

## RESULTADOS DO INQUÉRITO AOS RECÉM-DIPLOMADOS

Aplicado entre junho e agosto de 2020

Total de recém-diplomados que responderam ao inquérito: 16

O inquérito aos recém-diplomados foi realizado com o objetivo de se conhecer a opinião dos diplomados, da Escola Superior de Dança, **um ano após a conclusão do curso**. Assim sendo, no âmbito deste inquérito considerou-se **recém-diplomado** o estudante que terminou o curso no ano letivo 2018/19.

No ano letivo 2018/19 diplomaram-se pela ESD 58 alunos: 43 licenciados em Dança e 15 mestres em Ensino de Dança.

### 1. Taxas de resposta

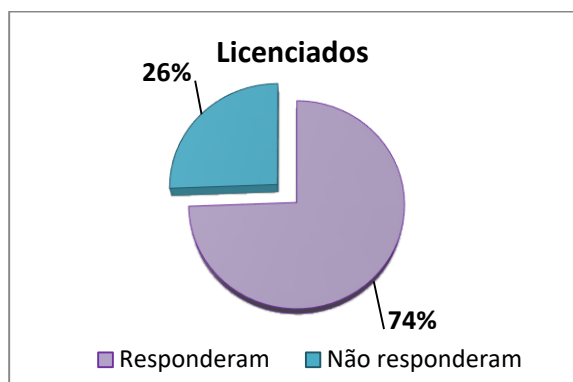


Gráfico nº 1 - Frequência percentual de respostas dos ex-alunos licenciados

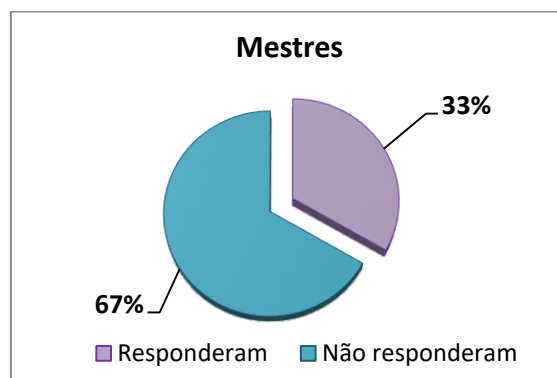


Gráfico nº 2 - Frequência percentual de respostas dos ex-alunos mestres

A taxa de resposta dos recém-diplomados convidados a participar no inquérito foi de 26% e 33%, respetivamente, no caso dos licenciados em Dança e dos mestres em Ensino de Dança.

### 2. Perfil do recém-diplomado

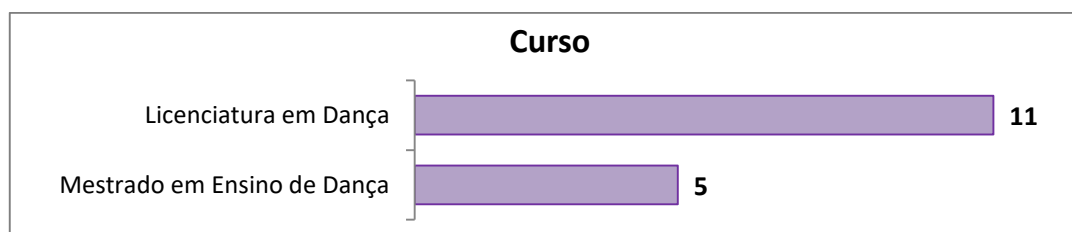


Gráfico nº 3 - Frequência das respostas dos recém-diplomados à questão: "curso"

A maioria dos recém-diplomados respondentes (11) terminou recentemente o curso de Licenciatura em Dança. 5 recém-diplomados terminaram recentemente o curso de Mestrado em Ensino de Dança.

