

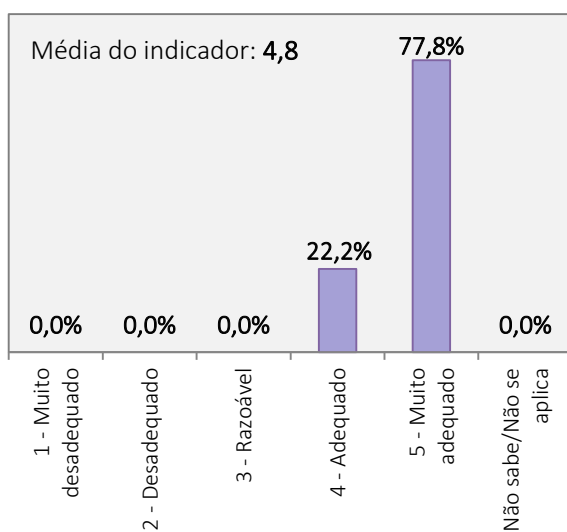
**RESULTADOS DO INQUÉRITO AOS ESTUDANTES DO 2º ANO (3º SEMESTRE CURRICULAR) DO CURSO  
DE MESTRADO EM ENSINO DE DANÇA (7ª EDIÇÃO) – ANO LETIVO 2018/2019**

Universo de estudantes inscritos no 2º ano do Mestrado: 17 alunos

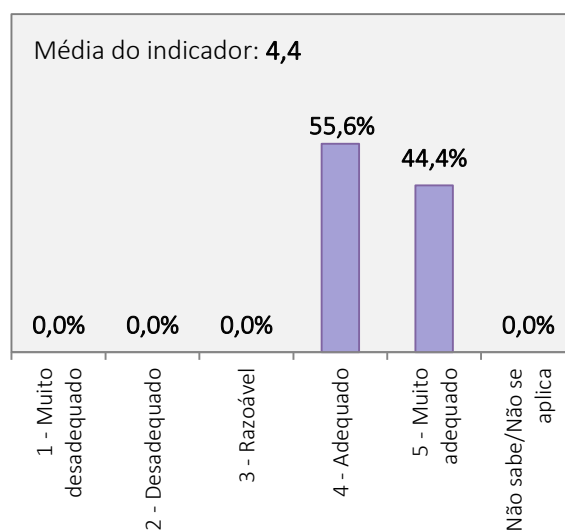
Total de estudantes que responderam ao inquérito: 9 alunos (Taxa de resposta = 53%)

**1. Aspetos relativos à unidade curricular**

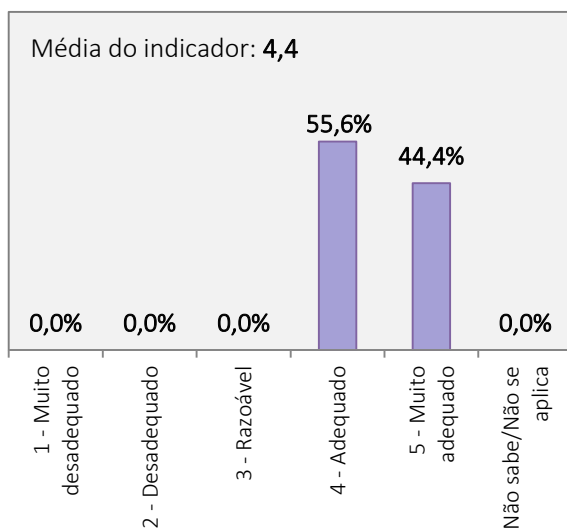
**MOTIVAÇÃO PARA A UC**



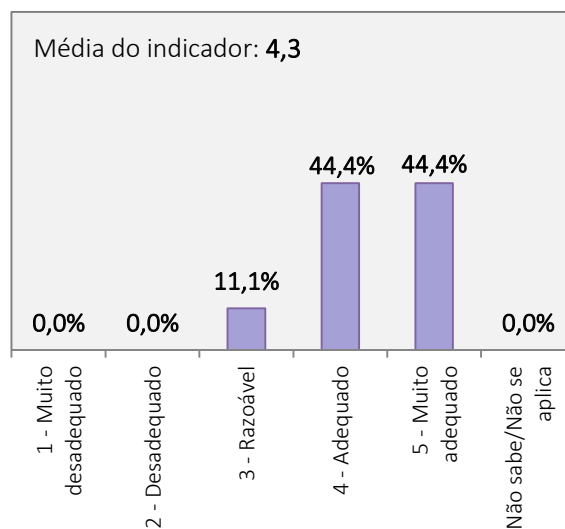
**MINHA PRESTAÇÃO GLOBAL NA UC**



**RELAÇÃO ENTRE O N.º TOTAL DE ECTS (CRÉDITOS)  
E O N.º DE HORAS DE TRABALHO EXIGIDAS PELA  
UC (INCLUINDO O N.º DE HORAS DE AULAS)**



