

## RESULTADOS DO INQUÉRITO AOS RECÉM-DIPLOMADOS

Aplicado entre junho e novembro de 2021

Total de recém-diplomados que responderam ao inquérito: 15

O inquérito aos recém-diplomados foi realizado com o objetivo de se conhecer a opinião dos diplomados, da Escola Superior de Dança, **um ano após a conclusão do curso**. Assim sendo, no âmbito deste inquérito considerou-se **recém-diplomado** o estudante que terminou o curso no ano letivo 2019/20.

No ano letivo 2019/20 diplomaram-se pela ESD 60 alunos: 44 licenciados em Dança e 16 mestres em Ensino de Dança.

### 1. Taxas de resposta

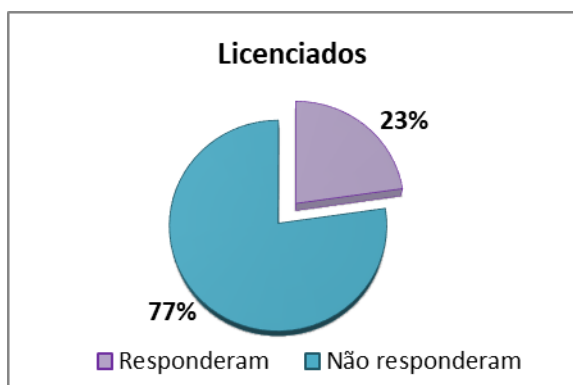


Gráfico nº 1 - Frequência percentual de respostas dos ex-alunos licenciados

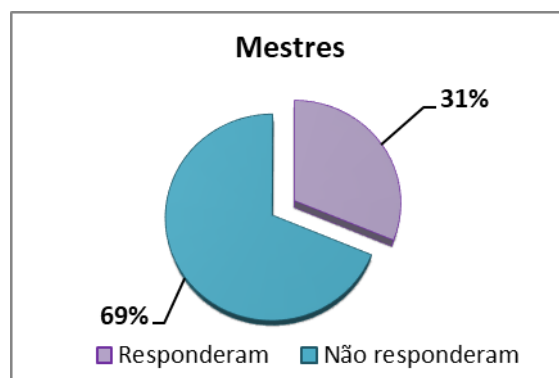


Gráfico nº 2 - Frequência percentual de respostas dos ex-alunos mestres

A taxa de resposta dos recém-diplomados convidados a participar no inquérito foi de 23% e 31%, respetivamente, no caso dos licenciados em Dança e dos mestres em Ensino de Dança.

### 2. Perfil do recém-diplomado

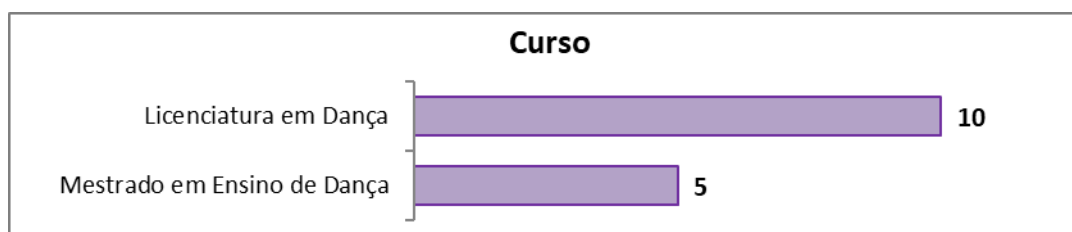


Gráfico nº 3 - Frequência das respostas dos recém-diplomados à questão: "curso"

A maioria dos recém-diplomados respondentes (10) terminou recentemente o curso de Licenciatura em Dança. 5 recém-diplomados terminaram recentemente o curso de Mestrado em Ensino de Dança.