## RESULTADOS DO INQUÉRITO AOS RECÉM-DIPLOMADOS

Aplicado entre junho e agosto de 2020

Total de recém-diplomados que responderam ao inquérito: 16

### 3. Dados anteriores à frequência do curso

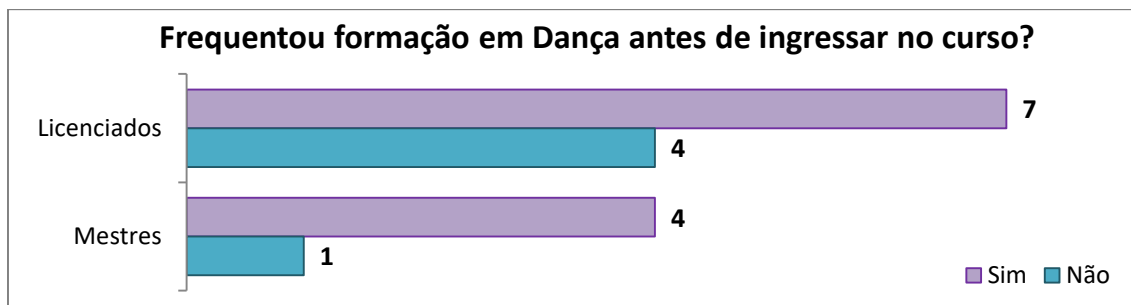


Gráfico nº 4 - Frequência das respostas dos recém-diplomados à questão: "frequentou formação em Dança antes de ingressar no curso?"

A maioria dos recém-licenciados (7) e recém-mestres (4) frequentou formação em Dança antes de ingressar no curso. Na tabela n.º 1 pode-se ver quais as formações anteriores ao curso na ESD frequentadas pelos recém-diplomados.

Formação em Dança anterior ao curso	
<i>Respostas dos ex-alunos licenciados em Dança</i>	<i>Respostas dos ex-alunos mestres em Ensino de Dança</i>
Dança clássica (RAD) e dança moderna (ISTD)	Ginasiano Escola de Dança
Dança clássica e contemporânea	Licenciatura em Dança na ESD
Curso Básico de Dança e Curso secundário de Dança (6º ao 12º anos) Academia de dança de Alcobaça	Academia de Dança Contemporânea de Setúbal
Curso de dança contemporânea Ballteatro Escola Profissional	Ballet clássico e dança contemporânea no ensino básico e secundário.
Formação regular em diversas modalidades, workshops e certificações por entidades como a IDTA (International Dance Teachers Association).	

Tabela nº 1 - Respostas dos recém-diplomados à questão: "qual a formação em Dança que frequentou antes de ingressar no curso?"

