

RESULTADOS DO INQUÉRITO AOS DOCENTES – ANO LETIVO 2022/2023

Aplicado em julho e outubro de 2023

Universo de docentes convidados a responder: 58 docentes

Total de docentes que responderam ao inquérito: 22 docentes (Taxa de resposta = 38%)

1. Taxa de resposta

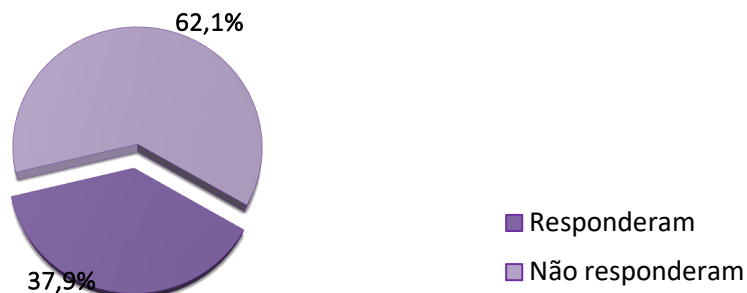


Gráfico nº 1 - Taxa de resposta ao inquérito

Num total de 58 docentes convidados a participar no inquérito e que lecionaram durante o ano letivo 2022/2023, 22 docentes responderam ao mesmo, o que corresponde a uma taxa de resposta de cerca de 37.7%.

2. Situação profissional dos docentes

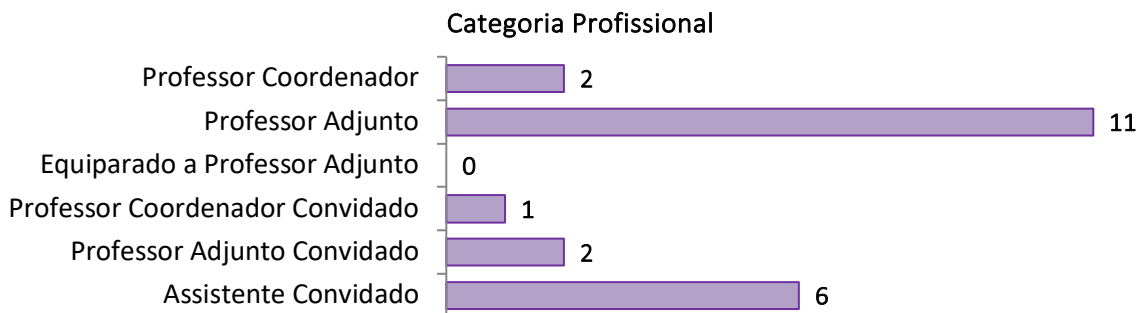


Gráfico nº 2 - Frequência das respostas dos docentes à questão: "categoria profissional"

As categorias profissionais dos docentes são, por ordem decrescente de frequência: Assistente convidado (6); professor adjunto convidado (2), professor coordenador convidado (1), professor adjunto (11) e professor coordenador (2).

RESULTADOS DO INQUÉRITO AOS DOCENTES – ANO LETIVO 2022/2023

Aplicado em julho e outubro de 2023

Universo de docentes convidados a responder: 58 docentes

Total de docentes que responderam ao inquérito: 22 docentes (Taxa de resposta = 38%)

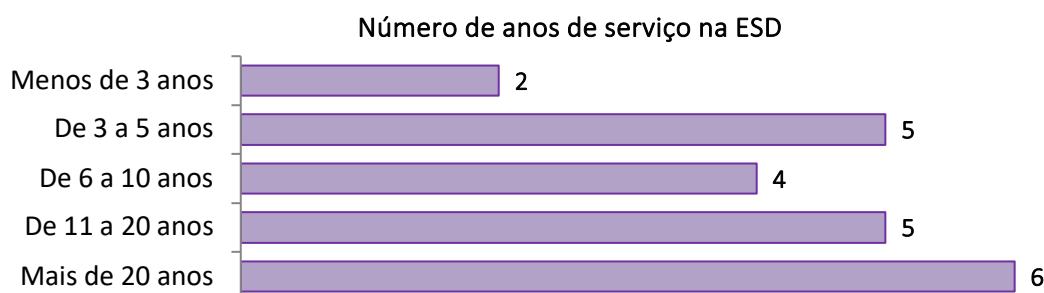


Gráfico nº 3 - Frequência das respostas dos docentes à questão: “n.º de anos de serviço na ESD”

No que concerne ao número de anos de serviço dos docentes constata-se a seguinte antiguidade: 2 docentes trabalham há menos de 3 anos, 5 docentes têm entre 3 a 5 anos de serviço, 4 docentes têm entre 6 a 10 anos de serviço, 5 docentes têm entre 11 e 20 anos de serviço; e 6 docentes têm mais de 20 anos de serviço nesta Escola.