**LIGAÇÃO COM OUTRAS UNIDADES  
CURRICULARES DESTE CURSO**

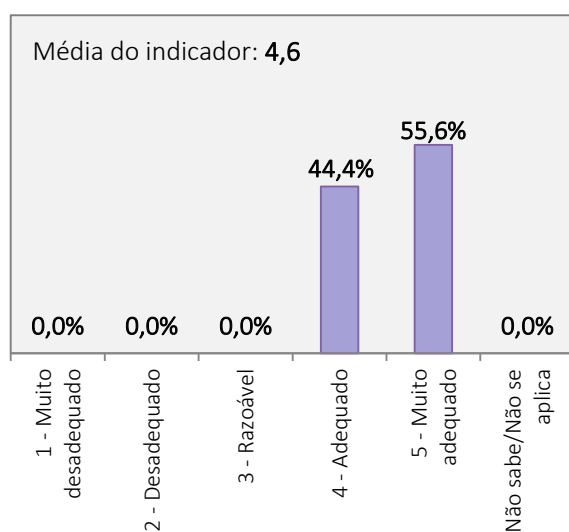


**RESULTADOS DO INQUÉRITO AOS ESTUDANTES DO 2º ANO (3º SEMESTRE CURRICULAR) DO CURSO  
DE Mestrado em Ensino de Dança (7ª Edição) – Ano Letivo 2018/2019**

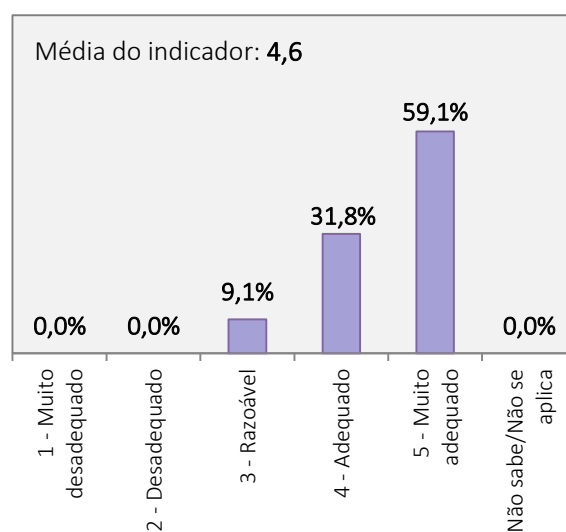
Universo de estudantes inscritos no 2º ano do Mestrado: 17 alunos

Total de estudantes que responderam ao inquérito: 9 alunos (Taxa de resposta = 53%)