## RESULTADOS DO INQUÉRITO AOS RECÉM-DIPLOMADOS

Aplicado entre junho e novembro de 2021

Total de recém-diplomados que responderam ao inquérito: 15

### 3. Dados anteriores à frequência do curso

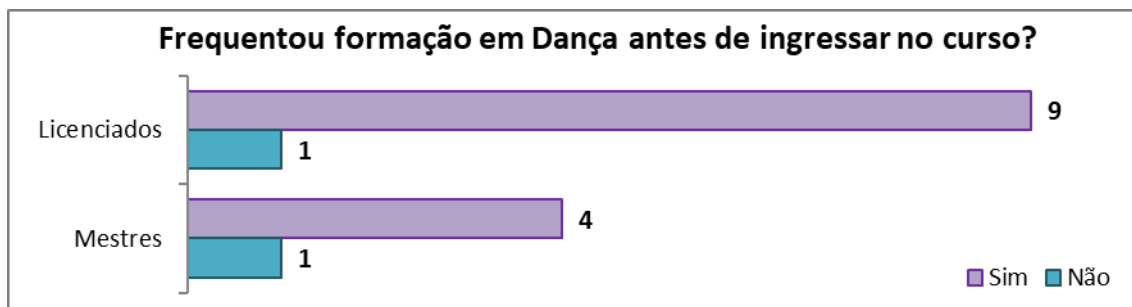


Gráfico nº 4 - Frequência das respostas dos recém-diplomados à questão: "frequentou formação em Dança antes de ingressar no curso?"

A maioria dos recém-licenciados (9) e recém-mestres (4) frequentou formação em Dança antes de ingressar no curso. Na tabela n.º 1 pode-se ver quais as formações anteriores ao curso na ESD frequentadas pelos recém-diplomados.

Formação em Dança anterior ao curso	
<i>Respostas dos ex-alunos licenciados em Dança</i>	<i>Respostas dos ex-alunos mestres em Ensino de Dança</i>
Formação em dança clássica e contemporânea em diversas escolas	Licenciatura em Dança
Royal academy of dancing	
Dança Clássica _ ISTD	
Curso Profissional de Intérprete de Dança Contemporânea no Conservatório de Música da Jobra	