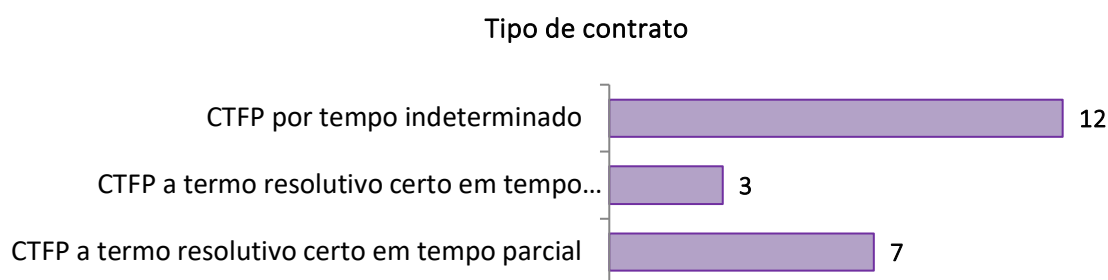


Gráfico nº 4 - Frequência das respostas dos docentes à questão: “tipo de contrato”

A maioria dos docentes (12) tem contrato de trabalho por tempo indeterminado, 3 docentes estão a termo resolutivo certo em tempo integral e 7 docentes estiveram a termo resolutivo certo em tempo parcial.

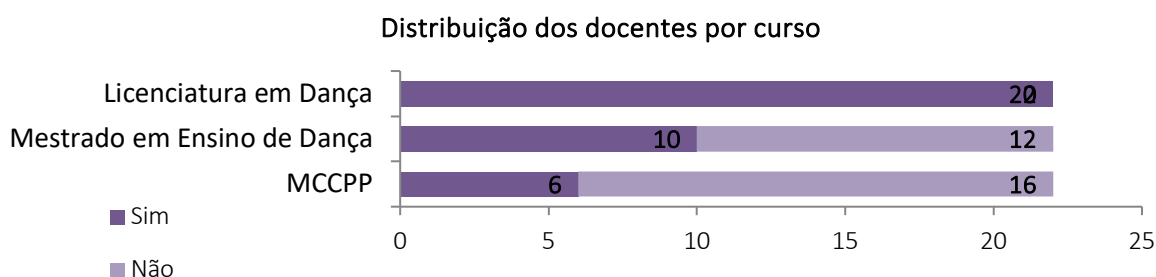


Gráfico nº 5 - Frequência das respostas dos docentes à questão: “qual o curso que leciona?”

Dos 22 docentes respondentes, todos lecionaram no curso de Licenciatura em Dança (não em exclusivo). 12 dos 22 docentes lecionaram no curso de Mestrado em Ensino de Dança (não em exclusivo). 6 docentes lecionaram no curso de MCCPP (não em exclusivo).

RESULTADOS DO INQUÉRITO AOS DOCENTES – ANO LETIVO 2022/2023

Aplicado em julho e outubro de 2023

Universo de docentes convidados a responder: 58 docentes

Total de docentes que responderam ao inquérito: 22 docentes (Taxa de resposta = 38%)

3. Aspetos relativos ao curso de...

a) Licenciatura em Dança

Organização e funcionamento do curso de licenciatura numa escala de 1 (Muito desadequado) a 5 (Muito adequado)