## RESULTADOS DO INQUÉRITO AOS RECÉM-DIPLOMADOS

Aplicado entre junho e agosto de 2020

Total de recém-diplomados que responderam ao inquérito: 16

### 4. Organização e funcionamento do curso

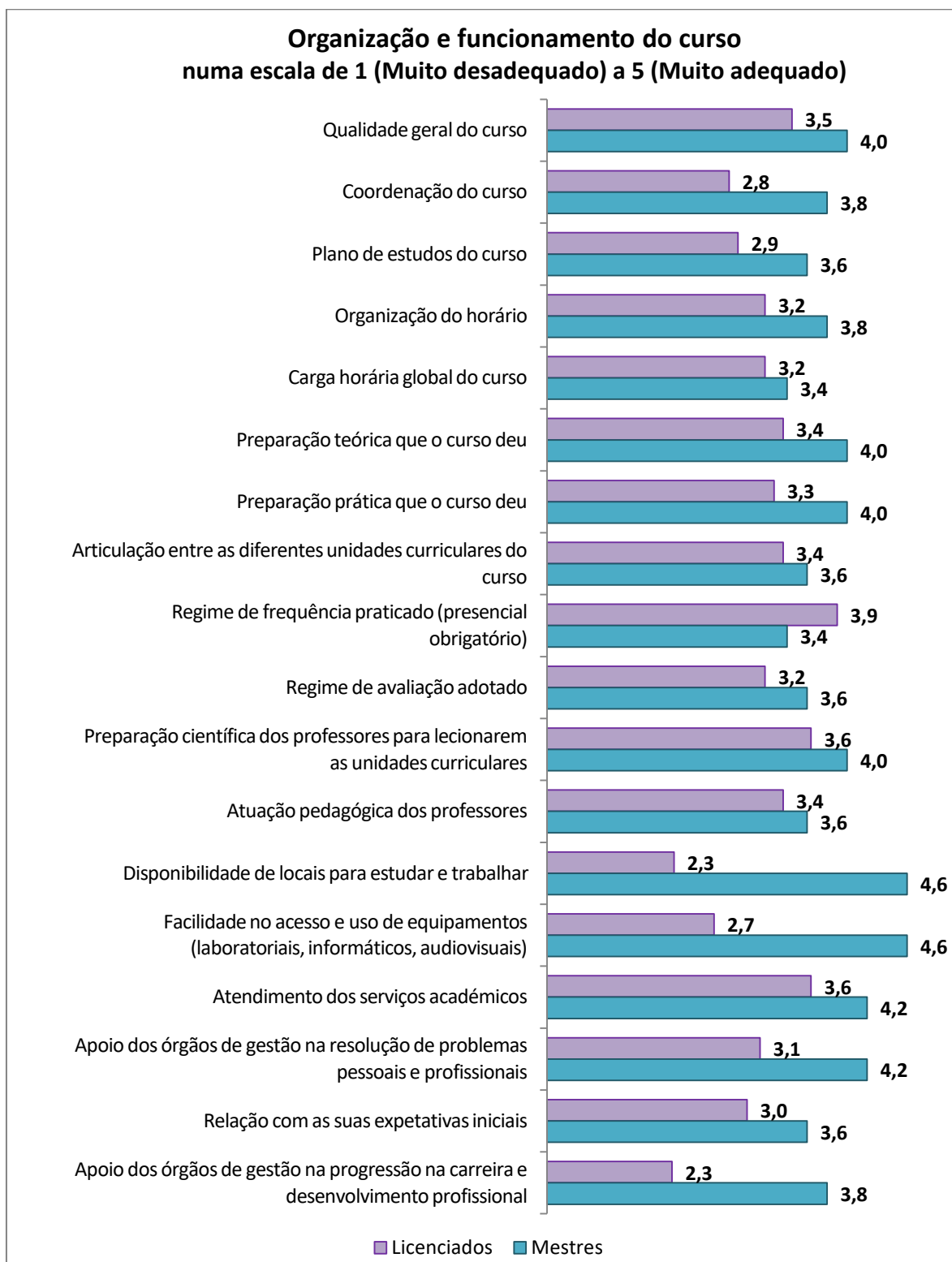


Gráfico nº 5 - Respostas médias aos itens relativos à organização e funcionamento do curso

## RESULTADOS DO INQUÉRITO AOS RECÉM-DIPLOMADOS

Aplicado entre junho e agosto de 2020

Total de recém-diplomados que responderam ao inquérito: 16

No que se refere à organização e funcionamento do curso, os recém-licenciados consideraram com uma média mais alta o Regime de frequência praticado (presencial obrigatório) (média de 3,9). Por outro lado, consideraram com uma média mais baixa: o *apoio dos órgãos de gestão na progressão na carreira e desenvolvimento profissional* (2,25) e Disponibilidade de locais para estudar e trabalhar (média de 2,27).

As respostas médias dos recém-mestres foram, na maioria dos itens relativos à **Organização e funcionamento** do curso, superiores às dos recém-licenciados.

*Disponibilidade de locais para estudar e trabalhar* e *Facilidade no acesso e uso de equipamentos (laboratoriais, informáticos, audiovisuais)* (média de 4,6) foram os itens que registaram a média mais alta; enquanto *Carga horária global do curso* e *Regime de frequência praticado (presencial obrigatório)* registaram a média mais baixa (3,4).