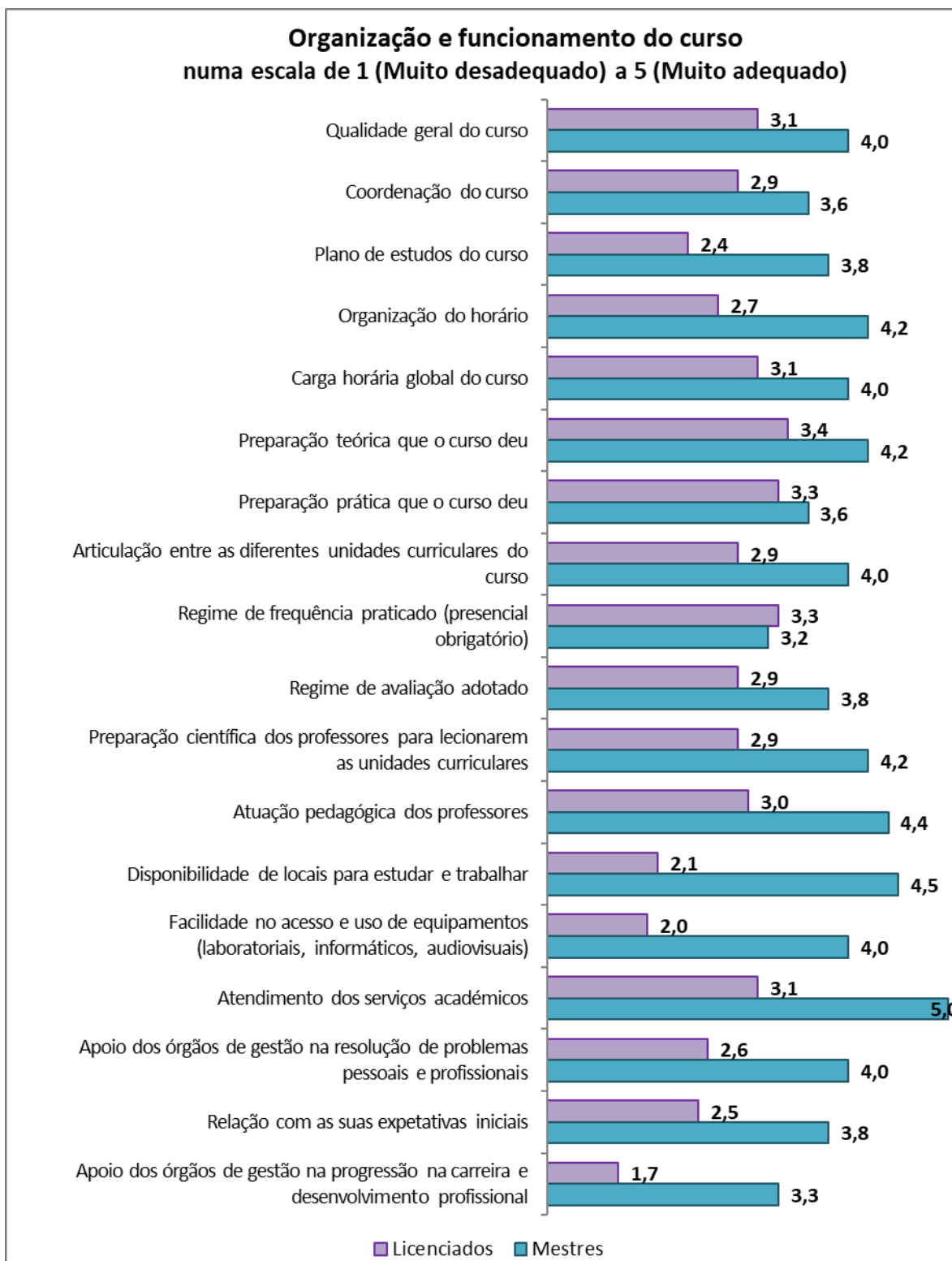
Tabela nº 1 - Respostas dos recém-diplomados à questão: "qual a formação em Dança que frequentou antes de ingressar no curso?"

## RESULTADOS DO INQUÉRITO AOS RECÉM-DIPLOMADOS

Aplicado entre junho e novembro de 2021

Total de recém-diplomados que responderam ao inquérito: 15

### 4. Organização e funcionamento do curso



## RESULTADOS DO INQUÉRITO AOS RECÉM-DIPLOMADOS

Aplicado entre junho e novembro de 2021

Total de recém-diplomados que responderam ao inquérito: 15

Gráfico nº 5 - Respostas médias aos itens relativos à organização e funcionamento do curso

No que se refere à organização e funcionamento do curso, os recém-licenciados consideraram com a média mais alta o Regime de frequência praticado (presencial obrigatório) e Preparação prática que o curso deu (média de 3,3). Por outro lado, consideraram com uma média mais baixa: o *apoio dos órgãos de gestão na progressão na carreira e desenvolvimento profissional* (1,7).

As respostas médias dos recém-mestres foram, na maioria dos itens relativos à **Organização e funcionamento** do curso, superiores às dos recém-licenciados.

O *Atendimento dos serviços académicos* (média de 5) foi o item que registou a média mais alta; enquanto o *Regime de frequência praticado (presencial obrigatório)* registou a média mais baixa (3,2).