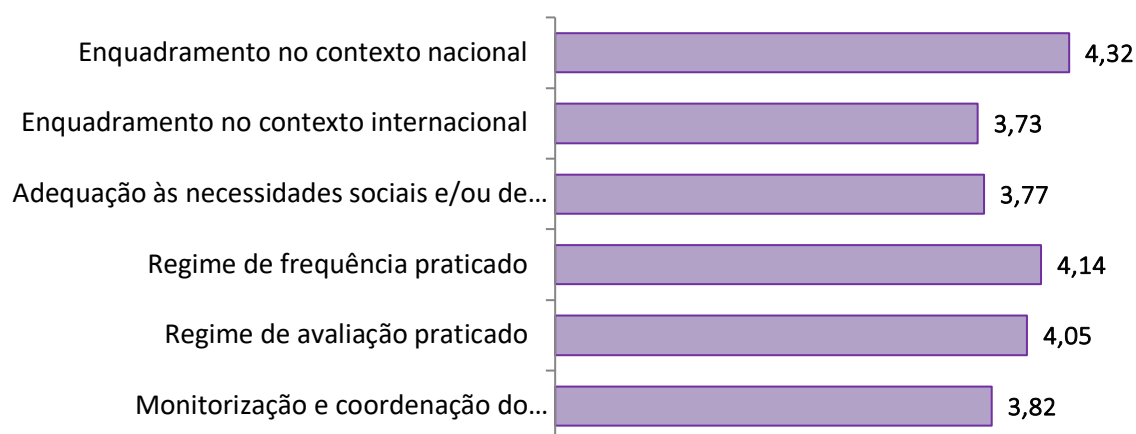


Gráfico nº 6 - Respostas médias aos itens relativos à organização e funcionamento do curso

Os aspetos relativos à organização e funcionamento do curso de Licenciatura em Dança foram considerados pelos docentes com um nível médio bastante positivo, entre 4.32 e 3.82.

O *enquadramento no contexto internacional* e a *Adequação às necessidades sociais e/ou de mercado* foram os aspetos que registaram a média mais baixa (3,73 e 3,77 respetivamente), enquanto o *enquadramento no contexto nacional* foi o aspeto considerado com a média mais alta (4,32).

Plano de estudos do curso de Licenciatura numa escala de 1 (Muito desadequado) a 5 (Muito adequado)

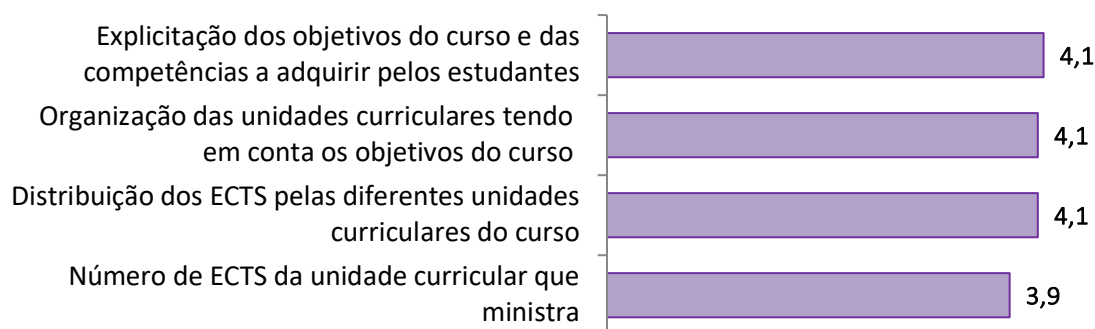


Gráfico nº 7 - Respostas médias aos itens relativos ao plano de estudos do curso

Os itens relativos ao plano de estudos do curso de Licenciatura em Dança foram considerados com um nível médio muito positivo, entre 4,1 e 3.9.

RESULTADOS DO INQUÉRITO AOS DOCENTES – ANO LETIVO 2022/2023

Aplicado em julho e outubro de 2023

Universo de docentes convidados a responder: 58 docentes

Total de docentes que responderam ao inquérito: 22 docentes (Taxa de resposta = 38%)

Perfil dos estudantes do curso numa escala de 1 (Muito desadequado) a 5 (Muito adequado)

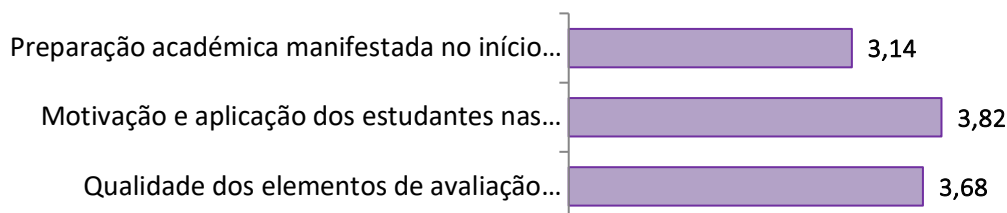


Gráfico nº 8 - Respostas médias aos itens relativos ao perfil dos estudantes do curso