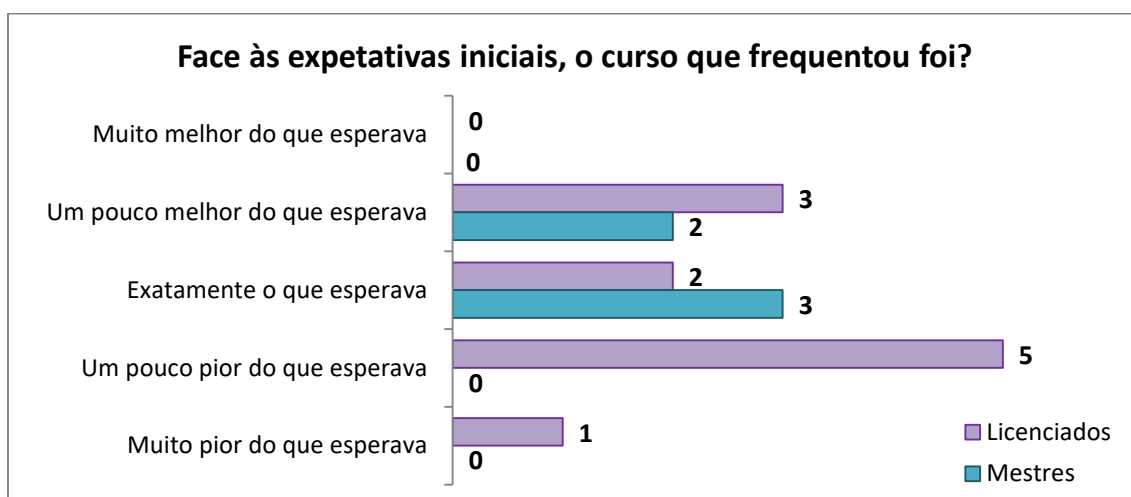


Gráfico nº 6 - Frequência das respostas dos recém-diplomados à questão: “face às suas expetativas iniciais, o curso que frequentou foi?”

Segundo as respostas dos recém-licenciados, o curso de Licenciatura foi um pouco pior do que esperavam (5), havendo inclusive 1 recém-diplomado considera que o curso foi muito pior do que esperava. Três licenciados consideraram que o curso foi um pouco melhor do que esperavam e para 2 licenciados, o curso é exatamente o que esperavam.

Nos recém-mestres, 2 mestres consideraram que o curso foi um pouco melhor do que esperavam e para três diplomados foi o que estavam à espera.

## RESULTADOS DO INQUÉRITO AOS RECÉM-DIPLOMADOS

Aplicado entre junho e agosto de 2020

Total de recém-diplomados que responderam ao inquérito: 16

Áreas que poderiam ter sido mais aprofundadas no curso Respostas dos diplomados do curso de licenciatura	Freq.
Produção de Espetáculos	1
Interpretação de peças de dança	1
Processos de criação coreográfica	1
Técnica de Dança Clássica	1
Pontas	1
Técnicas de Dança	5
Video-Dança	1
música	1
Improvisação	2
Como efetuar candidaturas de projetos e apoios e toda a informação de produção	1
Treino de dança em contexto profissional	2

Tabela nº 2 - Frequência das respostas dos recém-licenciados à questão: “indique duas áreas que considere que poderiam ter sido mais aprofundadas no curso da ESD”

As áreas mais frequentes que os recém-licenciados gostariam que fossem mais aprofundadas no curso são: Técnicas de Dança (5), Improvisação e treino de dança em contexto profissional (2).

Áreas que poderiam ter sido mais aprofundadas no curso Respostas dos ex-alunos mestres em Ensino de Dança			
Áreas	Freq.	Áreas	Freq.
Mais aulas práticas	1	Musicalidade aplicada à dança	1
Ensino de pontas	1	Anatomofisiologia aplicada à dança.	1
Área da psicologia	1		

Tabela nº 3 - Frequência das respostas dos recém-mestres à questão: “indique duas áreas que considere que poderiam ter sido mais aprofundadas no curso da ESD”

São várias as áreas que os recém-mestres gostariam que fossem mais aprofundadas no curso.

