

Mestrado em Criação Coreográfica e Práticas Profissionais

Indique qual o curso em que esteve inscrito no ano letivo 2023/24

Mestrado em Criação Coreográfica e Práticas Profissionais100.00%

Organização e funcionamento do curso

Questão	1	2	3	4	5	NS/NR	Total	Média
1 - Plano de estudos do curso	0	0	0	1	0	0	1	4
2 - Carga horária global do curso	0	0	0	0	1	0	1	5
3 - Organização do horário	0	0	0	0	1	0	1	5
4 - Competências teóricas, técnicas e artísticas atribuídas pelo curso	0	0	1	0	0	0	1	3
5 - Competências práticas atribuídas pelo curso	0	0	1	0	0	0	1	3
6 - Coordenação do curso pelo seu responsável (coordenador)	0	0	0	1	0	0	1	4
7 - Qualidade geral do curso	0	0	0	1	0	0	1	4

1 "Muito desadequado", 3 é "razoável" e 5 "Muito adequado"

Questão	1	2	3	4	5	NS/NR
1 - Plano de estudos do curso	0%	0%	0%	100%	0%	0%
2 - Carga horária global do curso	0%	0%	0%	0%	100%	0%
3 - Organização do horário	0%	0%	0%	0%	100%	0%
4 - Competências teóricas, técnicas e artísticas atribuídas pelo curso	0%	0%	100%	0%	0%	0%
5 - Competências práticas atribuídas pelo curso	0%	0%	100%	0%	0%	0%
6 - Coordenação do curso pelo seu responsável (coordenador)	0%	0%	0%	100%	0%	0%
7 - Qualidade geral do curso	0%	0%	0%	100%	0%	0%

1 "Muito desadequado", 3 é "razoável" e 5 "Muito adequado"

Questão	1	2	3	4	5	NS/NR	Total	Média
1 - Instalações da ESD	0	0	0	1	0	0	1	4
2 - Funcionamento dos Serviços Académicos	0	0	0	1	0	0	1	4
3 - Funcionamento do Centro de Documentação e Informação	0	0	0	1	0	0	1	4
4 - Funcionamento do Gabinete de Massoterapia	0	0	0	0	0	1	1	
5 - Facilidade no acesso e uso de equipamentos (informáticos, audiovisuais)	0	0	1	0	0	0	1	3
6 - Apoio técnico ao material audiovisual	0	1	0	0	0	0	1	2
7 - Manutenção dos estúdios	0	0	0	0	0	1	1	
8 - Apoio aos Ciclos de espetáculos	0	0	0	0	0	1	1	
9 - Disponibilidade de locais para estudar e trabalhar	0	0	0	0	0	1	1	
10 - Funcionamento dos serviços de Bar	0	0	0	0	1	0	1	5

1 "Muito desadequado", 3 é "razoável" e 5 "Muito adequado"

Questão	1	2	3	4	5	NS/NR
1 - Instalações da ESD	0%	0%	0%	100%	0%	0%
2 - Funcionamento dos Serviços Académicos	0%	0%	0%	100%	0%	0%
3 - Funcionamento do Centro de Documentação e Informação	0%	0%	0%	100%	0%	0%
4 - Funcionamento do Gabinete de Massoterapia	0%	0%	0%	0%	0%	100%
5 - Facilidade no acesso e uso de equipamentos (informáticos, audiovisuais)	0%	0%	100%	0%	0%	0%
6 - Apoio técnico ao material audiovisual	0%	100%	0%	0%	0%	0%
7 - Manutenção dos estúdios	0%	0%	0%	0%	0%	100%
8 - Apoio aos Ciclos de espetáculos	0%	0%	0%	0%	0%	100%
9 - Disponibilidade de locais para estudar e trabalhar	0%	0%	0%	0%	0%	100%
10 - Funcionamento dos serviços de Bar	0%	0%	0%	0%	100%	0%

1 "Muito desadequado", 3 é "razoável" e 5 "Muito adequado"