

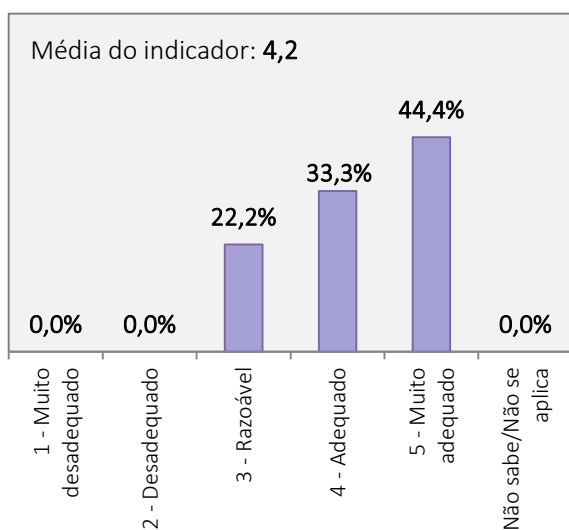
**RESULTADOS DO INQUÉRITO AOS ESTUDANTES DO 2º ANO (4º SEMESTRE CURRICULAR)
DO CURSO DE MESTRADO EM ENSINO DE DANÇA (3ª EDIÇÃO) – ANO LETIVO 2014/2015**

Universo de estudantes inscritos no 2º ano do Mestrado: 10 alunos

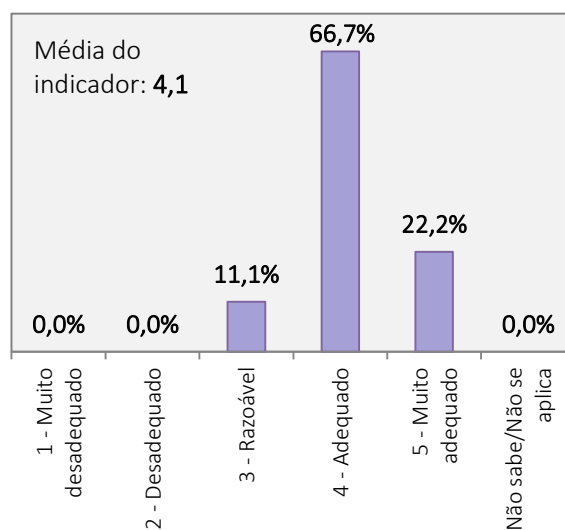
Total de estudantes que responderam ao inquérito: 9 alunos (Taxa de resposta = 90%)