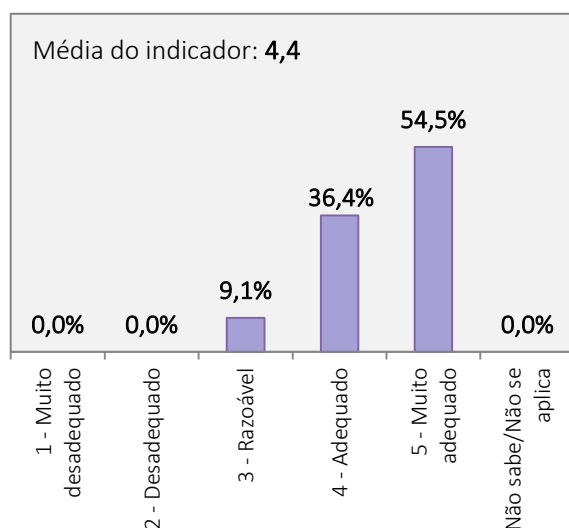
**CONTRIBUTO PARA A AQUISIÇÃO DE  
COMPETÊNCIAS ASSOCIADAS AO CURSO**



**COERÊNCIA ENTRE AS ATIVIDADES PROPOSTAS E  
OS OBJETIVOS DA UC**



**FUNCIONAMENTO GLOBAL DA UC**



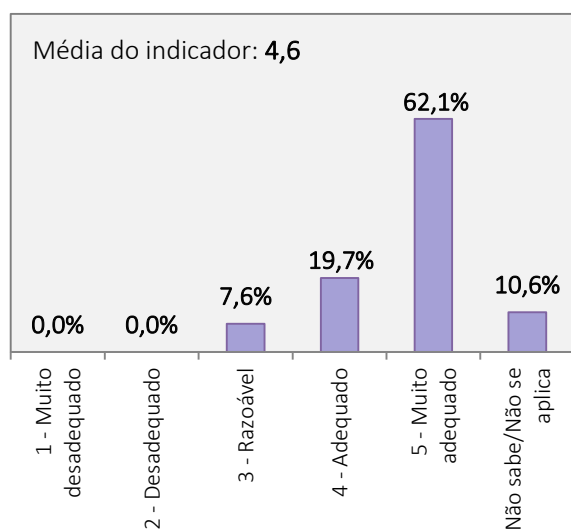
**RESULTADOS DO INQUÉRITO AOS ESTUDANTES DO 2º ANO (3º SEMESTRE CURRICULAR) DO CURSO  
DE MESTRADO EM ENSINO DE DANÇA (7ª EDIÇÃO) – ANO LETIVO 2018/2019**

Universo de estudantes inscritos no 2º ano do Mestrado: 17 alunos

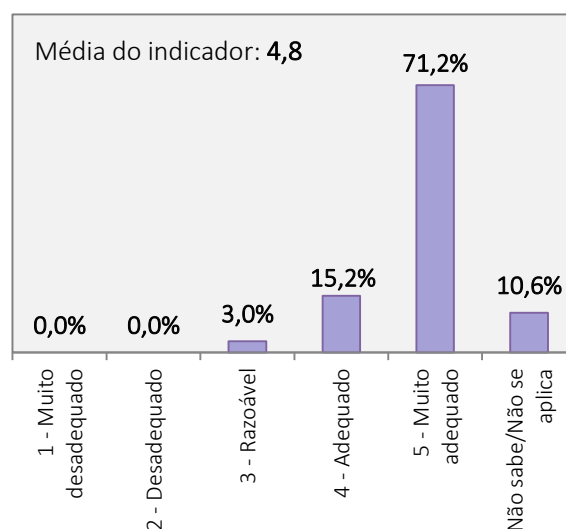
Total de estudantes que responderam ao inquérito: 9 alunos (Taxa de resposta = 53%)