Quanto ao perfil dos estudantes do curso de Licenciatura em Dança, os docentes consideraram a preparação académica manifestada no início da frequência da unidade curricular, o aspeto com o nível médio mais baixo (3,14). Por outro lado, a Motivação e aplicação, dos estudantes nas tarefas de aprendizagem apresentou uma média de 3.82 já a Qualidade dos elementos de avaliação apresentados pelos alunos obteve média 3.68.

b) Mestrado em ensino da Dança

Organização e funcionamento do curso de Mestrado numa escala de 1 (Muito desadequado) a 5 (Muito adequado)



Gráfico nº 9 - Respostas médias aos itens relativos à organização e funcionamento do curso

Os aspetos relativos à organização e funcionamento do curso de Mestrado em Ensino de Dança foram considerados pelos docentes com um nível muito positivo, entre 3,6 e 4,3.

O Enquadramento no contexto nacional foi o aspeto que registou a média mais alta (4,3), enquanto o enquadramento no contexto internacional foi o aspeto considerado com a média mais baixa (3,6).

RESULTADOS DO INQUÉRITO AOS DOCENTES – ANO LETIVO 2022/2023

Aplicado em julho e outubro de 2023

Universo de docentes convidados a responder: 58 docentes

Total de docentes que responderam ao inquérito: 22 docentes (Taxa de resposta = 38%)

Plano de estudos do curso de Mestrado numa escala de 1 (Muito desadequado) a 5 (Muito adequado)

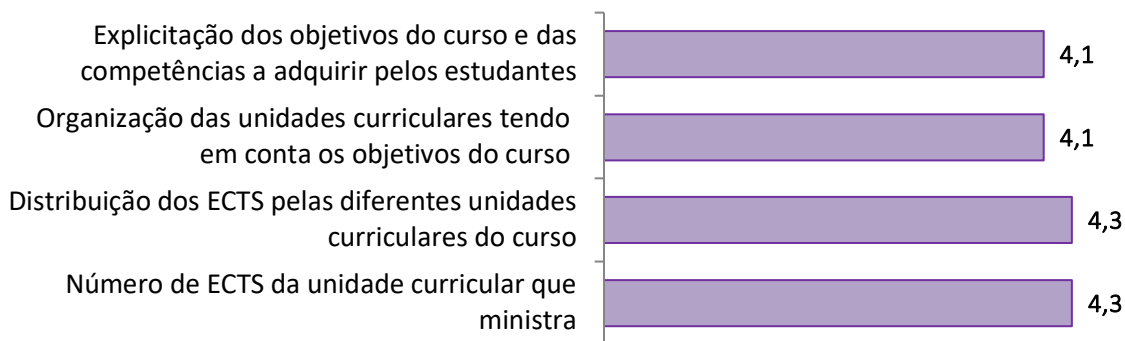


Gráfico nº 10 - Respostas médias aos itens relativos ao plano de estudos do curso

Os itens relativos ao plano de estudos do curso de Mestrado em Ensino de Dança foram considerados com um nível médio positivo entre 4.1 e 4,3.

Perfil dos estudantes do curso Mestrado numa escala de 1 (Muito desadequado) a 5 (Muito adequado)

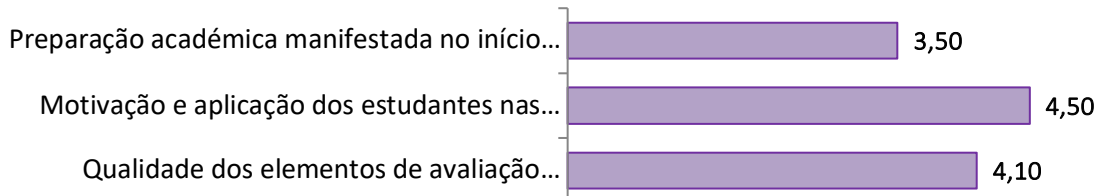


Gráfico nº 11 - Respostas médias aos itens relativos ao perfil dos estudantes do curso

Quanto ao perfil dos estudantes dos cursos de Mestrado, os docentes consideraram a Preparação académica manifestada no início da frequência da sua unidade curricular, o aspeto com o nível médio mais baixo (3,4). Por outro lado, a motivação e aplicação, dos estudantes nas tarefas de aprendizagem foi considerada com a média mais alta (4,2).