1. Aspetos relativos à unidade curricular

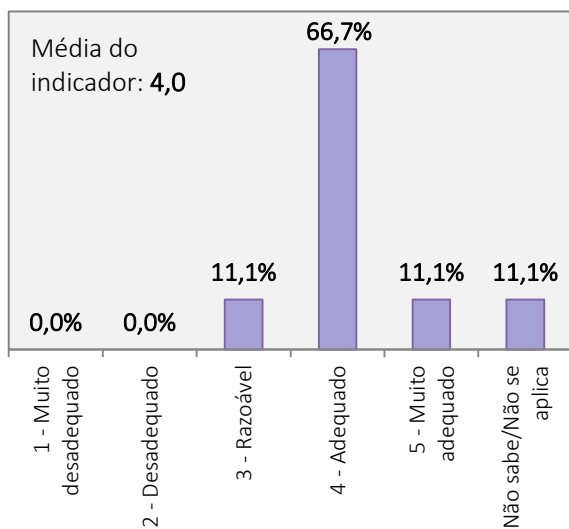
MOTIVAÇÃO PARA A UC



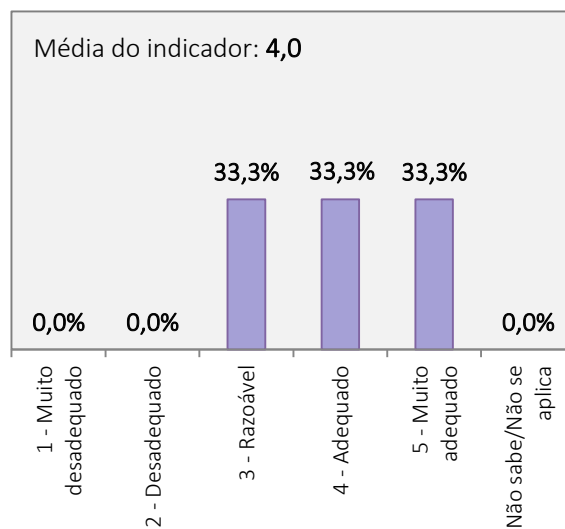
MINHA PRESTAÇÃO GLOBAL NA UC



**RELAÇÃO ENTRE O N.º TOTAL DE ECTS (CRÉDITOS)
E O N.º DE HORAS DE TRABALHO EXIGIDAS PELA
UC (INCLUINDO O N.º DE HORAS DE AULAS)**



**LIGAÇÃO COM OUTRAS UNIDADES
CURRICULARES DESTE CURSO**

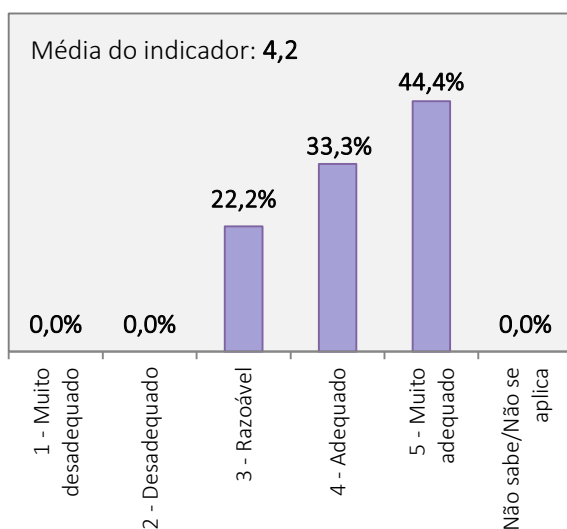


**RESULTADOS DO INQUÉRITO AOS ESTUDANTES DO 2º ANO (4º SEMESTRE CURRICULAR)
DO CURSO DE MESTRADO EM ENSINO DE DANÇA (3ª EDIÇÃO) – ANO LETIVO 2014/2015**

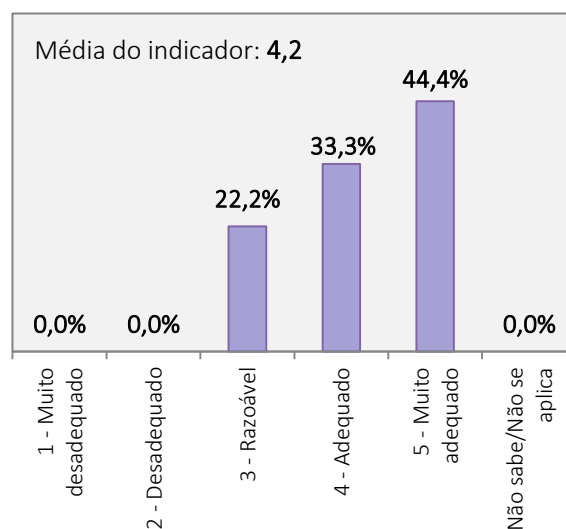
Universo de estudantes inscritos no 2º ano do Mestrado: 10 alunos

Total de estudantes que responderam ao inquérito: 9 alunos (Taxa de resposta = 90%)