**2. Aspetos relativos aos convidados das sessões da unidade curricular SEMINÁRIOS/CONFERÊNCIAS**

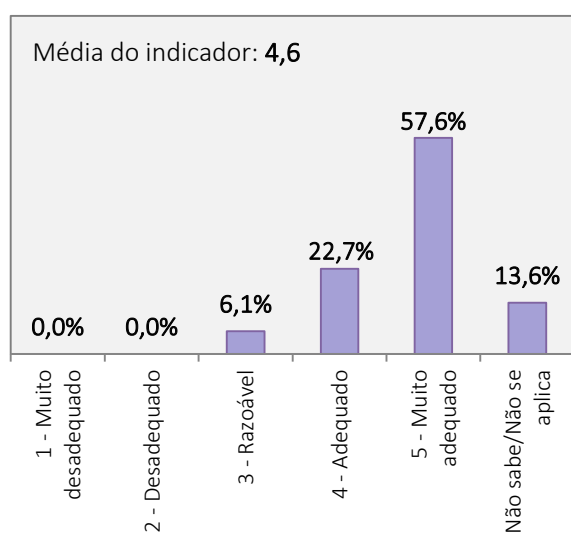
**CLAREZA DE EXPOSIÇÃO POR PARTE DO  
CONVIDADO NA SESSÃO**



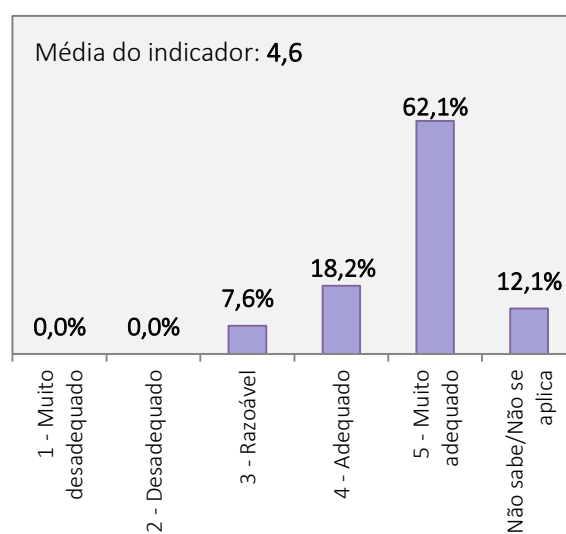
**DOMÍNIO DA TEMÁTICA APRESENTADA**



**QUALIDADE DOS DOCUMENTOS E MATERIAL  
DISPONIBILIZADO**



**CAPACIDADE PARA MOTIVAR OS ALUNOS**

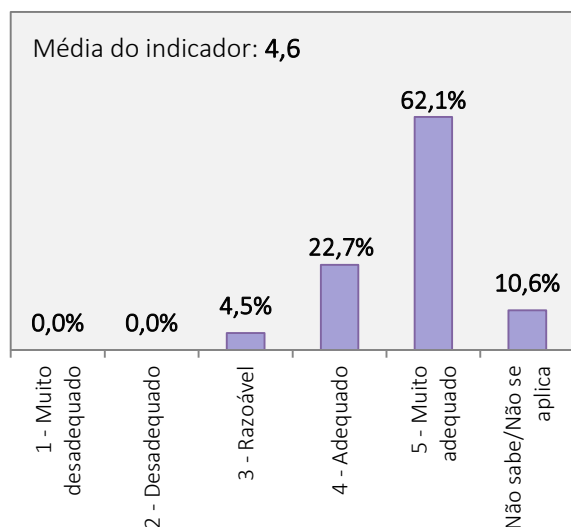


**RESULTADOS DO INQUÉRITO AOS ESTUDANTES DO 2º ANO (3º SEMESTRE CURRICULAR) DO CURSO DE MESTRADO EM ENSINO DE DANÇA (7ª EDIÇÃO) – ANO LETIVO 2018/2019**

Universe de estudantes inscritos no 2º ano do Mestrado: 17 alunos

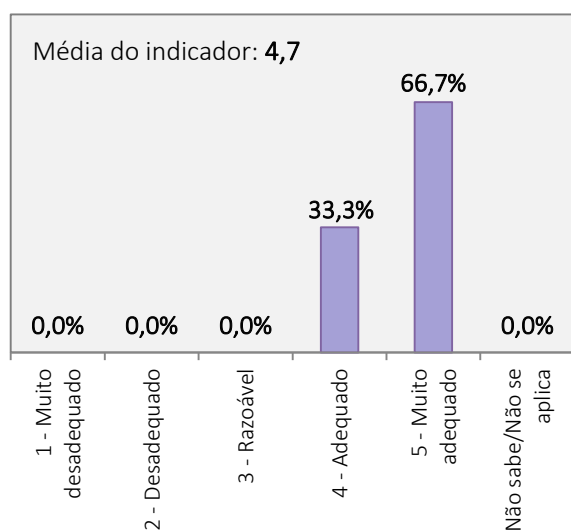
Total de estudantes que responderam ao inquérito: 9 alunos (Taxa de resposta = 53%)