RESULTADOS DO INQUÉRITO AOS DOCENTES – ANO LETIVO 2022/2023

Aplicado em julho e outubro de 2023

Universo de docentes convidados a responder: 58 docentes

Total de docentes que responderam ao inquérito: 22 docentes (Taxa de resposta = 38%)

c) Mestrado em Criação Coreográfica e Práticas Profissionais

Organização e funcionamento do curso de MCCPP numa escala de 1 (Muito desadequado) a 5 (Muito adequado)



Gráfico nº 12 - Respostas médias aos itens relativos à organização e funcionamento do curso

Os aspetos relativos à organização e funcionamento do curso de Mestrado em Criação Coreográfica e Práticas Profissionais, foram considerados pelos docentes com um nível muito positivo, entre 3,50 e 4,20.

O Regime de frequência praticado foi o aspeto que registou a média mais alta (4,20), enquanto o enquadramento no contexto internacional foi o aspeto considerado com a média mais baixa (3,50).

Plano de estudos do curso do MCCPP numa escala de 1 (Muito desadequado) a 5 (Muito adequado)

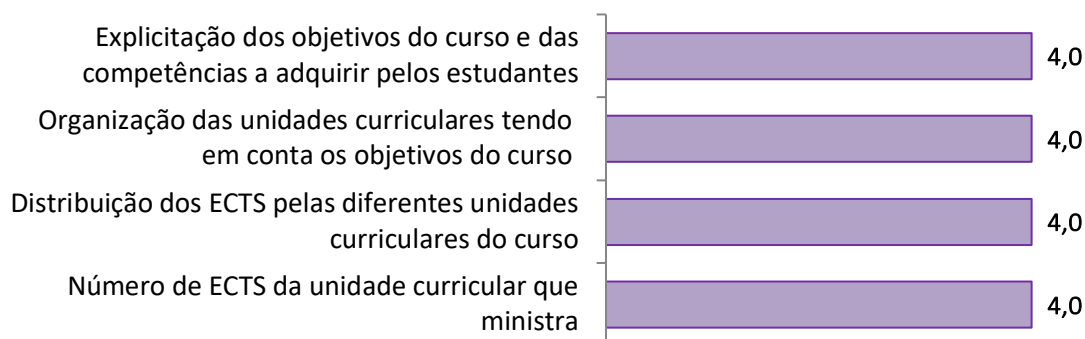


Gráfico nº 13 - Respostas médias aos itens relativos ao plano de estudos do curso

Os itens relativos ao plano de estudos do curso de Mestrado em Ensino de Dança foram considerados com um nível médio positivo de 4,0.

RESULTADOS DO INQUÉRITO AOS DOCENTES – ANO LETIVO 2022/2023

Aplicado em julho e outubro de 2023

Universo de docentes convidados a responder: 58 docentes

Total de docentes que responderam ao inquérito: 22 docentes (Taxa de resposta = 38%)

Perfil dos estudantes do curso MCCPP numa escala de 1 (Muito desadequado) a 5 (Muito adequado)

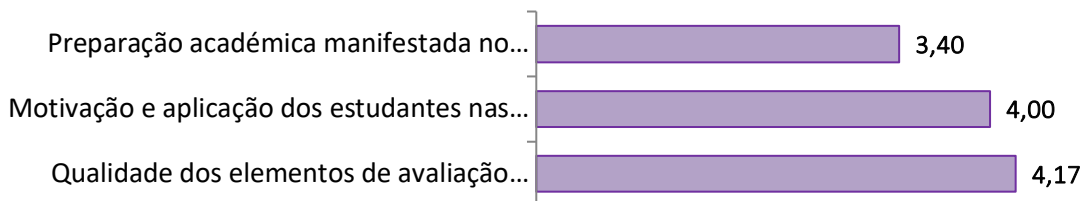


Gráfico nº 14 - Respostas médias aos itens relativos ao perfil dos estudantes do curso

Quanto ao perfil dos estudantes dos cursos de Mestrado em Criação Coreográfica e Práticas Profissionais, os docentes consideraram a Qualidade dos elementos de avaliação apresentados pelos alunos, o aspeto com o nível médio mais alto (4,17). Por outro lado, a Preparação académica manifestada no início da frequência da sua unidade curricular a adquirir pelos estudantes, foi considerada com a média mais baixa (3,40).