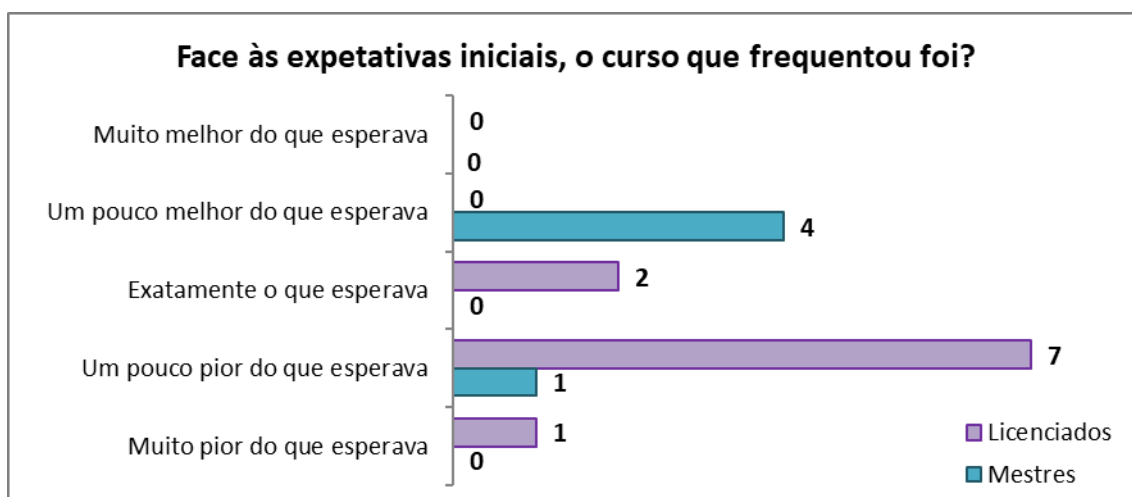


Gráfico nº 6 - Frequência das respostas dos recém-diplomados à questão: “face às suas expetativas iniciais, o curso que frequentou foi?”

Segundo as respostas dos recém-licenciados, o curso de Licenciatura foi para 2 licenciados exatamente o que esperavam; para 7 licenciados foi um pouco pior do que esperavam, havendo inclusive 1 recém-diplomado que considera que o curso foi muito pior do que esperava.

Nos recém-mestres, 4 mestres consideraram que o curso foi um pouco melhor do que esperavam e para 1 diplomados foi muito pior do que esperava.

## RESULTADOS DO INQUÉRITO AOS RECÉM-DIPLOMADOS

Aplicado entre junho e novembro de 2021

Total de recém-diplomados que responderam ao inquérito: 15

Áreas que poderiam ter sido mais aprofundadas no curso Respostas dos diplomados do curso de licenciatura	Freq.
Pedagogias de ensino	1
Diferentes técnicas de dança	2
a treinos complementar	1
interligação com outros cursos artísticos	1
Espaço de debate/fórum	1
treino físico	2
Composição coreográfica	1
Técnicas de Dança	2
Contacto entre os alunos e os coreógrafos	3
Realização de estágio	1

Tabela nº 2 - Frequência das respostas dos recém-licenciados à questão: “indique duas áreas que considere que poderiam ter sido mais aprofundadas no curso da ESD”

As áreas mais frequentes que os recém-licenciados gostariam que fossem mais aprofundadas no curso são: contacto entre alunos e coreógrafos (3), treino físico, diferentes técnicas de dança e técnicas de dança (2)

Áreas que poderiam ter sido mais aprofundadas no curso Respostas dos ex-alunos mestres em Ensino de Dança			
Áreas	Freq.	Áreas	Freq.
Metodologia e pedagogia da dança contemporânea no que diz respeito à parte pedagógica	1	Composição coreográfica	1
Psicopedagogia	1	dança contemporâneas de contraponto	1
Neuropsicologia	1	Práticas Complementares 3º ciclo e secundário	1
Componente prática aplicada a escolas não vocacionais	1		

Tabela nº 3 - Frequência das respostas dos recém-mestres à questão: “indique duas áreas que considere que poderiam ter sido mais aprofundadas no curso da ESD”

São várias as áreas que os recém-mestres gostariam que fossem mais aprofundadas no curso.