**QUALIDADE GERAL DA ATUAÇÃO DO CONVIDADO**

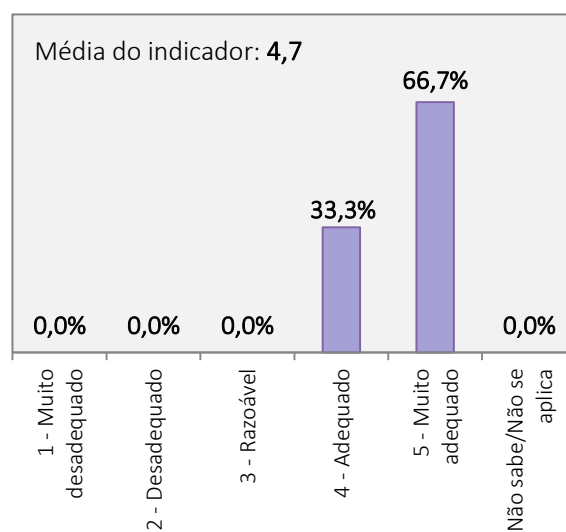


**3. Aspetos relativos ao orientador/coorientador de estágio**

**DISPONIBILIDADE E APOIO DO DOCENTE**



**GRAU DE EXIGÊNCIA DO DOCENTE**

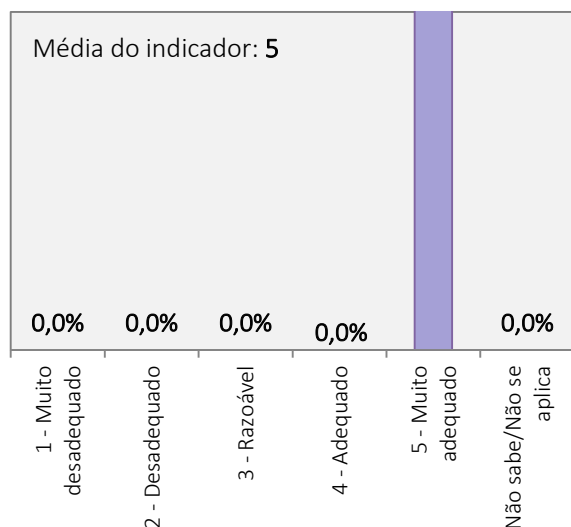


**RESULTADOS DO INQUÉRITO AOS ESTUDANTES DO 2º ANO (3º SEMESTRE CURRICULAR) DO CURSO  
DE Mestrado em Ensino de Dança (7ª Edição) – Ano Letivo 2018/2019**

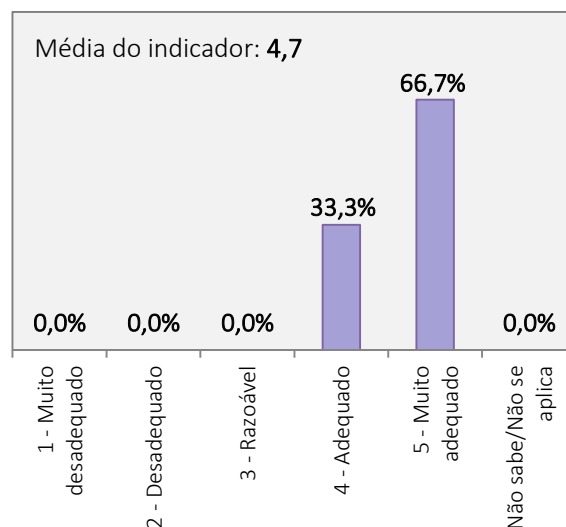
Universo de estudantes inscritos no 2º ano do Mestrado: 17 alunos

Total de estudantes que responderam ao inquérito: 9 alunos (Taxa de resposta = 53%)

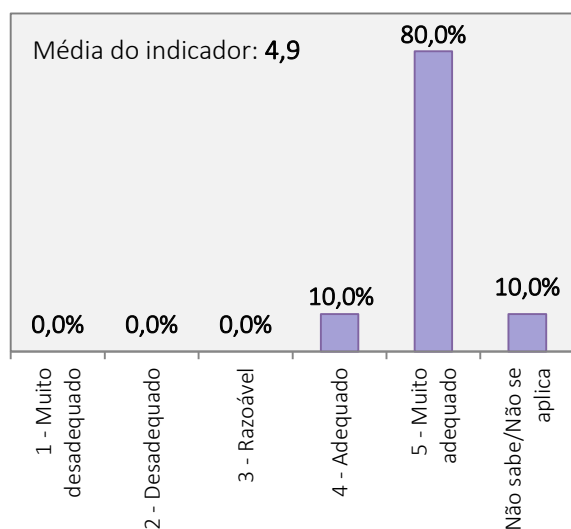
**CAPACIDADE DO DOCENTE PARA RELACIONAR A  
UC COM OS OBJETIVOS DO ESTÁGIO**



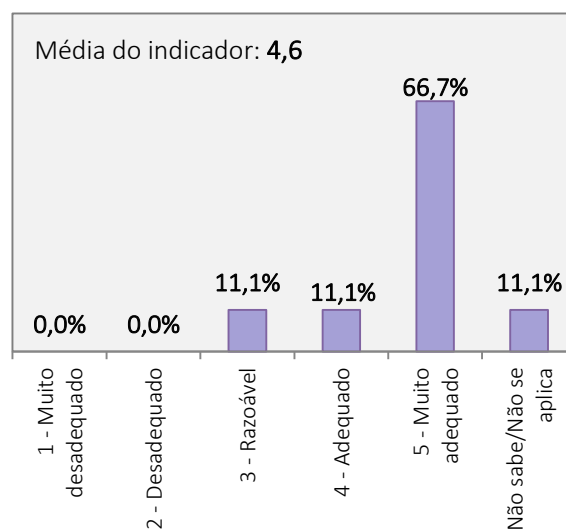
**CLAREZA NA ORIENTAÇÃO POR PARTE DO  
DOCENTE**



