

Total de inquiridos: 50 / Total de respostas: 4 (Taxa resposta: 8%)

3. Destaque as 5 principais características pessoais que esperaria encontrar num licenciado em Dança:

Polivalência	9.5%
Autonomia	9.5%
Desempenho técnico eclético	9.5%
Responsabilidade	9.5%
Motivação	4.8%
Inovação	4.8%
Capacidade de raciocínio e argumentação	4.8%
Capacidade de organização	4.8%
Capacidade de expressão escrita e oral	4.8%
Capacidade de trabalho em equipa	19.0%
Criatividade	19.0%

4. Que imagem global tem a sua instituição dos licenciados em Dança pela ESD?

4	100.0%
---	--------

5. Tem conhecimento do curso de Licenciatura em Dança ministrado na ESD?

Sim	50.0%
Não	50.0%

6. Indique o grau de importância que atribui aos seguintes requisitos aquando da seleção de colaboradores na sua instituição:

Questão	1	2	3	4	5	NS/NR	Total	Média
1 - Experiência profissional	0	1	2	0	1	0	4	3,25
2 - Competências técnico-científicas	0	0	2	1	1	0	4	3,75
3 - Competências pedagógicas	0	2	1	0	1	0	4	3
4 - Competências artísticas	0	0	0	0	4	0	4	5
5 - Nota final de curso	1	1	2	0	0	0	4	2,25
6 - Currículo	0	2	2	0	0	0	4	2,5
7 - Recomendações externas/conhecimentos	0	1	1	1	1	0	4	3,5
8 - Idade	1	1	0	1	0	1	4	2,33

1 "Muito desadequado", 3 é "razoável" e 5 "Muito adequado"

Questão	1	2	3	4	5	NS/NR
1 - Experiência profissional	0%	25%	50%	0%	25%	0%
2 - Competências técnico-científicas	0%	0%	50%	25%	25%	0%
3 - Competências pedagógicas	0%	50%	25%	0%	25%	0%
4 - Competências artísticas	0%	0%	0%	0%	100%	0%
5 - Nota final de curso	25%	25%	50%	0%	0%	0%
6 - Currículo	0%	50%	50%	0%	0%	0%
7 - Recomendações externas/conhecimentos	0%	25%	25%	25%	25%	0%
8 - Idade	25%	25%	0%	25%	0%	25%

1 "Muito desadequado", 3 é "razoável" e 5 "Muito adequado"

Indique de que forma ingressou(aram) na sua instituição:

Audição	33.3%
Informações prestadas pela ESD	33.3%
Convite/conhecimentos pessoais	33.3%

Indique os motivos:

Não se enquadra na atividade da Instituição/Organização	100.0%
---	--------

7. Tem, ou teve, algum licenciado pela ESD a trabalhar na sua instituição?

Não	50.0%
Sim	50.0%

Contrataria um diplomado pela ESD para a sua instituição?

Sim	100.0%
-----	--------

Como avalia os licenciados pela ESD que trabalham(aram) na sua instituição, relativamente aos seguintes aspetos, utilizando a escala que varia entre 1-Muito Negativa a 5-Muito Positiva ou NS/NA - Não sabe/Não se aplica:

Questão	1	2	3	4	5	NS/NR	Total	Média
1 - Polivalência	0	0	1	1	0	0	2	3,5

2 - Criatividade	0	0	0	1	1	0	2	4,5
3 - Autonomia	0	0	1	1	0	0	2	3,5
4 - Responsabilidade	0	0	0	1	1	0	2	4,5
5 - Liderança	0	0	2	0	0	0	2	3
6 - Capacidade de trabalho individual	0	0	0	2	0	0	2	4
7 - Capacidade de trabalho em equipa	0	0	0	2	0	0	2	4
8 - Capacidade de organização	0	0	1	1	0	0	2	3,5
9 - Capacidade de expressão escrita e oral	0	0	0	2	0	0	2	4
10 - Capacidade de pesquisa	0	0	0	1	0	1	2	4
11 - Capacidade de tratamento da informação	0	0	0	1	0	1	2	4
12 - Competências técnico-científicas	0	0	1	1	0	0	2	3,5
13 - Competências pedagógicas	0	0	1	1	0	0	2	3,5
14 - Competências artísticas	0	0	1	1	0	0	2	3,5