RESULTADOS DO INQUÉRITO AOS DOCENTES – ANO LETIVO 2022/2023

Aplicado em julho e outubro de 2023

Universo de docentes convidados a responder: 58 docentes

Total de docentes que responderam ao inquérito: 22 docentes (Taxa de resposta = 38%)

4. Perceções dos docentes sobre o trabalho e o funcionamento em geral dos serviços da ESD

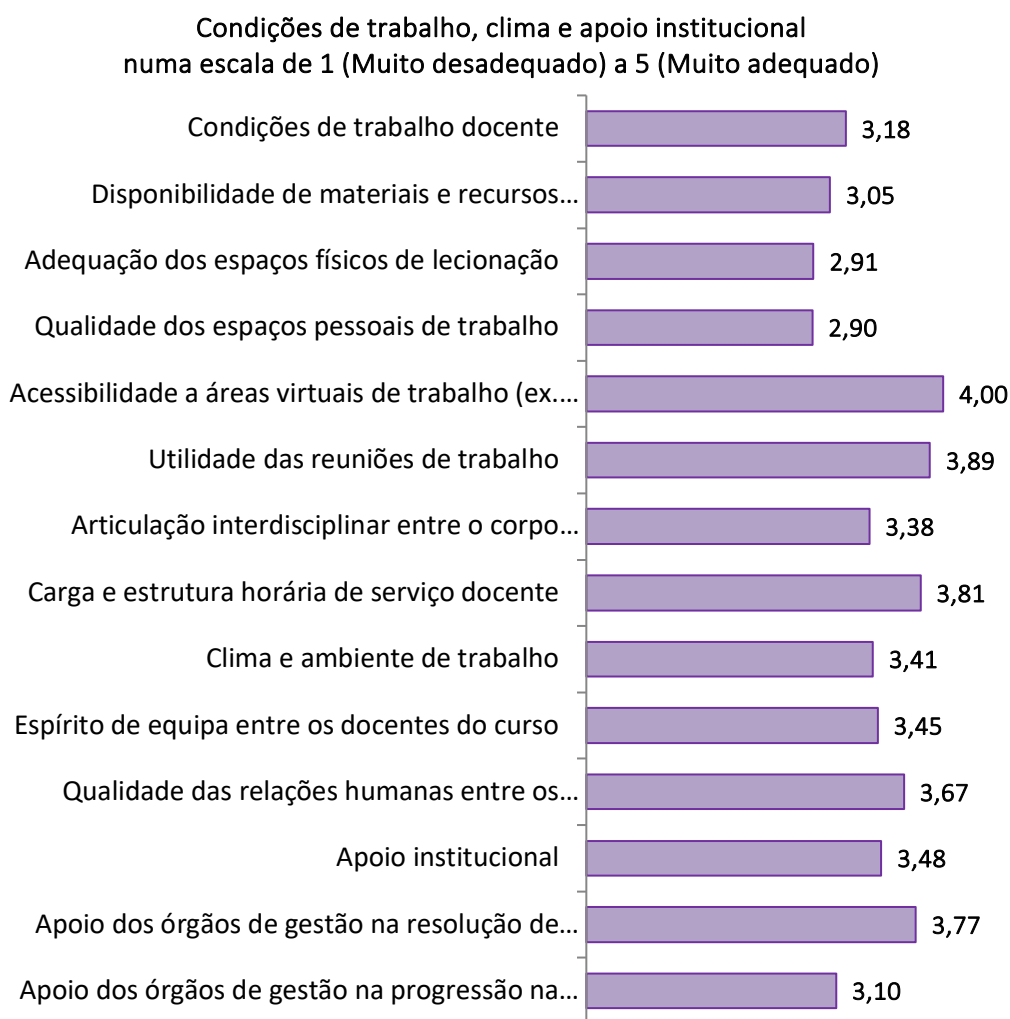


Gráfico nº 15 - Respostas médias aos itens relativos às condições de trabalho, clima e apoio institucional

Por um lado, a qualidade dos espaços pessoais de trabalho foi o aspeto que registou o nível médio mais baixo (2,90), contudo, a acessibilidade a áreas virtuais de trabalho (ex. Site institucional, plataforma moodle, etc.) registou o nível médio mais elevado (4,00)

RESULTADOS DO INQUÉRITO AOS DOCENTES – ANO LETIVO 2022/2023

Aplicado em julho e outubro de 2023

Universo de docentes convidados a responder: 58 docentes

Total de docentes que responderam ao inquérito: 22 docentes (Taxa de resposta = 38%)

