (3ª EDIÇÃO) – ANO LETIVO 2014/2015**
Universo de estudantes inscritos no 2º ano do Mestrado: 10 alunos
Total de estudantes que responderam ao inquérito: 10 alunos (Taxa de resposta = 100%)

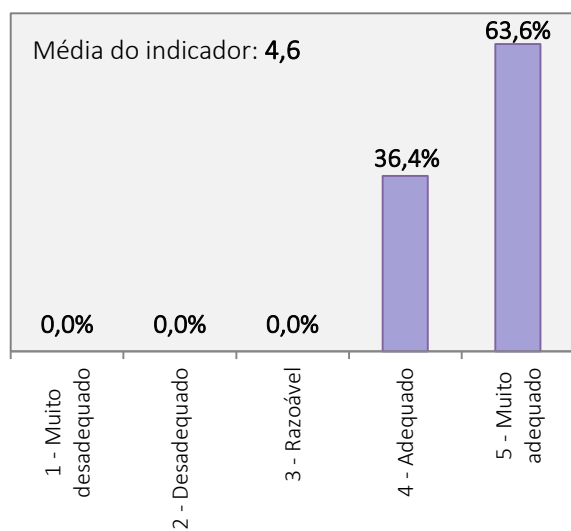
**COORDENAÇÃO ENTRE AS COMPONENTES
TEÓRICO-PRÁTICA / PRÁTICA LABORATORIAL**



RELAÇÃO DO DOCENTE COM O SEU ORIENTANDO



CAPACIDADE PARA MOTIVAR OS ALUNOS



QUALIDADE GERAL DA ATUAÇÃO DO DOCENTE