1 "Muito desadequado", 3 é "razoável" e 5 "Muito adequado"

Questão	1	2	3	4	5	NS/NR
1 - Polivalência	0%	0%	50%	50%	0%	0%
2 - Criatividade	0%	0%	0%	50%	50%	0%
3 - Autonomia	0%	0%	50%	50%	0%	0%
4 - Responsabilidade	0%	0%	0%	50%	50%	0%
5 - Liderança	0%	0%	100%	0%	0%	0%
6 - Capacidade de trabalho individual	0%	0%	0%	100%	0%	0%
7 - Capacidade de trabalho em equipa	0%	0%	0%	100%	0%	0%
8 - Capacidade de organização	0%	0%	50%	50%	0%	0%
9 - Capacidade de expressão escrita e oral	0%	0%	0%	100%	0%	0%
10 - Capacidade de pesquisa	0%	0%	0%	50%	0%	50%
11 - Capacidade de tratamento da informação	0%	0%	0%	50%	0%	50%
12 - Competências técnico-científicas	0%	0%	50%	50%	0%	0%
13 - Competências pedagógicas	0%	0%	50%	50%	0%	0%
14 - Competências artísticas	0%	0%	50%	50%	0%	0%

1 "Muito desadequado", 3 é "razoável" e 5 "Muito adequado"

8. Indique com que frequência a sua instituição tem estabelecido contactos com a ESD para os aspetos a seguir indicados:

Questão	1	2	3	4	5	NS/NR	Total	Média
1 - Obtenção de apoio de docentes	3	0	0	1	0	0	4	1,75
2 - Participação em conferências, seminários, cursos, etc.	4	0	0	0	0	0	4	1
3 - Colaboração no ensino	3	0	0	0	1	0	4	2
4 - Colaboração em projetos de investigação/estudos	3	0	0	1	0	0	4	1,75

1 "Muito desadequado", 3 é "razoável" e 5 "Muito adequado"

Questão	1	2	3	4	5	NS/NR
1 - Obtenção de apoio de docentes	75%	0%	0%	25%	0%	0%
2 - Participação em conferências, seminários, cursos, etc.	100%	0%	0%	0%	0%	0%
3 - Colaboração no ensino	75%	0%	0%	0%	25%	0%
4 - Colaboração em projetos de investigação/estudos	75%	0%	0%	25%	0%	0%

1 "Muito desadequado", 3 é "razoável" e 5 "Muito adequado"

Qual a frequência da outra forma de contacto acima indicada?

1 100,0%

9. Tendo em conta o conhecimento que tem da ESD e dos seus diplomados, indique se considera útil a ESD vir a desenvolver as seguintes atividades por forma a complementar a formação dos seus licenciados:

Questão	1	2	3	4	5	NS/NR	Total	Média
1 - Organização de seminários e de cursos breves	0	0	1	1	2	0	4	4,25
2 - Organização de cursos de pós-graduação	0	0	0	1	2	1	4	4,67
3 - Organização de mestrados	0	0	0	2	1	1	4	4,33
4 - Produção e/ou divulgação bibliográfica	0	0	2	0	1	1	4	3,67
5 - Workshops	0	0	0	1	3	0	4	4,75
6 - Apoio à produção	0	0	3	0	0	1	4	3
7 - Apoio à produção técnica/artística	0	0	3	0	0	1	4	3
8 - Apoio à divulgação de projetos educativos e/ou artísticos	0	0	1	1	1	1	4	4

1 "Muito desadequado", 3 é "razoável" e 5 "Muito adequado"

Questão	1	2	3	4	5	NS/NR

1 - Organização de seminários e de cursos breves	0%	0%	25%	25%	50%	0%
2 - Organização de cursos de pós-graduação	0%	0%	0%	25%	50%	25%
3 - Organização de mestrados	0%	0%	0%	50%	25%	25%
4 - Produção e/ou divulgação bibliográfica	0%	0%	50%	0%	25%	25%
5 - Workshops	0%	0%	0%	25%	75%	0%
6 - Apoio à produção	0%	0%	75%	0%	0%	25%
7 - Apoio à produção técnica/artística	0%	0%	75%	0%	0%	25%
8 - Apoio à divulgação de projetos educativos e/ou artísticos	0%	0%	25%	25%	25%	25%

1 "Muito desadequado", 3 é "razoável" e 5 "Muito adequado"