Funcionamento geral dos serviços e das instalações da ESD numa escala de 1 (Muito desadequado) a 5 (Muito adequado)

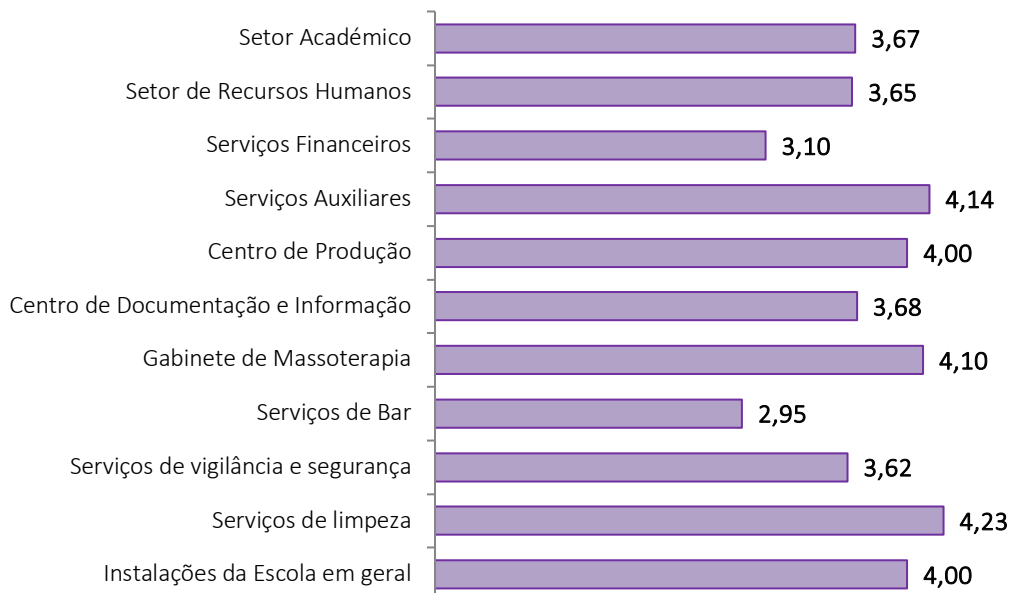


Gráfico nº 16 - Respostas médias aos itens relativos ao funcionamento geral dos serviços e das instalações

O item considerado pelos docentes com a média mais baixa foi “Serviços de Bar (2,95)”; e os itens considerados com a média mais alta entre 4,0 e 4.23, foram Centro de Produção; Instalações da Escola em geral; Gabinete de Massoterapia; Serviços auxiliares e Serviços de limpeza.

5. Perceção geral dos docentes quanto à sua profissão

Grau de satisfação enquanto docente no ensino superior politécnico numa escala de 1 (Muito insatisfeito) a 5 (Muito satisfeito)

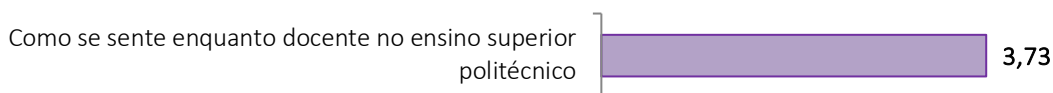


Gráfico nº 17 - Resposta média à questão “como perceciona genericamente a sua profissão enquanto docente no ensino superior politécnico?”

Os docentes da ESD estão, em média, razoavelmente satisfeitos com a sua situação enquanto docentes no ensino superior politécnico (média de 3.73).

RESULTADOS DO INQUÉRITO AOS DOCENTES – ANO LETIVO 2022/2023

Aplicado em julho e outubro de 2023

Universo de docentes convidados a responder: 58 docentes

Total de docentes que responderam ao inquérito: 22 docentes (Taxa de resposta = 38%)

Os docentes fizeram as seguintes considerações nos inquéritos:

“A Escola Superior de Dança merece o seu próprio espaço/edifício.”

“Disponibilizar mais recursos financeiros para mais docentes, melhor qualidade e frequência da equipa de limpeza, estúdios e instalações adequadas mínimas, (inexistentes), para a formação e ensino da dança.”

“É urgente e imperativo que os estúdios se adequem ao número elevado de alunos por turma. Ou aumentar o tamanho dos estúdios ou diminuir o número de alunos por turma.”

“Melhorar a limpeza em todos os espaços de trabalho da ESD, em particular aqueles onde têm lugar as atividades práticas. “