## RESULTADOS DO INQUÉRITO AOS RECÉM-DIPLOMADOS

Aplicado entre junho e novembro de 2021

Total de recém-diplomados que responderam ao inquérito: 15

<b>Áreas que estaria interessado em frequentar cursos de pós-graduação na ESD</b>			
<i>Respostas dos ex-alunos licenciados em Dança</i>			
Áreas	Freq.	Áreas	Freq.
Performance	1	Ensino de Técnica de Dança	3
Criação/composição coreográfica	3	Interpretação	3
Literatura, línguas e traduções Criação e Interpretação	1	antropologia/sociologia da dança	1

Tabela nº 4 - Frequência das respostas dos recém-licenciados à questão: “indique duas áreas que estaria interessado em frequentar cursos de pós-graduação na ESD”

As áreas mais frequentes que os recém-licenciados estariam interessados em frequentar em cursos de pós-graduação na ESD são: criação/composição coreográfica (3) e Ensino de Técnicas de Dança(3) e Interpretação (3) .

<b>Áreas que estaria interessado em frequentar cursos de pós-graduação na ESD</b>			
<i>Respostas dos ex-alunos mestres em Ensino de Dança</i>			
Áreas	Freq.		
Dança contemporânea	1	Psicopedagogia	1
Prevenção/ recuperação de lesões na dança, treino em dança	1	Treino em dança.	1
Improvisação	1	Criação coreográfica	2
		produção artística	1

Tabela nº 5 - Frequência das respostas dos recém-mestres à questão: “indique duas áreas que estaria interessado em frequentar cursos de pós-graduação na ESD”

Das áreas que os recém-mestres consideraram como de interesse em cursos de pós-graduação na ESD destaca-se a Criação Coreográfica.

### 5. Formação posterior à frequência do curso

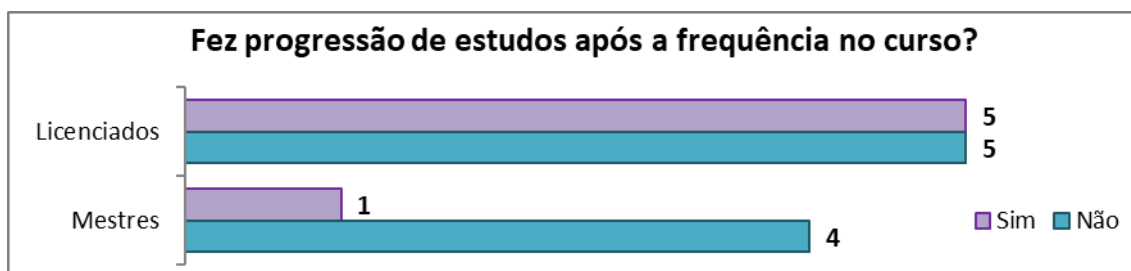


Gráfico nº 7 - Frequência das respostas dos recém-diplomados à questão: “frequentou formação em Dança antes de ingressar no curso?”

## RESULTADOS DO INQUÉRITO AOS RECÉM-DIPLOMADOS

Aplicado entre junho e novembro de 2021

Total de recém-diplomados que responderam ao inquérito: 15

Metade dos recém-licenciados (5) desenvolveu progressão de estudos após a conclusão do curso. Dos recém mestres, apenas 1 realizou formação posterior após a conclusão do curso.

Formação posterior à conclusão do curso						
Tipo e local da formação realizada	Respostas dos ex-alunos licenciados em Dança (respostas cumulativas)			Respostas dos ex-alunos mestres em Ensino de Dança		
	Nível Superior	Formação profissional	Formação não formal	Nível Superior	Formação profissional	Formação não formal
Em Portugal	3	0	2	0	0	1
No estrangeiro	0	0	0	0	0	0
<b>Total</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>

Tabela nº 7 - Frequência das respostas dos recém-diplomados sobre a formação posterior à conclusão do curso  
A formação dos recém-licenciados, após a conclusão do curso é de nível superior e não formal.