Áreas que estaria interessado em frequentar cursos de pós-graduação na ESD Respostas dos ex-alunos licenciados em Dança			
Áreas	Freq.	Áreas	Freq.
Performance	2	Ensino de Técnica de Dança	1
Criação/composição coreográfica	4	Interpretação	1

## RESULTADOS DO INQUÉRITO AOS RECÉM-DIPLOMADOS

Aplicado entre junho e agosto de 2020

Total de recém-diplomados que responderam ao inquérito: 16

Tabela nº 4 - Frequência das respostas dos recém-licenciados à questão: "indique duas áreas que estaria interessado em frequentar cursos de pós-graduação na ESD"

As áreas mais frequentes que os recém-licenciados estariam interessados em frequentar em cursos de pós-graduação na ESD são criação/composição coreográfica (4) e Performance (2).

Áreas que estaria interessado em frequentar cursos de pós-graduação na ESD			
Respostas dos ex-alunos mestres em Ensino de Dança			
Áreas	Freq.	Avaliação de alunos	1
Ensino de Técnica de Dança Clássica	2	Expressão Criativa.	1
Criação e Interpretação	1	Dança na comunidade	1
Anatomofisiologia aplicada à dança.	1	Dança Contemporânea	1

Tabela nº 5 - Frequência das respostas dos recém-mestres à questão: "indique duas áreas que estaria interessado em frequentar cursos de pós-graduação na ESD"

Das áreas que os recém-mestres consideraram como de interesse em cursos de pós-graduação na ESD destaca-se o Ensino de Técnica de Dança Clássica.

### 5. Formação posterior à frequência do curso

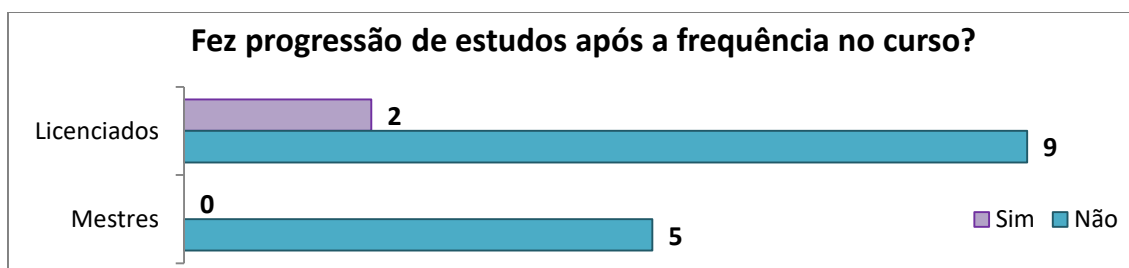


Gráfico nº 7 - Frequência das respostas dos recém-diplomados à questão: "frequentou formação em Dança antes de ingressar no curso?"

A maioria dos recém-licenciados (9) não desenvolveu progressão de estudos após a conclusão do curso. Nenhum recém realizou formação posterior após a conclusão do curso

Formação posterior à conclusão do curso						
Tipo e local da formação realizada	Respostas dos ex-alunos licenciados em Dança (respostas cumulativas)			Respostas dos ex-alunos mestres em Ensino de Dança		
	Nível Superior	Formação profissional	Formação não formal	Nível Superior	Formação profissional	Formação não formal
Em Portugal	1	0	1	0	0	0
No estrangeiro	0	0	0	0	0	0
<b>Total</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

Tabela nº 7 - Frequência das respostas dos recém-diplomados sobre a formação posterior à conclusão do curso

## RESULTADOS DO INQUÉRITO AOS RECÉM-DIPLOMADOS

Aplicado entre junho e agosto de 2020

Total de recém-diplomados que responderam ao inquérito: 16

A formação dos recém-licenciados, após a conclusão do curso é de nível superior e não formal.