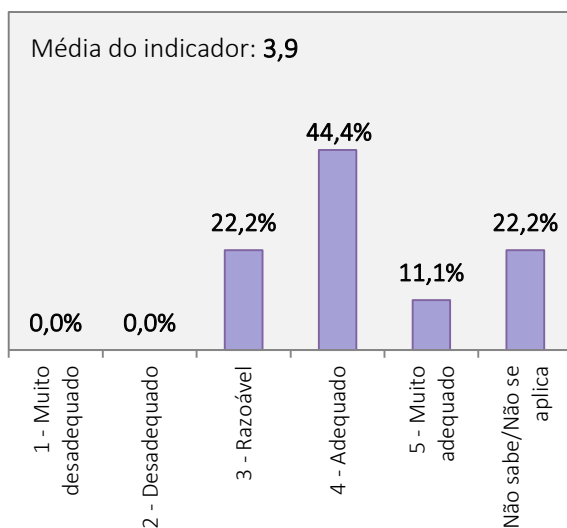
**CONTRIBUTO PARA A AQUISIÇÃO DE
COMPETÊNCIAS ASSOCIADAS AO CURSO**



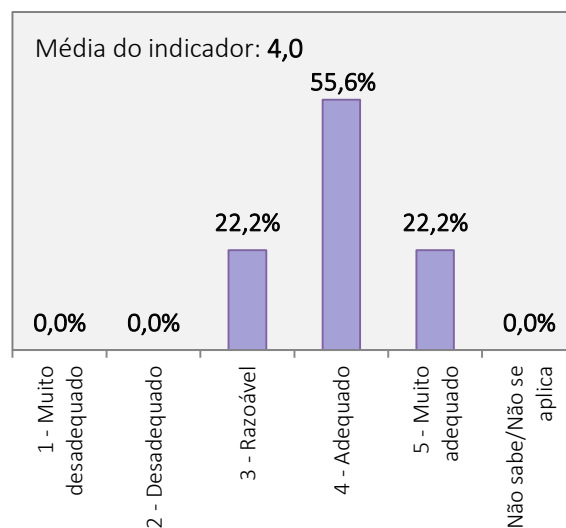
**COERÊNCIA ENTRE AS ATIVIDADES PROPOSTAS E
OS OBJETIVOS DA UC**



METODOLOGIAS DE AVALIAÇÃO DA UC



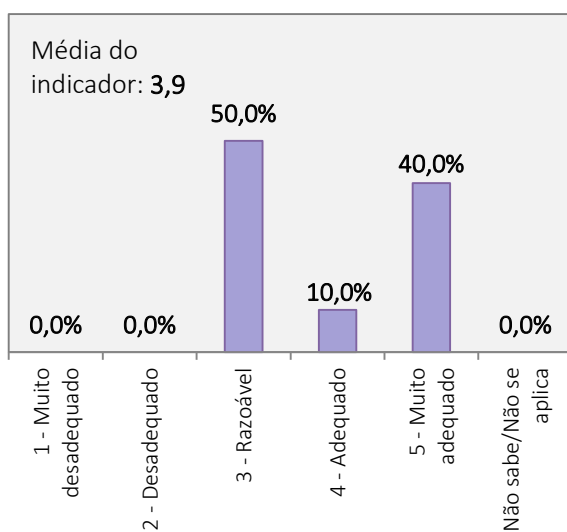
FUNCIONAMENTO GLOBAL DA UC



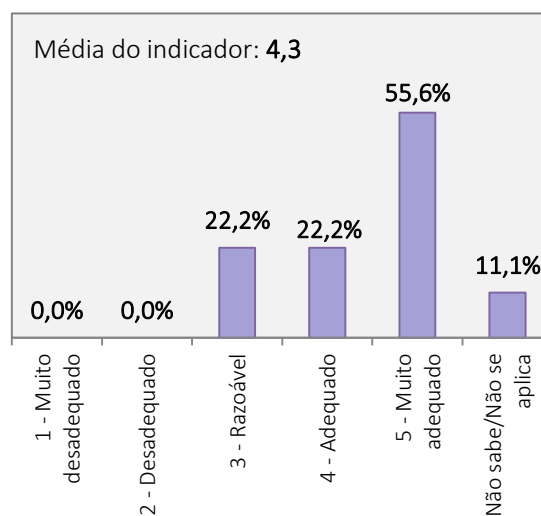
RESULTADOS DO INQUÉRITO AOS ESTUDANTES DO 2º ANO (4º SEMESTRE CURRICULAR)
DO CURSO DE MESTRADO EM ENSINO DE DANÇA (3ª EDIÇÃO) – ANO LETIVO 2014/2015
Universo de estudantes inscritos no 2º ano do Mestrado: 10 alunos
Total de estudantes que responderam ao inquérito: 9 alunos (Taxa de resposta = 90%)