### 6. Situação profissional

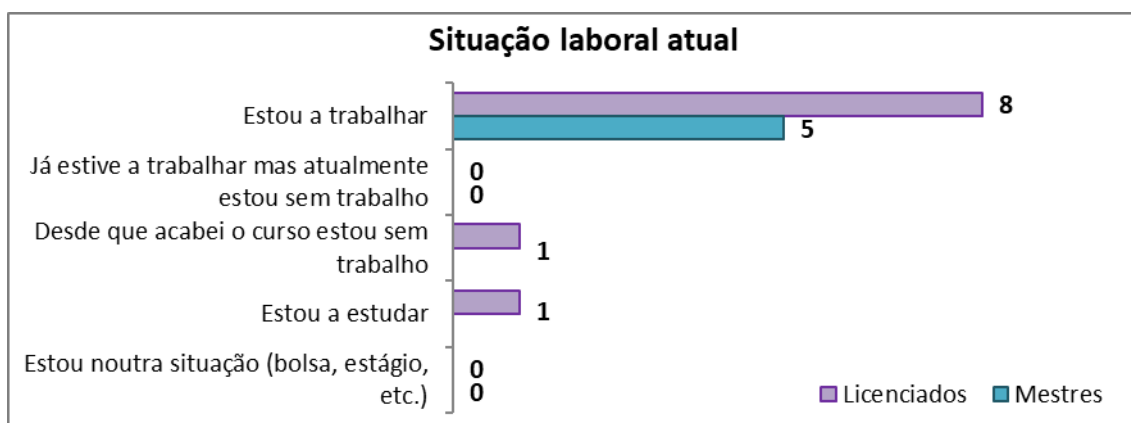


Gráfico nº 8 - Frequência das respostas dos recém-diplomados à questão: “situação laboral atual”

Quanto aos recém-licenciados: 8 recém-diplomados estão atualmente a trabalhar; 1 recém-licenciado está sem trabalho desde que acabou o curso, um outro está a estudar.

Quanto aos recém-mestres, todos os respondentes estão atualmente a trabalhar.

## RESULTADOS DO INQUÉRITO AOS RECÉM-DIPLOMADOS

Aplicado entre junho e novembro de 2021

Total de recém-diplomados que responderam ao inquérito: 15

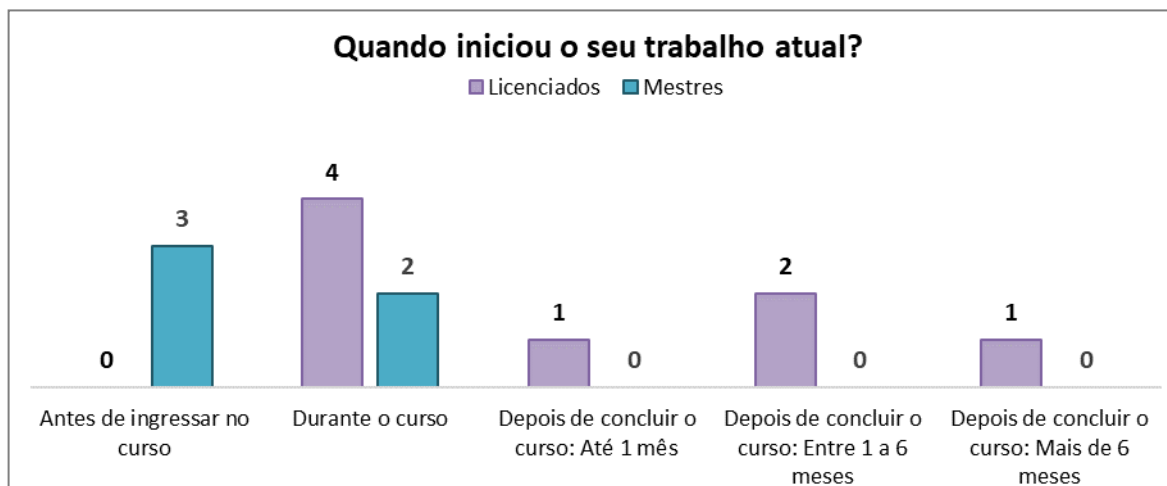


Gráfico nº 9 - Frequência das respostas dos recém-diplomados à questão: “quando iniciou o seu trabalho atual?”