### 6. Situação profissional

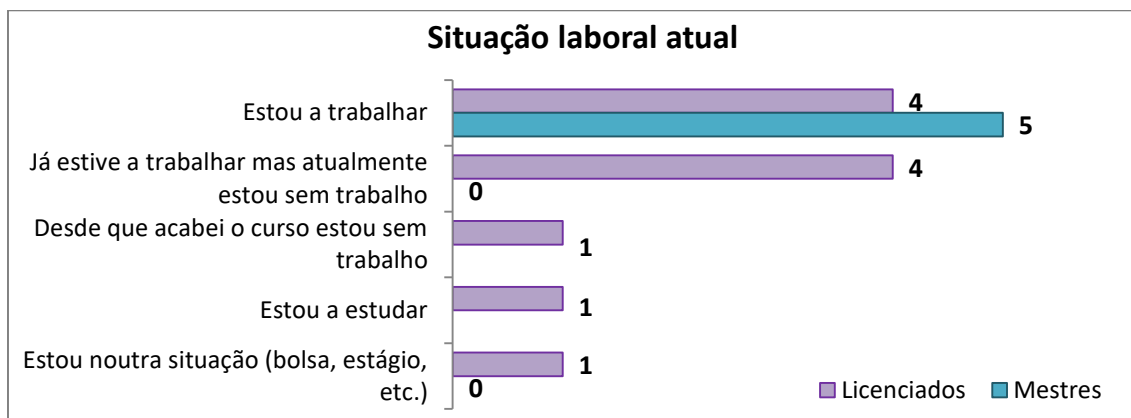


Gráfico nº 8 - Frequência das respostas dos recém-diplomados à questão: “situação laboral atual”

Quanto aos recém-licenciados: 4 recém-diplomados estão atualmente a trabalhar, 4 já tiveram trabalho mas, atualmente, estão sem trabalho; 1 recém-licenciado está sem trabalho desde que acabou o curso, um diplomado está a estudar e outro está noutra situação.

Quanto aos recém-mestres, todos os respondentes estão atualmente a trabalhar.

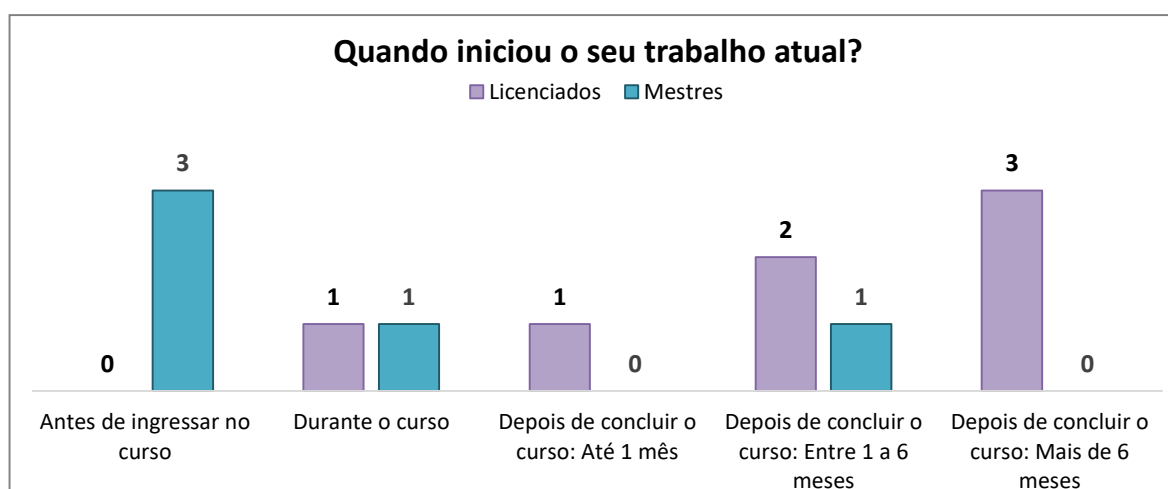


Gráfico nº 9 - Frequência das respostas dos recém-diplomados à questão: “quando iniciou o seu trabalho atual?”