2. Aspetos relativos ao orientador/coorientador de estágio

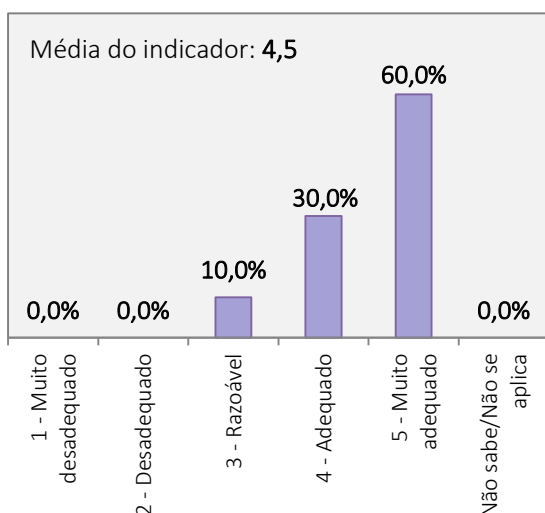
DISPONIBILIDADE E APOIO DO DOCENTE



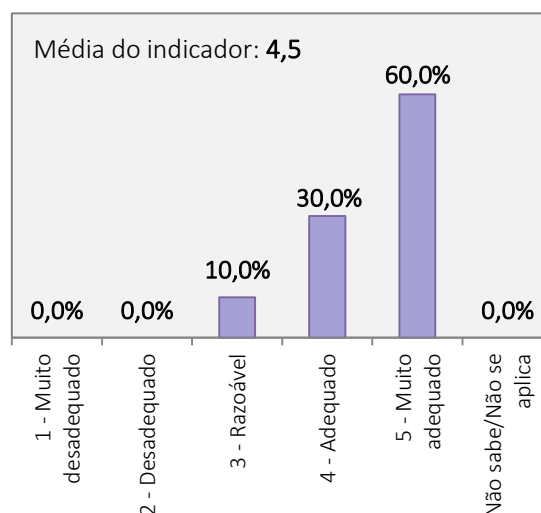
GRAU DE EXIGÊNCIA DO DOCENTE



CAPACIDADE DO DOCENTE PARA RELACIONAR A UC COM OS OBJETIVOS DO ESTÁGIO

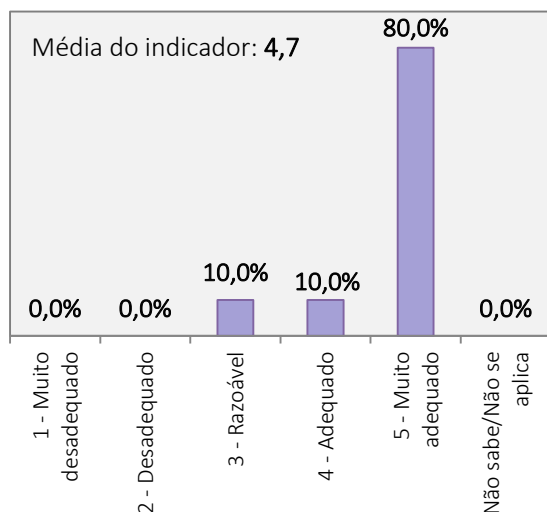


CLAREZA NA ORIENTAÇÃO POR PARTE DO DOCENTE

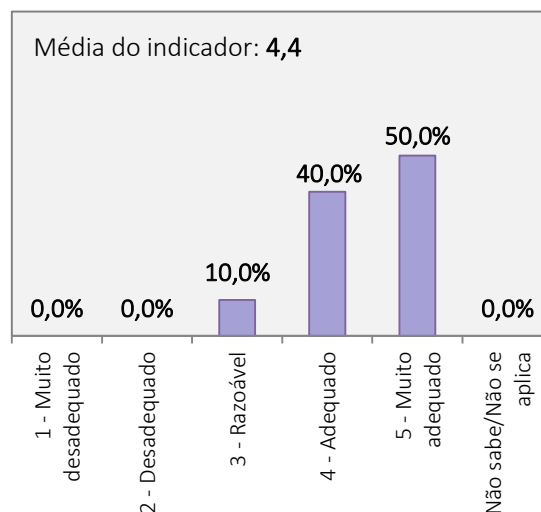


RESULTADOS DO INQUÉRITO AOS ESTUDANTES DO 2º ANO (4º SEMESTRE CURRICULAR)
DO CURSO DE MESTRADO EM ENSINO DE DANÇA (3ª EDIÇÃO) – ANO LETIVO 2014/2015
Universo de estudantes inscritos no 2º ano do Mestrado: 10 alunos
Total de estudantes que responderam ao inquérito: 9 alunos (Taxa de resposta = 90%)