Apenas 8 recém-diplomados responderam à questão: 1 encontrou trabalho durante o curso; 4 dos recém-licenciados iniciaram o trabalho após o curso: 1 recém-licenciado demorou até um mês após a conclusão; 2 recém-licenciados demoraram entre um a seis meses e 1 recém-licenciados demorou mais de seis meses após a conclusão.

Os recém-mestres iniciaram o trabalho atual antes de ingressar no curso e durante o curso.

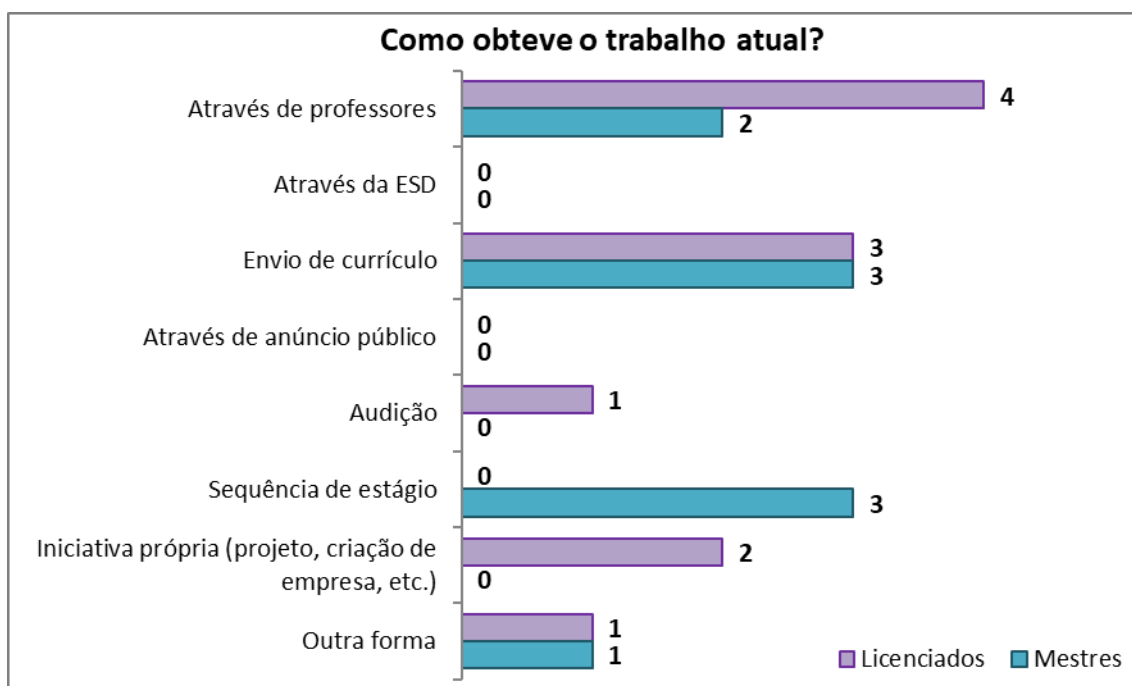


Gráfico nº 10 - Frequência das respostas dos recém-diplomados à questão: “como obteve o trabalho atual?”



## RESULTADOS DO INQUÉRITO AOS RECÉM-DIPLOMADOS

Aplicado entre junho e novembro de 2021

Total de recém-diplomados que responderam ao inquérito: 15

A maioria dos recém-licenciados obteve o trabalho atual através de professores da ESD (4) e por envio de currículo (3). Os recém-mestres obtiveram, igualmente, o trabalho atual, através do envio de currículo (3) e na sequência de estágio (3).