Apenas 7 recém-diplomados responderam à questão: 1 encontrou trabalho durante o curso; 5 dos recém-licenciados iniciaram o trabalho após o curso: 1 recém-licenciado demorou até um mês após a

## RESULTADOS DO INQUÉRITO AOS RECÉM-DIPLOMADOS

Aplicado entre junho e agosto de 2020

Total de recém-diplomados que responderam ao inquérito: 16

conclusão; 2 recém-licenciados demoraram entre um a seis meses e 3 recém-licenciados demoraram mais de seis meses após a conclusão.

A maioria (3) dos recém-mestres iniciou o trabalho atual antes de ingressar no curso.

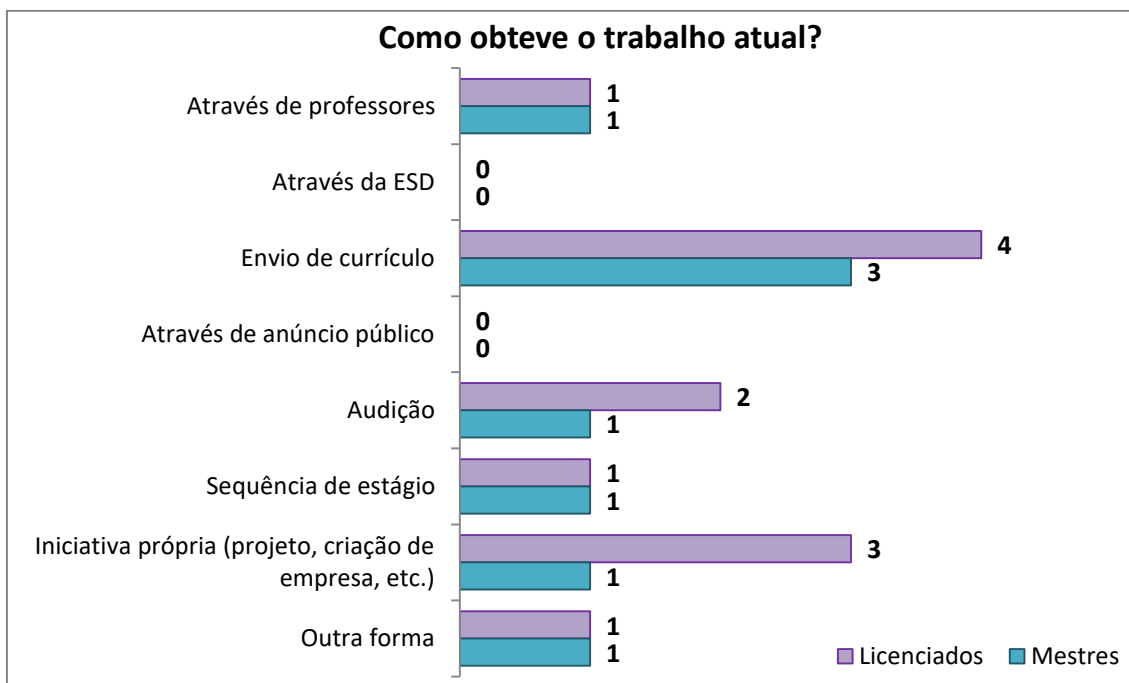
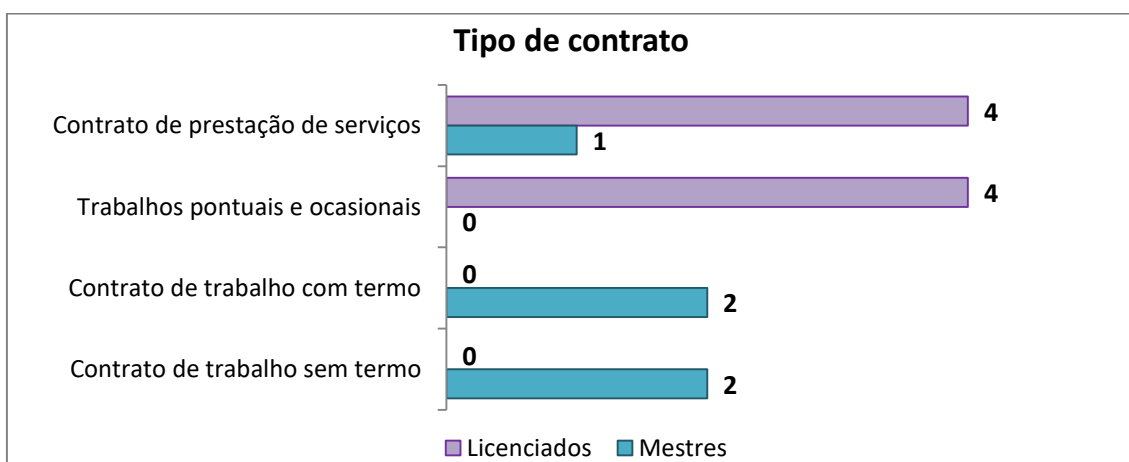