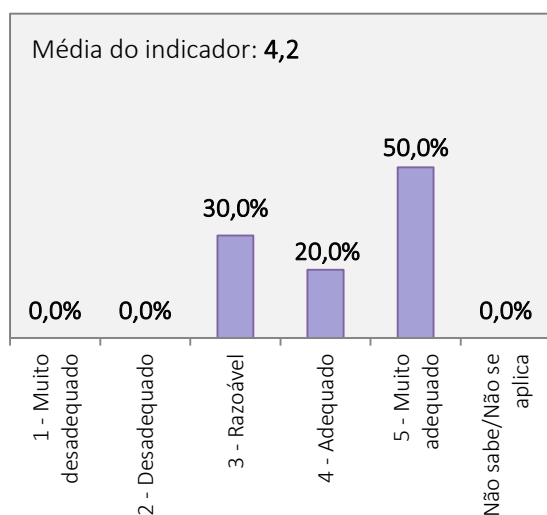
DOMÍNIO DOS CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS E
ARTÍSTICOS



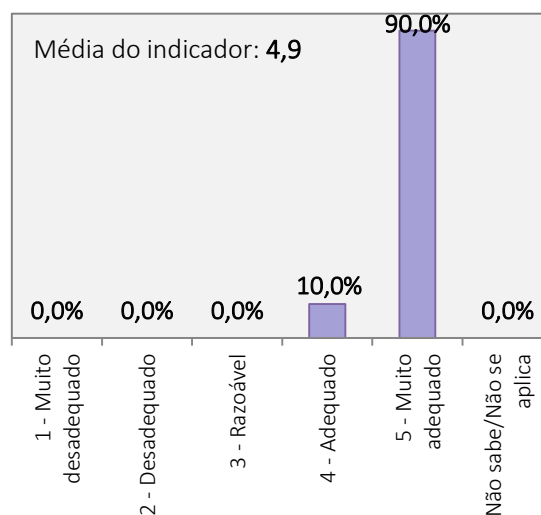
QUALIDADE DOS DOCUMENTOS E MATERIAL
DISPONIBILIZADO



COORDENAÇÃO ENTRE AS COMPONENTES
TEÓRICO-PRÁTICA / PRÁTICA LABORATORIAL

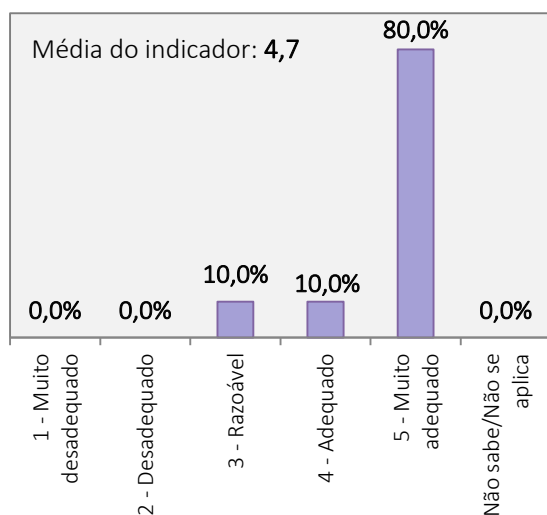


RELAÇÃO DO DOCENTE COM O SEU ORIENTANDO



**RESULTADOS DO INQUÉRITO AOS ESTUDANTES DO 2º ANO (4º SEMESTRE CURRICULAR)
DO CURSO DE MESTRADO EM ENSINO DE DANÇA (3ª EDIÇÃO) – ANO LETIVO 2014/2015**
Universo de estudantes inscritos no 2º ano do Mestrado: 10 alunos
Total de estudantes que responderam ao inquérito: 9 alunos (Taxa de resposta = 90%)

CAPACIDADE PARA MOTIVAR OS ALUNOS



QUALIDADE GERAL DA ATUAÇÃO DO DOCENTE