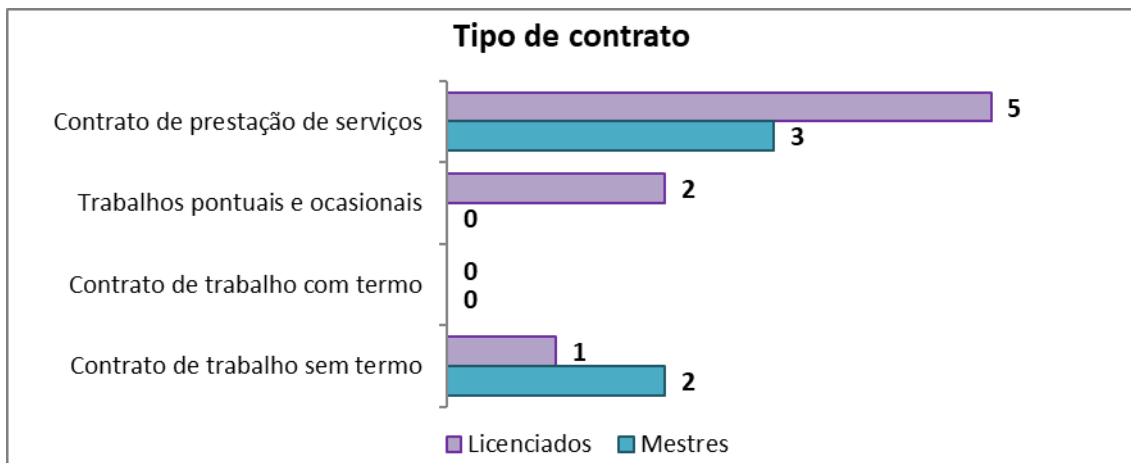


Gráfico nº 15 - Frequência das respostas dos recém-diplomados à questão: “como é, atualmente, o seu tipo de contrato?”

A maioria recém-licenciados (5) responderam que têm atualmente um contrato de prestação de serviços. Os recém-mestres, na sua maioria, também têm um contrato de prestação de serviços (3). Houve 2 recém-licenciados que não responderam a esta questão.

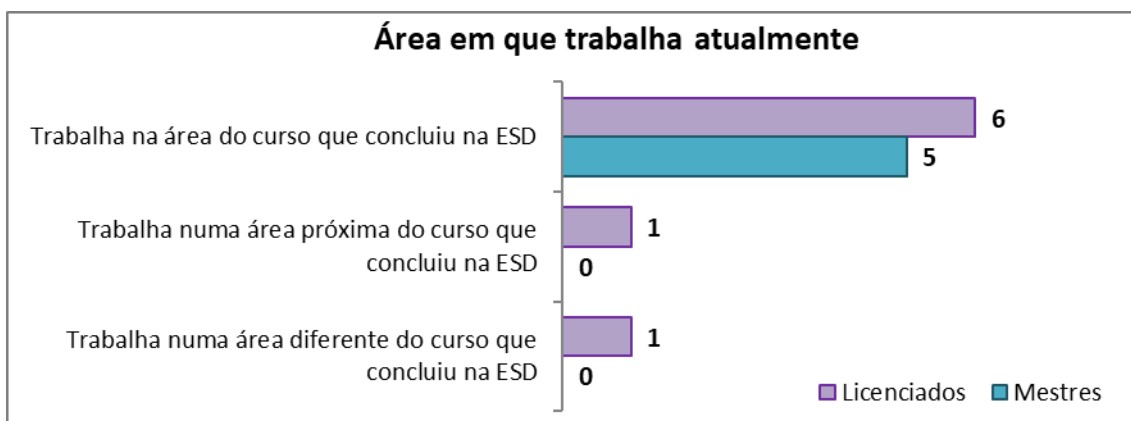


Gráfico nº 16 - Frequência das respostas dos recém-diplomados à questão: “área em que trabalha”

Dos recém-licenciados respondentes a esta questão, 6 estão a trabalhar na área do curso que concluíram na ESD, 1 recém licenciado trabalha numa área próxima e outro numa área diferente. (houve 2 recém-licenciados que não responderam a esta questão. Os recém-mestres trabalham atualmente, na área do curso que concluíram na ESD