Gráfico nº 10 - Frequência das respostas dos recém-diplomados à questão: “como obteve o trabalho atual?”

A maioria dos recém-licenciados obteve o trabalho atual através do envio de currículo (4) e por Iniciativa própria (3). Os recém-mestres obtiveram, igualmente, o trabalho atual, através do envio de currículo (3) e através de iniciativa própria (3). Houve 3 recém-licenciados que não responderam a esta questão.





## RESULTADOS DO INQUÉRITO AOS RECÉM-DIPLOMADOS

Aplicado entre junho e agosto de 2020

Total de recém-diplomados que responderam ao inquérito: 16

Gráfico nº 15 - Frequência das respostas dos recém-diplomados à questão: “como é, atualmente, o seu tipo de contrato?”

Os recém-licenciados (4) responderam com maior frequência que têm atualmente um contrato de prestação de serviços. Os recém-mestres, na sua maioria, tem um contrato a termo ou sem termo. Houve 3 recém-licenciados que não responderam a esta questão.

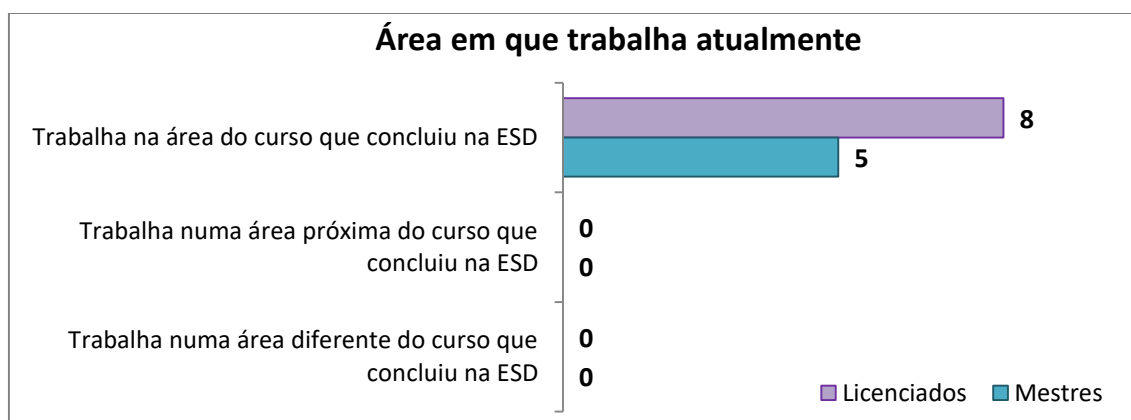


Gráfico nº 16 - Frequência das respostas dos recém-diplomados à questão: “área em que trabalha”

Os recém-licenciados responderam a esta questão (8) e todos os recém-mestres trabalham atualmente, na área do curso que concluíram na ESD (houve 3 recém-licenciados que não responderam a esta questão).