**DOMÍNIO DOS CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS E  
ARTÍSTICOS**



**QUALIDADE DOS DOCUMENTOS E MATERIAL  
DISPONIBILIZADO**

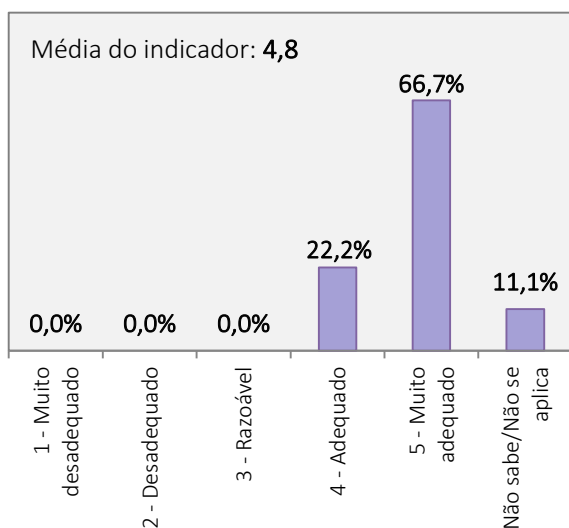


**RESULTADOS DO INQUÉRITO AOS ESTUDANTES DO 2º ANO (3º SEMESTRE CURRICULAR) DO CURSO  
DE MESTRADO EM ENSINO DE DANÇA (7ª EDIÇÃO) – ANO LETIVO 2018/2019**

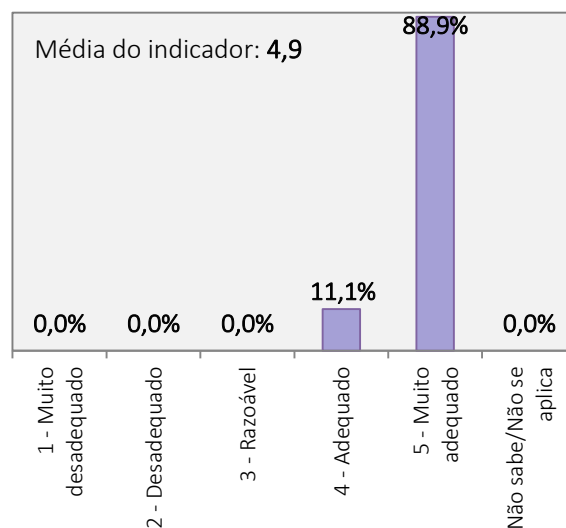
Universo de estudantes inscritos no 2º ano do Mestrado: 17 alunos

Total de estudantes que responderam ao inquérito: 9 alunos (Taxa de resposta = 53%)

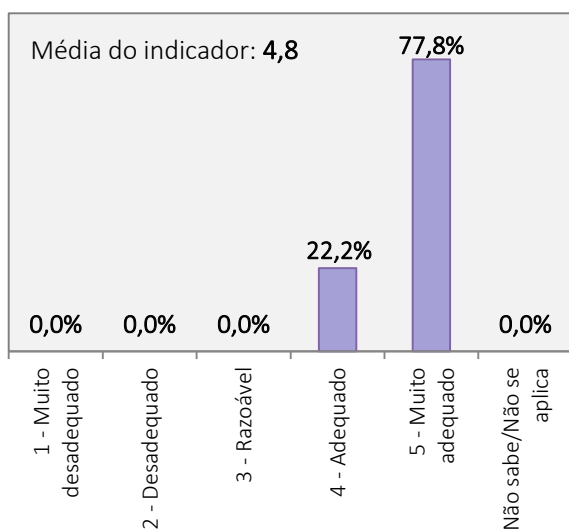
**COORDENAÇÃO ENTRE AS COMPONENTES  
TEÓRICO-PRÁTICA / PRÁTICA LABORATORIAL**



**RELAÇÃO DO DOCENTE COM O SEU ORIENTANDO**



**CAPACIDADE PARA MOTIVAR OS ALUNOS**



**QUALIDADE GERAL DA ATUAÇÃO DO DOCENTE**

